



KAMPÜS

Doğu Batı

>Aralık 2023

>Sayı: 37

iletisim.sdu.edu.tr

kampusdogubati

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ UYGULAMA GAZETESİ



Bir tutkunun hikayesi:

1965 Emrespor

Emre Mahallesi futbol kültürünün bayrağını devralan 1965 Emrespor, 'Sporla iyi insan, sağlıklı birey' modelini hedefleyen 'Emre Akademi' projesi ile, Türk futboluna yeni neferler kazandırmak hedefleniyor.

Galibiyet aldığında sevinci artan, puan kaybettiğinde sadakati yükselen bir kulübün varlığı birlik-telik timsali bu mahallenin, gücüne güç katacaktı. Nitekim de öyle oldu. 1965 yılında Isparta Emre Mahallesi'nin önde gelen gençlerinden bir grup ile yine mübadelede anavatana gelmiş fakat Eskişehir'e yerleşmiş akrabalarından oluşan başka bir grupla masaya oturuldu ve Emrespor kuruldu. 14

Doğu'dan Batı'ya spor her yerde



10

Engeli hayallerine engel olmadı



İsmail Çevikbaş doğuştan yüzde 90 görme engeline rağmen çocukluk hayali olan öğretmenliği 2014 yılında kavuştu. 38 yaşındaki Sosyal Bilgiler Öğretmeni İsmail Çevikbaş, şimdi azmiyle hem öğrencilerini geleceğe hazırlıyor, hem de engelli bireylere örnek oluyor. 5

Kaşifler ile birlikte adım adım Isparta

Isparta'nın doğal ve kültürel varlıklarını tanıtmak, koruma ve farkındalık oluşturmak gayesiyle hayata geçirilen Süleyman Demirel Üniversitesi **"Keşif Isparta"** projesinin bu yıl yedincisi gerçekleştirildi.

Her hafta cumartesi günü tarihi ve doğal alanların gezildiği, kültürlerin tanıtıldığı Keşif Isparta projesinin bu haftaki durağı Nemrut Kalderası ile birlikte ülkemizin iki Kalderasından biri olan ve Batı Anadolu'nun tek Kalderası Gölçük gölüne çevrildi. Kaşifler "Kızılçam", "Karaçam", "Meşe", "Sedir", "Akasya", "Akçakesme", bitkileriyle kaplı krater gölü etrafında yürüyüş gerçekleştirdi. Gezi esnasında sonbaharın eşsiz renkleriyle büründüğü asırlık ağaçların olduğu Milas Millet Bahçesine geçildi. Gezinin sonlarına doğru şehir merkezinde bulunan Prof. Dr. Turan Yazgan Halı ve kilim

müzesi ziyaret edildi. Kaşifler, çok eskiye dayanan ve Selçuklu'dan günümüze kadar gelen örneklerine rastladığımız müze hakkında bilgi sahibi oldular. Halının yoğunlukta olduğu müzede Lâdik, Döşeme altı, Kars, Avanos, Milas, Şirvan, Yahyalı, Kirkit, Makas, Halı Bıçağı, Gülcan ve halı ipleri dikkat çekiyor. Müzede halı türlerinin dışında halı imalatında Tezgah, Kirkit, Makas, Halı bıçağı, Gülcan ve halı ipleri yer alıyor. 190 adet el dokuma halı, 430 adet kilim Isparta gülü ve gül yağı üretiminde kullanılan imbik, damıtma sistemi, gül yağı şişeleri ve gül suyu saklama kapları da ziyaretçilere sunuluyor.



Beş asra meydan okuyan Firdevs Bey Bedesteni

Firdevs Bey Bedesteni Kanuni Sultan Süleyman Döneminde Mimar Sinan Camiine ek gelir sağlamak amacı ile 1561 yılında Isparta valisi olan Firdevs Bey tarafından valilik arkasına yaptırılıyor. Bedestenin adı da buradan geliyor. Tarihi yapının inşaatında Isparta'nın Sav ilçesinden çıkarılan köfke taşları düzgünce kesilerek kullanılıyor. Tavanın içine yarım dairelerden oluşan kurşun kaplı beşik-tonoz yöntemi uygu-

lanıyor. Zamanla restore edilen bu yapının tavanı ahşap çatı olarak değiştirilerek 1967'de tekrar hizmete sunuluyor.

KÖFKE TAŞININ HİKAYESİ

Isparta'nın ilk çarşısı olarak bilinen Bedestenin yapımında kullanılan köfke taşının da ayrı bir hikayesi var. "Sav taşı ya da küfeki taşı" olarak da bilinen taş, yazın soğuk, kışın sıcak tutma özelliğine sahip. Isparta'da valilik, cami gibi önemli

tarihi binaların da yapımında kullanılıyor ve günümüze kadar da bu binaların hasara uğramadığı belirtiliyor. Eski binaların yıllar boyu sağlam bir şekilde ayakta kalmasını sağlayan bu taş, bedestenin de sağlam kalmasını ve hasar almadan günümüze kadar ulaşmasını sağlıyor.

DEPODAN TİCARETHANEYE

Bir süre depo olarak kullanılan Bedesten 1967'de yapılan restore işlemi sonra-

sında yeniden ticarethane olarak çarşıya dönüştürülüyor. Bedesten Mimar Sinan Camiine ek olarak kente de katkıda bulunmak amacıyla yapılıyor. Hem turistik açıdan hem de ticari açıdan büyük ilgi toplayan bedesten bir gelir kaynağı oluşturuyor. İçerisinde 12 dükkan bulunduran bedesten zamanla birkaç dükkanın birleşmesi sonucunda 7 dükkanla hizmet sağlıyor. İçerisinde züccaciye den hediye-lik eşyasına kadar çeşitli dükkanlar var.



"ECDADIMIZDAN BİZE KALMIŞ BİR HAZİNE"

Bedestenin en eski esnafı olan Osman Kınay bu tarihi yapıda çalışmaktan mutluluk ve gurur duyduğunu belirtiyor. Babasından kalan mesleği devam ettirmekte olan Kınay, bedestenin çok fazla yerli ve yabancı turist çektiğine hatta sırf bu tarihi yapının güzelliğini görmek için bile gelenlerin olduğundan bahsediyor. Bir daha böyle bir yapının inşa edilmesinin zor olacağını ve yapının korunması gerektiğini belirten Kınay; "Aynı zamanda bu mimari bize ecdadımızdan kalma bir hazine, burada sadece çalışmıyor aslında onları yaşıyoruz bu da bize gurur veriyor." diyerek ekliyor. Bedestenin esnafları da bu yadigarı koruyup geleceğe taşımayı hedefliyorlar.

Haber: Selen GİRİŞ - Ezgi KESKİN

Osmanlı geleneği mesir macunu

Çocukluğundan bugüne işini severek yapan ve çalıştığı ortamda birçok kişi tarafından bilinen Ali Hasan Kayaoglu, gerek giydiği kıyafetlerle gerekse sattığı şekerlemeleriyle Osmanlı geleneğini sürdürüyor. İşine olan sevgisi ve mesir macunu geleneği hakkında, sokak şekerlemecisi Ali İhsan Kayaoglu ile bir röportaj gerçekleştirdik.

Bu işe 11 yaşında babasının yanında çalışarak başladığını söyleyen Ali Hasan Kayaoglu; "İlk önce bu işi Ankara'da yapmaya başladım. Babamın ve dedemin yanında çalıştım. Orada bulduğum zamanlarda toplantılara, düğünlere giderdim o şekilde satış yapar, kazancımı sağlardım. Daha sonra Isparta'ya geldim ve 8 senedir burada yaşıyoruz ve işimi burada devam ettiriyorum. Çocuk bakıyoruz, oğlum Isparta'da askerdir. Kendim de burada eve katkı olması için bu işi yapıyorum ve aynı zamanda seviyorum." açıklamasında bulundu. Mesir macununu neden tercih ettiği konusuna da değinen Kayaoglu; "Bu bizim Ata mesleği olduğu için aşağı yukarı 3-4 asırdır gelen bir gelenek olarak bizde bu geleneği sürdürmek istiyoruz." dedi. Isparta'da seyyar tezgahta iş yapan Kayaoglu çalışma temposu konusunda; "Beni çağıran olursa düğünlere falan gidiyorum. Onun haricinde toplantılara, okullara gidiyorum, okul önlerinde duruyorum ama çoğunlukla çarşıdayım." şeklinde konuştu. İş kazancı ve müşteri bağlılığı konusuna da değinen

Kayaoglu; "Ben burada aşağı yukarı 8 senedir olduğum için beni herkes Ali dede olarak tanır. Küçükler olsun, büyükler olsun çok hürmet ederler. Kısacası ben burada baya tanındım ve bu da kazancıma yansıyor." ifadelerini kullandı. Giyim kuşamıyla da müşterinin ilgisini çektiğini belirten Kayaoglu; "Açıkçası günlük rutin işimi yaparken çok fazla kılık kıyafetim de abartıya kaçmıyorum sadece bir fes takıyorum lakin büyük etkinliklerde ya da düğünlerde geleneksel kıyafetler giyiyorum elbette." dedi. Başladığı günden bu zamana kadar dükkan açmadan, işine devam eden Kayaoglu; "Dükkan açmayı hiç düşünmedim, emekli olduğum için buradaki kazancım bana yetiyor. Ufakta eve destek sağlamış oluyor." diye konuştu. Son olarak da ürün temini ve satışı konusunda Kayaoglu şu ifadelerde bulundu; "Ürünler şekerdir, meyvelidir. Hepsinin de tatları ayrı ayrıdır. Ürünlerimin içerisinde herhangi bir katkı maddesi yoktur. Alan bir daha alıyor. Müşterilerim ürünlerimden çok memnunnlar".

Haber: Muhammed Tarık Ersöz



Kış aylarının vazgeçilmezi: Tosmankara

Isparta Gönen İlçe Milli Eğitim Müdürü Ramazan Tamer Büyükküpcü ile tosmankaranın Isparta'nın soğuk kış gecelerine nasıl renk kattığını konuştuk. Büyükküpcü konuşmasında, tosmankaranın insanları bir araya getirdiğini, sohbeti ve dostluğu arttırdığını, çocuklara Isparta kültürünün aktarılmasında yardımcı olduğunu söyledi.

Büyükküpcü; "Tosmankara tarihi 1900'lere dayanan Isparta'da yerli halkın her kış yaptığı bir kış yiyeceğidir. Tosmankaranın yapıldığı gecelerde akraba, eş-dost tosmankara yapılan eve davet edilirdi. Bu davetlerde en büyükten en küçüğe görgü aktarıldı. Tosmankara aslında kış yiyeceği olmanın dışında da dededen toruna kültürün aktarılmasında önemli rol oynar. Bizde bir tabir var 'kız anadan öğrenir sofraya düzmeyi oğlan babadan öğrenir meclis gezmeyi'. Meclis dediğimiz şey insanların bir araya geldiği, adabı muâşeret dediğimiz kuralların atadan çocuğa aktarılmasını sağlayan buluşmalardır. Bu buluşmalar tosmankara ile tatlandırılırdı." dedi.

Kış akşamlarının renklendiren tosmankaranın; eş, dost, akraba, arkadaşların bir araya gelerek, hem birlikte bir şeyler yapabilme, üretebilme hem de



birlikte paylaşabilmeyi öğrenmek adına çok önemli bir işleve sahip olduğunu belirten Büyükküpcü; "Tosmankara ev unu dediğimiz kepekli undan 2 kilo kepekli unun kavrulmasıyla, içine pekmez konularak yapılır. Pekmez de yaklaşık 2 litre kadar konulur. Pekmez ve un karıştırılıp birbirine özdeşleştirilir üstüne de dövülmüş ceviz eklenir. Benim çocukluğumda cevizler havanda dövülürdü.

Havanda dövülmesi biraz daha farklıdır çünkü ezildiğinde cevizin yağı çıkar, orijinali demir veya pirinç havanda dövülmesidir. Ceviz de katılıp iyice karıştırılır. Biraz el yanarak köfte gibi şekil verilmeye çalışılır. Bir tepsiye dizilir. Kış ayı olduğu için soğuması için dışarı konulur. Ayazda bekletilir. Meyvelerle servis edilir. Bir iki hafta beklediğinde bozulmaz. Sertleşir ama bayatladığı için

değil pekmez un ve ceviz özdeşleştiği için sertleşir." ifadelerini kullandı.

Tosmankara gecelerinde davet edilmeyen komşuların bazen müzevirlik yapıp dışarı konulan tosmankara tepsisini kaçırdıklarını daha sonra tepsi ile birlikte tosmankara yapılan eve konuk olduklarından bahseden Büyükküpcü; "Herkes onu paylaşır, yer. Tosmankara bahaneydi aslında. Gönül ne kahve ister ne kahvehane gönül muhabbet ister dost, arkadaş ister kahve bahane. İşte tosmankara da o cinsten bir şey. O gecelerde işin önemli kısmı örfün aktarılmasıydı. Büyükler yemeğe başlamadan başlamayarak, mecliste dilini, sofrada elini sakınarak başkasının hakkını yemeden paylaşmayı öğrenirdik. Büyüklerin sohbetlerini dinlerdik." diye konuştu. Tosmankaranın Isparta için önemi eski ev sohbetlerinin süsü, dost meclislerinin simgesi olmasından gelir.

Haber: Şirin Ateş



Tarihi Burdur Taş Oda Konağı



Burdur'da bulunan Taş Oda Konağı, 17. yüzyıldan günümüze kadar uzanan tarihi ile ziyaretçilerini ağırlamaya devam ediyor. Etnografya Müzesi olarak da bilinen konak, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nin kontrolünde müze olarak hizmet veriyor.

Burdur Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü tarafından 1978 yılında restorasyonuna başlanan konak, Osmanlı sivil mimarisini yansıtıyor. Müze görevlisi Halil Erbayındır, yapının Kınalı Aşiretinden Emin Bey tarafından inşaa edildiğini söylerken, konağa günümüzde ilginin yoğun olduğunu vurguladı. Erbayındır ayrıca; "2016 yılında üniversite bünyesine geçen konağın alt kısmında Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nin çiftlik ürünlerinin satışı yapılmaktadır. İki katlı olan bu yapının girişi taş, ikinci katı kerpiç ve ahşap malzemeden yapılmıştır. Birinci kata çıkışı sağlayan merdiven altında, kesme taş bloklardan oluşan çeşme bulunmakta ve sağlam olan çeşme kullanılmaktadır. Ahşap korkuluklardan oluşan merdivenle, ikinci katta bulunan sofaya çıkış sağlanmaktadır. Dikdörtgen biçimdeki sofanın güney ve batı cephesi boyunca odalar sıralanır. Kuzey kısmında ise bir köşkü

bulunmaktadır" diyerek konağın yapısı hakkında bilgi verdi.

Kınalı Aşiretinden Emin Bey tarafından yaptırılmış, Kültür Müdürlüğünce 1978 yılında restorasyon çalışmaları başlatılmış, 1988 yılında yapımı tamamlanmıştır. Halil Erbayındır konak hakkında; "Konağa yazın daha çok gezi talebi olduğundan yazları daha hareketli ve canlı oluyor. Her yaş grubu ziyaret için konağa geliyor" cümleleriyle konağın ziyaretçi oranının hangi mevsimde canlı olduğunu ifade etti. Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi işletmesinde olan konak, Erbayındır'a göre çeşitli aktivitelere açık değil ve 2016 yılında Üniversitenin işletmesine geçmiş.. Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi çiftlik ürünlerinin konağın alt kısmında bulunan kahvaltı salonunda satışı yapılmakta olup daha öncesinde şahıs işletmesinde olan konak iki katlıdır, birinci katı taş, ikinci katı kerpiç ve ahşap yapı malzemesi ile inşa edilmiş durumdadır. Birinci kata çıkışı sağlayan merdiven altında, kesme taş bloklardan oluşan çeşme bulunur. Günümüzde sağlam olan çeşme kullanılmak-

tadır. Ahşap korkuluklardan oluşan merdivenle, ikinci katta bulunan sofaya çıkış sağlanır. Dikdörtgen biçimdeki sofanın güney ve batı cephesi boyunca odalar sıralanır. Kuzey kısmında ise bir köşkü bulunur. Bu sofa çıtalarla oluşturulmuş kafesler ile dışa kapatılmıştır. Sofanın çatı kısmı ahşap çıtalarla çakma tekniği kullanılmış durumdadır. Çıtalar arası büyüklü küçüklü üçgenler; mavi, kırmızı ve yeşil

renkler ile boyanmıştır. Sofanın en büyük ve gösterişli olan odası başodadır. Bol pencerelerle ışıklandırılmış olan odada ahşap yüklük, dolap, tavan ve pencere pervazlarının kalem işi, altın-gümüş varak kaplı süslemeleriyle yapının en göz alıcı odasıdır. Odanın girişinde yüklük boyunca zeminden alçaltılmış o dönem de pabuçluk adı verilen dar bir ayakkabı dolabı yer alır. Sağ kısımda yer alan

vitray pencereler ise odaya ayrı bir güzellik vermektedir. Alt sıra pencerelerin dış kısımları demir parmaklıklı, düz ahşap kepenklidir. Kültür ve Turizm Bakanlığı verilerine göre iç kısımlarda bulunan pervazlar kalem işi çiçek motifli, pencere ve dolap aynalarında alçı kabartma ve altın varak kaplı harflerle Osmanlıca ve Farsça olarak yazılmış birer mürşak, konağı ve sahibini öven yazılar bulunmaktadır. Odanın içerisinde girişin biraz ilerisinde sol kısımda, iki odayı birbirine bağlayan minimize edilmiş bir kapı bulunur. Tarihi konak işlemleriyle geleneksel Türk evinin karakterini yansıtmaktadır. **Haber: Şevval Özgüven**



Engeli hayallerine engel olmadı

İsmail Çevikbaş doğuştan yüzde 90 görme engeline rağmen çocukluk hayali olan öğretmenliği 2014 yılında kavuştu. 38 yaşındaki Sosyal Bilgiler Öğretmeni İsmail Çevikbaş, şimdi azmiyle hem öğrencilerini geleceğe hazırlıyor, hem de engelli bireylere örnek oluyor.

“ENGELLERİN AŞILDIĞI YAŞAM”

Isparta merkezde yaşayan, doğuştan görme engeli olan İsmail Çevikbaş'ın hayatını dinleyerek bir röportaj gerçekleştirdik. 38 yaşında olan Çevikbaş, ilk, orta ve lise öğrenimini Isparta'da tamamladı. İlkokul öğretmenini çok seven ve öğretmenlik hayalinin burada başladığını söyleyen Çevikbaş bu süreçte annesinin desteklerini aktardı; “Akşamları eve döndüğümde, defterlerimi kontrol ederdi. O dönemde görme yetimi tam olarak kaybetmemiştim, çok büyük yazılmış harfleri ve yakından okuduğum kelimeleri görebiliyordum, akşamları bu durum beni çok yoruyordu ve gözlerim ağrıyaya başlıyordu. Bu sebeple annem kaldığım yerden beni tamamlar ve bana cümleleri okurdu, desteğini hep arkamda hissettirdi” diyerek annesinin ona olan yardım ve katkılarını ifade etti.. Okul hayatında karşılaştığı en büyük sorun hakkında Çevikbaş; “Bir dönem ön sırada oturmadığım için tahtaya yazılan yazıları rahatlıkla göremiyordum. Bu sebepten dolayı her seferinde tahtanın önüne giderek cümleleri beynime yazarak geri yerime otururdum. O dönem fotokopi çektilerik bana verilseydi evde yazsaydım daha rahat ederdim diye düşünüyorum ama o dönem tebeşir tahta ile eğitim verildiği için demek ki bu durum elverişli değilmiş” diyerek yaşamış olduğu zorluğu anlattı. Lise döneminde tarih, coğrafya derslerini sevdiğini o alana yöneldiğini anlatan Çevikbaş; “insanlar üzerine çalışarak, gelecek nesillere dünyayı tanıtır değerle-

rimizi göstermeyi seviyorum. Bu yüzden bu derslerim üzerinden ilerledim” diyerek lisede en sevdiği derslere olan ilgisini anlattı. Üniversite sınavına hazırlanma sürecini aktaran Çevikbaş; “Bu dönemde bir sınavda görme bozukluğu durumundan dolayı yüksek bir not beklediğim sınavdan optik kaydırma yaparak düşük not aldım. Öğretmenimin durumu tespit etmesiyle, yeniden sınava girdim ve öğretmenim bana üniversite sınavında daha kötü bir sonuçla karşılaşabileceğimden dolayı bakanlığa dilekçe vermemi ve kodlamamı bir görevlinin yapmasını belirtmemi söyledi. sonrasında engelli öğrenci veri tabanı vasıtasıyla kodlamamı bir görevli gerçekleştirdi.” diye konuştu.

“PES ETMEDİM”

İlk senesinde üniversite sınavını kazanamayan Çevikbaş, pes etmeden yeniden sınava hazırlandığını belirterek; “O dönem dershaneye gitmedim fakat ailemin en çok annemin yardımıyla kuponlarda bulunan soruları çözdüm kendimi böyle destekledim” ifadeleriyle mezuna kalmış olduğu seneyi anlattı. İkinci senesinde Erciyes Üniversitesi sosyal bilgiler öğretmenliği bölümünü kazanarak isteği ve hayalinin gerçekleşmiş olduğunu cümlelerine ekledi. Üniversite hayatına başladığı zaman ise yaşadığı zorluğu notlarını fotokopide büyütülerek çıkarttığı zaman aşarak azalttığını anlattı. O döneme kadar durumunu görme problemi olarak adlandıran Çevikbaş bir gün üniversitede ders göreceği sınıfa gireceği zaman kapıda is-

minin yazılı olduğunu ve bir başkası tarafından yardım edilerek öğrenci işleri daire başkanlığına getirilmesi gerektiği yazısını gördü. Arkadaşları tarafından yapılan bir şaka olduğunu düşünen Çevikbaş kağıdı birkaç gün asılması üzerine yırtıp attı, her gün yeniden asılan yazının aslını ve problemi öğrenmek için idareye giden Çevikbaş'a Türkiye Engelliler, Spor ve Eğitim Vakfı tarafından burs verileceği söylendi. Gerekli evraklarını düzenleyerek gönderen Çevikbaş'a herhangi bir dönüş yapılmadı. Bunun üzerine ilgili kurumu arayarak bilgi alan İsmail öğretmene tam olarak engelli raporunun gönderilmediğinin söylenmesinin üzerine hastaneye giderek yapılan tetkiklerde görme bozukluğu probleminin yerine engeli olduğunu öğrendi ve raporu göndererek burs almaya başladı. O günden itibaren engellilik durumuna girmiş bulundu.

“BAŞARI VE AZİM MERDİVENLERİ”

Azmi ve inancıyla hayatın her noktasına dokunan, dokunmak isteyen Çevikbaş sadece öğretmenlik mesleğini üstlenmiyor eğitim hayatının adımlarına yeni basamaklar ekliyor. Adalet bölümü ön lisans, Sosyoloji lisans, Tarih bölümü ve Kamu Yönetimi ve Siyaset Bilimi bölümlerinde yüksek lisansını tamamlayan Çevikbaş şu anda ise Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Özel Eğitim alanında yüksek lisansına devam ediyor. Bunun ardından ise bir sene Isparta Sav ilköğretim okulunda ücretli öğretmenlik yapan Çevikbaş, yazmayı çok sevdiği için Isparta'da yerel gazetelerde köşe yazarlığı yaptı. Ardından Süleyman Demirel Üniversitesine memur olarak atanan Çevikbaş, altı sene idari personel olarak çalışmasından sonra ise şuan öğretmenlik yapmakta olduğu Cumhuriyet Ortaokuluna kurumlar arası geçiş yaptı ve öğretmenlik mesleğine başlamış bulundu. Aynı zaman da Sivil Toplum Hareketi içerisinde yer alan Çevikbaş engelliliğe hak temelli bakışı benimsemiş olan kişilerle Yaşam Akademisi derneğini kurdu ve başkanlığını yapmakta. Kurmuş oldukları dernek

hakkında Çevikbaş; “Engelliliğe lütuf ve yardım temelli değil hak temelli bakan bir derneğiz herkesin erişimine açıktır” diyerek dernek hakkında bilgi verdi. Engelli bireylerin yardıma değil hakka ihtiyacı olduğunu söyleyen Çevikbaş, dışarıda yapılan, engeli ön plana çıkararak para toplayan engelli bireylere böyle bir şeyin yapılmayarak, engelin ticarete dönüştürülmemesi gerektiğini vurguladı. Her faaliyete katılarak kendisini geliştirmek isteyen Çevikbaş aynı zamanda Avrupa Birliği projesinde hem koordinatör, hem de yürütücü olarak yer aldığını belirtti ve kendisini çok yönlü olarak tanımladı. Bireyselleştirilmiş Eğitim Planı olan BEB adı verilen projeyi desteklediğini anlatan Çevikbaş bu planla engelli bireylerin standart okullarda diğer akranlarıyla birlikte aynı müfredatı işleyeceğini fakat çeşitli materyal ve yöntemlerle, destek eğitim odalarında akranlarına yetişebileceğini anlatarak proje hakkında bilgi verdi. 1997 yılında bu projenin başlamış olduğunu da belirtti.

“YİYEMEYECEĞİM SOFRAYA OTURMAM”

Okul içerisinde öğrenci ve velilerinden herhangi bir problem yaşamadığını belirten Çevikbaş derslerinde bilgisayarı ve telefonu üzerinden engelli bireyler için hazırlanmış olan programları kullandığını, öğrencilerinin kabartma harita kullanılarak eğitim de öğretmenlerine destek sağladıklarını anlattı. Okul müdürü ve diğer öğretmenler tarafından ayrııştırılmadığını her programa, aktiviteye kendisinin de çağırıldığını, problem yaşamadığını söyledi. Bununla birlikte engelli bireylere çağrışında bulunan Çevikbaş “Yiyemeyeceğim sofraya oturmam, oturmalıyız. Bir şeyi yapabileceksek koşalım, çabalayalım gerçekçi olalım, vizyon çizelim kendimizi geliştirelim. Engelli bireylerin önüne birçok engel çıkabilir fakat bunları aşsınlar ve çözmek için çabalsınlar” diyerek cümlelerine son verdi. Öğrencileri İsmail öğretmenleri hakkında onu çok severek dinlediklerini, engeline rağmen tüm odaklanmasıyla dersi anlattığını öğrencileriyle arkadaş gibi olduğunu belirttiler. İsmail öğretmenin azimli hali hepsine örnek oluyordu ve öğretmenlerine teşekkür ederek cümlelerine son verdiler.

Haber: Şevval Özgüven



Isparta'ya iki yeni mesire alanı

Isparta, mesire alanları ile ön plana çıkıyor. Halkın sosyalleşebileceği ve Isparta'nın temiz havasını soluyabileceği bu yerlere çevre düzenlemesi yapılan Kirazlıdere ve Andık Deresi de eklendi.

Isparta'nın bayram yeri Kirazlıdere Bir asır öncesine kadar Isparta'nın bayram yeri olarak anılan ve lezzetli kirazlarıyla meşhur olan Kirazlıdere, çok büyük bir alanı kapsıyor. Geçmişte kirazlar kızardığında Denizli, Bursa, İzmir, Aydın, Antalya, Afyon'dan akın akın insanlar Isparta'daki kiraz bayramına gelirdi. Isparta'nın kiraz bayramını yaptığı Kirazlıdere'de, kirazlar bu alanda iplere serilip, sırtlara şekilli ve katmanlı dizilerek Hevenk dizgileriyle misafirlere ve yabancılara ikram ediliyordu.

100. YIL ANISINA CAM TERAS

Kirazlılarıyla meşhur olan Kirazlıdere'de, Cumhuriyet'in 100. Yılı için inşa edilen cam teras hakkında Isparta Belediye Başkan Yardımcısı Uğur Büyükçulcu ile röportaj gerçekleştirdik.

Büyükçulcu; "Öncelikle cam teras Isparta Belediye Başkanı Şükrü Başdeğirmen'in fikridir" dedi. Dünyanın birçok tarihi ve turistik yerinde özellikle yurt dışında benzer yapıların bulunduğu dikkat çeken Büyükçulcu, şehrimize de 100. Yıl anısına böyle bir yapının kazandırılması için ortak bir karar alındığını ve inşaatına 1.5 yılı aşan bir süreç önce başladığını ve camların metre metre ölçülerek özel planlamalarla imal edildiğini

aktardı. Yapının dayanıklılığı ile ilgili de açıklamalarda bulunan Uğur Büyükçulcu; "İmalattan tasarıma, montajına kadar her aşamasının özel ekipler ve özel çalışanlar tarafından çeşitli kontrollerden ve testlerden geçirildi" diye konuştu. Öte yandan, buranın sadece bir cam teras olmadığını ifade eden Büyükçulcu; "Ana platformda bir ışıklandırma sistemi bulunuyor ve buralar ışık gösterileri için de kullanılabilir, Isparta'nın neredeyse her yerinin görülebilme olanağı sunduğu için Kirazlıdere'de bu çalışma yapıldı. Cam terastan şehir ekonomik açıdan da yarar sağlayacaktır." şeklinde konuştu.

F4 PHANTOM SAVAŞ UÇAĞI

Kirazlıdere'de, cam terasa 600 metre uzaklıkta bulunan gençlere ve çocuklara havacılığı sevdirmek amacıyla özel olarak Eskişehir'den getirilen F4 Phantom Savaş uçağı dikkat çekmekte. Bölgede ayrıca, Hava Kuvvetleri Komutanlığı mensubu olan Ispartalı şehitler de unutulmamış.

ANDIK DERESİ

Isparta'nın yıllardır bakımsız kalan ve eskimeye yüz tutan doğa hazinesi Andık Deresi Bezirgan Şelalesi mesirelik alanı, Isparta Belediyesi tarafından yeniden ha-



yat buldu. Isparta'nın saklı kalan bu doğal güzelliği, yaz günlerinde insanların şelale eşliğinde esen rüzgarları ile serinleyebileceği bir mekan olarak şehre yeniden kazandırıldı.

DOĞANIN KOLLARINDA YENİDEN DOĞAN TARİH

Isparta Belediyesinden alınan bilgilere göre bölgedeki yenilikler şu şekilde; Havuzlar yenilendi, taş duvarlar inşa edildi, ayrıca Isparta'da imal edilen taşlar yer döşemelerinde kullanıldı. Ağaçlar için 3.000 aydınlatma kullanıldı ve ışıklarla çevrili bezirgan yolu yapıldı. Isparta'nın köşe göbek halı motifi 10 metre eninde 50 metre uzunluğunda taşla işlendi. 50 bin metrekarelik alanın düzenlenmesiyle dere üzerine köprüler inşa edildi ve yan

taraflarında yaya yolları oluşturuldu. Isparta'nın eşsiz sembolü olan köşe göbek deseni, Isparta Belediyesi tarafından üretilen 5 farklı renk ve 49,599 begonit taşı ile 10 metre genişlik ve 50 metre uzunlukta işlenerek kültürel mirasın tanıtımı ve yaşatılması sağlandı.

Yürüyüş yolları, gece aydınlatmaları ve renkli ışıklarla bu alan, gece ziyaret edilebilecek ve doğal güzelliklerin tadını çıkarabileceğiniz bir mekan haline geldi. Ayrıca, şelalenin üst bölgesi olarak bilinen zambaklı alanı da düzenlendi. Şelalenin üst kısmına ulaşım sağlamak amacıyla 50 metrelik bir merdiven inşa edilerek bu alan vatandaşların kullanımına sunuldu.

Haber: Melih Kaan Pinar - Batuhan Tiryaki

SDÜ atasını andı

Aramızdan ayrılışının 85. yıl dönümünde ulu önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk saygıyla anıldı. Süleyman Demirel Üniversitesi tarafından Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün ebediyete uğurlanışının 85. yıl dönümü anısına program düzenlendi. Rektörlük binası önünde gerçekleştirilen tören, Rektör Prof. Dr. Mehmet Saltan'ın Atatürk anıtına çelenk sunmasıyla başladı.

Çelenk töreninin ardından

Rektör Prof. Dr. Mehmet Saltan, rektör yardımcıları Prof. Dr. Mehmet Gençtürk, Prof. Dr. Alim Koşar, Prof. Dr. Nihat Ayyıldız, dekanlar, üniversitemizin birimlerinde görev yapan akademik-idari personel ve öğrencilerin katılımıyla saat 09:05'te sirenlerin çalmasıyla birlikte saygı duruşuna geçildi. Saygı duruşunun ardından İstiklal Marşı'nın okunmasıyla tören sona erdi.

Haber: Dicle Deniz Kol



Zeytin hasadı devam ediyor

Zeytin dalı barışın simgesi olarak bilinir. Toplumlar arası ilişkilerin güçlendirilmesinde simge olarak kullanılan zeytin aynı zamanda ülkemiz için çok değerli bir tarımsal ürün. Zeytinin çiçek açmasından sofralara kadar olan yolculuğu binbir türlü badireden geçerek gerçekleşir. Sonunda ise doğal bir mucize olarak sofralarımızda yer alır. Zeytinin hasat serüvenini ve ülkemiz açısından önemini Kampüs Doğu Batı olarak derledik.



KAMPÜS
Doğu Batı

Yıl: 6 Sayı: 37
Aralık 2023

Süleyman Demirel Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Uygulama Gazetesi

SDÜ İletişim Fakültesi Adına Sahibi
Prof. Dr. Ümit Arkan

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Arş. Gör. Harun Dağ

İçerik Editörü
Arş. Gör. Ali Taner

Grafik-Tasarım
Durmuş Ali Gürtoklu

Muhabirler
Ebrar Yörük
Merve Fidan
Şirin Ateş
Dicle Deniz Kol
Kardelen Tanır
Muhammed Tarık Ersöz
Selen Giriş
Ezgi Keskin
Melih Kaan Pinar
Yüksel Batuhan Tiryaki
Rojin Mede
Samet Inalcık

İletişim
SDÜ İletişim Fakültesi Çünür / Isparta
Telefon: 0 (246) 211 83 60
e-posta: kampusdogubati@gmail.com

Basım Yeri
Yeni Matbaa
Fatih Mahallesi Toptancılar Sitesi
3. Blok No: 2 - ISPARTA
Tel: 0 (246) 228 80 94

Kampüs Doğu Batı Gazetesi aylık
sürekli bir yerel yayındır.

ZEYTİN VE ZEYTİNYAĞI

Zeytin denince aklımıza en başta sağlık geliyor. Asırlık ağaçlar yıllarca biz insanlar için doğal mucizesini sunuyor. Bizlere dü-şen de bu kutsal nimete sahip çıkmak.

ZEYTİNİN SERÜVENİ

Bu altın sıvının soframıza gelinceye kadar birçok aşamalarından geçmesi gerekiyor. Ekim ayının ortalarına doğru hasat başlar ve ortalama ocak-şubat aylarına kadar devam eder. Yerli üretici tarlasında gerek kendi imkanları gerekse teknolojik aletler kullanılarak hasatını yapar. Zor kış şartlarında ürün ne kadar çabuk toplanırsa onlar için daha iyidir. Bu yüzden teknolojik aletler son yıllarda daha çok kullanılıyor. Bu tarım şekli ağaçlara da daha az zarar veriyor. Böylelikle bir sonraki hasat yılında, eski sistem sopalarla indirilen ürün ağaca daha az zarar veren makinelerle yapıldığı için daha verimli oluyor.

İKLİMİN ÜRÜNE ETKİSİ

İklim şartları her bitkide olduğu gibi zeytin için de çok önemlidir. Örnek olarak birkaç yıldır havaların sıcak ve kurak geçmesi verimin azalmasına sebep oluyor. Birçok ağaç kuraklıktan dolayı yapraklarını dökmeye başlamış ve hatta yer yer kuruyan ağaçlar bile olduğu görülüyor.

Zeytin ağacının gelişimi için iklim, coğrafya, toprak ve hatta rüzgar bile çok önemli. Türkiye’de Ege bölgesi dünyada zeytin üretiminde üçüncü sırada yer alıyor.. Kalite değeri olarak ilk sırada İtalya’da Toscana daha sonra Yunanistan’da Girit ve üçüncü sırada Balıkesir ilçesi Ayvalık geliyor. En kaliteli zeytinyağları bu üç bölgeden çıkıyor. Ülkemizde birçok bölgede zeytin ağacı var ancak diğer bölgelerdeki yağların raf ömrü biraz daha kısa ve kalite değeri bir parça daha düşük.

“ZEYTİN DOĞAL BİR MUCİZE”

Zeytincilikte 4. Kuşak olan Yavuz Cömert; “Zeytin ağacı doğanın biz insanlara verdiği doğal bir mucize ve ağaçların asırlık olması bizler için çok kıymetli. Zeytinyağı vitamin, mineral ve polifenol bakımından zengin” sözlerini kullanıyor.

TARLADAN SOFRAYA

Ürünün tarlada hasadı yapılır, akşam paydos edildikten sonra hemen fabrikaya gelir. Burada önemli olan zeytinin hemen işlenmesi. Eğer zeytin hasat sonrası yoğun geçen sezonun etkisi ile işlenmesi birkaç günü bulursa kalitesi düşer, asit oranı yükselir; 0,7 dizyem ve altı sızma grubundandır. Fabrikada işlenen ürün parti numarasına göre krom tanklara alınır. Buradan da paketleme yapılarak soframıza gelir.

Haber: Selen Giriş



CUMHURİYETİMİZ 100 YAŞINDA

Tarihten silinmek istenen bir milletin haykırışıydı Cumhuriyet, bir milletin tarihini yeniden yazmasıydı Cumhuriyet. 29 Ekim 1923 günü Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk bir devri kapatıp bir devri başlattı. Türk milletine armağan edilen Türkiye Cumhuriyeti'nin 100 yıl içerisinde yaşadıklarını sizler için derledik.



TÜRKİYE CUMHURİYETİ RESMEN İLAN EDİLDİ!

29 Ekim 1923

Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün liderliğinde 29 Ekim 1923'te, Türkiye Cumhuriyeti kuruldu. Bugün tarihi bir gün olarak kayıtlara geçti. Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından alınan kararla, Türkiye Cumhuriyeti resmi olarak ilan edildi. Türk milleti, Cumhuriyet rejimi ile aydınlık ve çağdaş bir geleceğe adım attı. Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Cumhuriyet'in ilanı ile ilgili yaptığı açıklamada; "Türk milleti artık egemenliğini tamamen elinde tutan, çağdaş, demokratik bir devletin temellerini atmıştır. Cumhuriyet, milletimizin yüce değerlerini koruma ve geliştirme yolunda bir dönüm noktasıdır." dedi.

TÜRKİYE'DE TARİHİ AN: KADINLARA SEÇME VE SEÇİLME HAKKI TANINDI!

5 Aralık 1934 - Ankara

Türkiye Cumhuriyeti, demokratik hakların genişletilmesi adına önemli bir adım daha attı. Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde, Türk kadınlarına seçme ve seçilme hakkı tanıyan yasa, 5 Aralık 1934'de resmi olarak yürürlüğe girdi.



TÜRKİYE BÜYÜK BİR KAYIP YAŞADI: GAZİ MUSTAFA KEMAL ATATÜRK VEFAT ETTİ

10 Kasım 1938 - Ankara

Türkiye Cumhuriyeti, bugün tarihi bir kayıpla sarsıldı. Türk milletinin lideri ve Cumhuriyetin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk, bu sabah saatlerinde vefat etti. 57 yaşındaki büyük lider, uzun süren bir hastalık sonucunda hayata gözlerini yumdu. Haber, milleti derin

bir üzüntüye boğdu. Atatürk'ün ölümü, Türk halkı için sadece bir liderin değil, aynı zamanda bir devrimcinin, bir stratejistin ve bir vizyonerin kaybı anlamına geliyor. Türkiye, ulusal kahramanını kaybetmenin acısıyla sarsıldı.

TÜRKİYE'DE TARİHİ AN: İLK ÇOK PARTİLİ SEÇİMLER YAPILDI!

21 Temmuz 1946 - Ankara

Türkiye Cumhuriyeti, demokratikleşme yolunda önemli bir adım attı. Bugün, halkın kendi temsilcilerini seçme hakkını kullanabildiği tarihi bir gün yaşandı. Ülkemiz, ilk defa çok partili seçimlere ev sahipliği yaparak siyasi arenada yeni bir döneme giriş yaptı.

TÜRKİYE'DE BİR İLK! CHP DIŞINDA BİR PARTİ İKTİDAR OLDU.

14 Mayıs 1950

1950 Türkiye genel seçimleri, 14 Mayıs 1950 tarihinde düzenlenen ve TBMM 9. dönem milletvekillerinin belirlendiği seçim. "Gizli oy, açık tasnif" yönteminin ilk kez uygulandığı 1950 seçimleri, Türkiye tarihinin ilk demokratik seçimi olarak kabul edilir. 1946 genel seçimlerinden sonra, Cumhuriyet tarihinde tek dereceli olarak düzenlenen ve birden fazla partinin katıldığı ikinci milletvekilliği genel seçimidir.

Liste usulü çoğunluk sisteminin uygulandığı seçimlerde oyların yaklaşık yüzde 55'ini alan Demokrat Parti kazandı. 416 milletvekilliğiyle TBMM'deki sandalye sayısının yaklaşık yüzde 85'ini elde etti.

27 MAYIS DEVRİMİ: TÜRKİYE'DE TARİHİ BİR DÖNEMEÇ!

28 Mayıs 1960 - Ankara

Silahlı Kuvvetler, ülke yönetimine el koyarak mevcut hükümeti devirdi. 27 Mayıs Devrimi olarak adlandırılan bu olay, Türkiye'nin siyasi atmosferinde büyük bir değişikliğe neden oldu.

TÜRKİYE, YENİ BİR ÇAĞA ADIM ATTIYOR: 1961 ANAYASASI KABUL EDİLDİ!

9 Temmuz 1961 - Ankara

Türkiye Cumhuriyeti, demokratikleşme ve hukuk devleti ilkelerine daha fazla vurgu yapmak amacıyla yeni bir anayasa ile tanıştı. Mevcut anayasayı revize eden 1961 Anayasası, 8 Temmuz akşamında yapılan referandumda büyük bir destek olarak kabul edildi.

MİLLİ BİRLİK KOMİTESİ MUHTIRASI

12 Mart 1971 - Ankara

Türkiye, tarihi bir gelişme ile sarsıldı. Milli Birlik Komitesi, ülkedeki siyasi ve sosyal gerginlikleri sona erdirmek amacıyla yaptığı açıklamada, yönetimdeki sorunlara çözüm bulmak ve istikrarsızlığı önlemek adına muhtıra ile hükümeti istifaya zorladı.

TÜRKİYE, 12 EYLÜL DARBE SİYLE SARSILDI: ASKERİ MÜDAHALE İLE YENİ BİR DÖNEM BAŞLIYOR!

13 Eylül 1980 - Ankara

Türkiye Cumhuriyeti, 12 Eylül'de yaşanan siyasi olaylarla sarsıldı. Genelkurmay Başkanı Kenan Evren önderliğindeki askeri yönetim, ülkede artan siyasi gerilim ve terör olaylarına karşı harekete geçerek yönetimi devraldı.



"28 ŞUBAT'IN GÖLGESİ TÜRKİYE'Yİ SARDI: ASKERİ MÜDAHALE İLE HÜKÜMET DEVRİLDİ!"

28 Şubat 1997 - Ankara

Türkiye, bugün tarihi bir dönemeçte, askeri müdahalenin gölgesinde sallanıyor. Genelkurmay'ın başında bulunan yüksek rütbeli askerler, 28 Şubat'ta gerçekleştirdikleri toplu istifaların ardından hükümete müdahale ederek istifasını sunan Başbakan'ı görevden aldı.

"TÜRK SİYASİ TARİHİNİN EN KRİTİK GÜNLERİNDEN BİRİ!"

21 Ekim 2007

21 Ekim 2007 tarih ve 5678 sayılı Kanunla, Anayasa'nın 96. maddesinde yeni bir düzenleme yapılarak, TBMM'nin yapacağı seçimler dahil bütün işlerinde üye tam sayısının üçte biri ile toplanabileceği hükme bağlandı. Ayrıca Cumhurbaşkanı seçimleri, 7 yerine 5 yılda bir yapılacak ve Cumhurbaşkanı halk tarafından seçilecek. Bunun üzerine Cumhurbaşkanı Sezer, hem kanunun iptali için Anayasa Mahkemesine başvurdu hem de kanunu halk oylamasına sundu. 5678 sayılı Kanun, 21 Ekim 2007 tarihinde yapılan halk oylamasında yüzde 68.95 oy oranıyla kabul edildi. Abdullah Gül, 28 Ağustos 2007'de üçüncü

tur oylaması yapılan seçimde 448 oyun 339'unu alarak Cumhurbaşkanı seçildi.



"TÜRKİYE TARİHİNİN KARA GECE Sİ: MİLLET, DEMOKRASİYE SAHİP ÇIKARAK DARBEYİ PÜSKÜRTTÜ!"

15 Temmuz 2016 - Ankara

Türkiye, demokrasiye yapılan alçakça bir saldırıyla sarsıldı. Akşam saatlerinde başlayan darbe girişimi, milletin güçlü tepkisi ve cesur duruşu sayesinde kısa sürede püskürtüldü. Hain kalkışma, Türkiye tarihinde bir kara leke olarak yerini aldı.



"TÜRKİYE, CUMHURİYETİN 100. YILINDA BAYRAM COŞKUSU İLE AYDINLANDI!"

29 Ekim 2023 - Ankara

Türkiye, Cumhuriyetin 100. Yılı'nı muazzam bir coşku ve gurur içinde karşıladı. Tarihinde eşine az rastlanır bir bayram coşkusuyla, Cumhuriyetimizin 100. Yıl dönümü kutlandı.

Başkent Ankara'da gerçekleşen devlet törenleri, renkli geçit törenleri ve halkın katılımıyla düzenlenen etkinlikler, Cumhuriyetimizin kuruluşuna olan bağlılığımızı ve gelecek nesillere olan sorumluluğumuzu bir kez daha vurguladı. Cumhuriyetin ilk gününden bu yana geçen 100 yıl boyunca kazanılan başarılar ve aydınlanma, halkın yüzlerinde gurur ve mutluluk ifadelerine dönüştü.

Cumhurbaşkanı Erdoğan; "Bugün, Cumhuriyetimizin 100. Yılında, Türk milleti olarak geçmişe bir saygı duruşu yaparken, geleceğe umut ve kararlılıkla bakıyoruz. Cumhuriyetimiz, aydınlık yarınlarla olan inancımızı her zamankinden daha güçlü bir şekilde simgeliyor." dedi.

Haber: Kardelen Tanır - Merve Fidan

Cumhuriyet'in 100. yıl dönümünü coşkuyla kutlandı

Isparta'da Cumhuriyet'in 100. yılı kutlamaları başta Isparta Valisi Aydın Baruş ve yüzlerce vatandaşın katılımıyla gerçekleştirildi.

Isparta'da Cumhuriyet Kutlamaları, Hükümet Konağı Caddesi'nde yapıldı. Başta Isparta Valisi Aydın Baruş, Garnizon Komutanı Piyade Albay Mustafa Kahraman, Isparta Belediye Başkanı Şükrü Başdeğirmen, Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Saltan, siyasi parti il başkanları, daire müdürleri ve sivil toplum kuruluşları temsilcileri ve yüzlerce vatandaşın katılımıyla gerçekleştirildi. Saygı duruşunun ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı mesajı okundu. Günün anlam ve önemini belirten konuşmasını yapan Isparta Valisi Aydın Baruş, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100'üncü yıldönümünü eşsiz bir coşkuyla kutlamanın sevincini ve mutluluğunu yaşadıklarını dile getirerek; "Bugün, Türk Milletinin en büyük bayramıdır. Büyük bir sevinç ve gururla kutladığımız Cumhuriyet Bayramı vesilesiyle, Türkiye Cumhuriyeti'ni ilmek ilmek inşa ederek, bizlere kutsal bir miras bırakan Atatürk ve kurtuluş savaşımızın kahramanları başta olmak üzere, vatanımızın bütünlüğü, milletimizin birlik ve beraberliği için canlarını feda etmekten çekinmeyen aziz şehitlerimizi ve kahraman gazilerimizi hürmet



ve şükranla anıyorum. Türkiye Cumhuriyeti'nin yükselmesi ve ileri gitmesi için gecesini gündüzüne katarak çalışan devlet büyüklerimizi, kalkınmamız için emek verip alın teri döken tüm vatandaş-

larımızı minnetle yâd ediyorum. Türkiye Cumhuriyetinin yeni yüzyılı kutlu olsun. Yaşasın Büyük Türk Milleti! Yaşasın Türkiye Cumhuriyeti" diyerek konuşmasını sonlandırdı. Baruş'un sözlerinin ardından şiirler okundu, halk oyunları oynandı, 1923 kişinin katılımıyla zeybek gösterisi düzenlendi. Yıl içerisinde farklı dallarda ödül alan genç sporcularımıza ödülleri takdim edilmesinin ardından resmi geçit töreni mehteran takımıyla başladı. Geçit töreninde komandoların geçişi sırasında vatandaşlar alkışlarıyla destek verdi. Tören araç geçidiyle son buldu.

Haber: Kardelen Tanır - Merve Fidan



Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencileri, geleneksel "keşif ısparta" gezisini cumhuriyetin 100. yılında zafer yürüyüşüne dönüştürdü

Üniversite öğrencileri, geleneksel "keşif ısparta" gezisini cumhuriyetin 100. yıl dönümü özelinde zafer yürüyüşüne dönüştürdü. Binlerce öğrenci Kovada Milli Parkı'nda Türk bayrağı ve flama taşıyarak Cumhuriyet marşı eşliğinde zafer yürüyüşü düzenledi. İletişim Fakültesi öğrencisi Nuray Efe, "Cumhuriyetimizin 100. yılını coşkuyla kutluyoruz. SDÜ, büyük bir aile. Bu gurur gününde bizi zafer yürüyüşünde buluşturan SDÜ yönetimine teşekkür ediyoruz. Cumhuriyet Bayramımız kutlu olsun." dedi.



Süleyman Demirel Üniversitesi kreş ve anaokulu minikleri, coşku dolu etkinliklerle cumhuriyetin 100. yılını kutladı

Üniversitenin Kreş ve Anaokulu öğrencileri, Cumhuriyetin kuruluşunun 100. yıl dönümünü büyük bir coşkuyla kutladı. Türk bayrakları ile renklendirilen etkinlikte, minikler Cumhuriyet coşkusunu doyasıya yaşadı. Eğlenceli etkinlikte öğrenciler, öğretmenleri eşliğinde özel gösterilerini sergileyerek, Cumhuriyetin 100. yıl dönümünü kutladılar.

SDÜ öğrencileri, cumhuriyetin 100. yılı dersi için Ankara'da tarihi mekânları ziyaret etti

Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencileri, Kariyer Planlama ve Mezunlarla İletişim Merkezi tarafından organize edilen etkinlik çerçevesinde Cumhuriyetin 100. yılı dersini almak üzere Ankara'da tarihi mekanlara bir ziyaret gerçekleştirdi. Türkiye Büyük Millet Meclisi ve Cumhuriyet Müzesi gibi önemli noktaları gezen öğrenciler, Cumhuriyetin kazanımlarını daha yakından keşfetme fırsatı buldu. Gezi, Cumhurbaşkanlığı Millet Kütüphanesi'ni ziyaretiyle sona erdi.



Doğu'dan Batı'ya spor her yerde

Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi, geniş ve modern spor tesisleriyle öğrencilerine ve spor severlere kapsamlı bir spor deneyimi sunuyor. Üniversitenin bünyesinde yer alan 29 Ekim Yüzme Havuzu, uluslararası standartlara uygunluğu ve içeriğiyle dikkat çekiyor. Ayrıca, Batı Spor Salonu ve Atatürk Spor Salonu, farklı spor branşlarına uygun olarak tasarlanmış, geniş ve donanımlı alanlara sahip tesisler olarak kullanıma açık. Bu spor tesisleri, öğrencilere ve şehir sakinlerine sağlıklı yaşam ve spor yapma imkanı sunarak, sosyal bir buluşma noktası haline geliyor. Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi'nin spor tesisleri, hem rekabetçi sporculara hem de sporu sadece bir yaşam tarzı olarak benimseyenlere hitap ediyor.

Süleyman Demirel Üniversitesi, 29 Ekim Olimpik Yüzme Havuzu ile yüzme tutkunları ve sağlıklı yaşam sevenler için eşsiz bir deneyim sunuyor. Sadece havuz değil sağlıklı yaşam için spor aletleri de mevcut. Uluslararası standartlara uygun olarak inşa edilen havuz 50 metre uzunluğunda, 25 metre genişliğinde ve toplamda 24 kulvara sahip. Kulvarlar da serbest ve eğitim olmak üzere ikiye ayrılıyor. Havuzda iki kadrolu dört sözleşmeli olmak üzere toplam altı cankurtaran sürekli olarak görev yapıyor. Ayrıca, tesisin etrafı 24 saat boyunca kamera sistemi ile izleniyor ve kapıda bir güvenlik görevlisi bulunuyor. Havuz içinde ise sürekli olarak temizlik personelleri dolaşıyor. Ayrıca havuzun bir de sağlık personeli mevcut. Sabah 9'da açılan ve 20.30'da son seansı bitiren havuzda bir günde toplam 8 seans kullanılırken, her seansın sonunda temizlik personelleri tarafından temizliği yapı-

yor. Böylece günlük 7 kez temizlenmiş oluyor. 3 kadın 3 erkek temizlik personeli bulunan havuzda erkek seansından sonra erkek personel, kadın seansından sonra kadın personel tarafından temizleniyor ve soyunma odalarının temizlikleri de bu şekilde yapılıyor. Su sıcaklığı 26-28 derece arasında sabitlenmiş ve klor oranı dikkatle kontrol ediliyor. Ekstra temizlik sistemleri sayesinde havuz her daim temiz ve hijyenik bir ortam sunuyor. Kış aylarında, pazartesi günleri tam gün temizlik yapılıyor, böylece havuz her zaman temiz tutulmuş oluyor. Yaz kış daima güvenle girebileceğiniz temizlik ortamı oluşturulmuş durumda. Havuz, sadece yüzme için değil, aynı zamanda spor ve zindelik için de bir merkezdir. Tesis içinde butik bir fitness salonu, sauna ve sıcak soğuk içecek otomatları bulunuyor. Bu alanlar spor yapmak ve rahatlamak isteyenler için gayet ideal. Tabii kadın ve erkekler için özel günler ve saatler mevcut. Salı,



perşembe ve hafta sonu saat 15:00-16:00 arası sadece kadınlara, çarşamba ve cuma günleri ise yine aynı saatler arası sadece erkeklere olmak üzere günlere ayrılıyor. Diğer günler ve saatlerde havuz karışık kullanım için uygun, böylece herkes istediği zaman spor yapabiliyor. Havuza giriş, öğrenci ve personel için okul kartları ile turnike sistemi kullanılarak yapılıyor. Aylık paketler alındığında belirli sayıda havuz veya fitness salonu kullanımı hakkı veriliyor. Şu an için online rezervasyon sistemi üzerinde çalışmalar sürmekte ancak yüz yüze rezervasyon mümkün.

Fiyatlar çok cüzi olup öğrenci, personel ve diğer kişiler için ayrıdır. Havuzun temel özelliklerine ek olarak, yeni ücret ve giriş detaylarıyla tesis daha cazip hale geliyor:

SDÜ 29 Ekim Olimpik Yüzme Havuzundan faydalanmak isteyen diğer kişiler için spor tesis kartı sadece 30 TL.

Yüzme Havuzu öğrenciler için seans

başına 30 TL, 35 günlük 12 seans giriş paketi ise 300 TL. Personel için seans başına 55 TL ve 35 günlük 12 seans giriş paketi 550 TL.

Sauna öğrenciler için 80 TL olup, arkadaşlarıyla gitmek isteyenler için 5 kişilik grup olarak gitmek kişi başına 40 TL'ye geliyor yani toplam 200 TL olarak bir kampanya mevcut. Personel için seansı 110 TL olan sauna yine 5 kişilik grup halinde gidildiğinde indirimli olarak kişi başı 67 TL toplamda 335 TL olarak personele sunuluyor.

Fitness salonu seansı öğrenciye 15 TL, 35 günlük paket ise 30 seans hakkı bulunan öğrencilere 225 TL'ye sunuluyor. Personel için fitness seansları 45 TL, 35 günlük 30 seans paketi ise 670 TL.

Ayrıca öğrenci veya personelin birinci derece yakınlarına ve SDÜ-ISUBÜ emeklisine fiyatlar personel fiyatları üzerinden uygulanmakta. Birinci derece şehit yakınlarına gazi ve birinci derece gazi



30 Ağustos Futbol Sahası



Batı Kampüsü Spor Salonu

yakınlarına, %40 engelli raporu olanlara belge ibraz etmek kaydıyla yine personel fiyatları ücretlendirmekte. Son olarak milli sporcuların ait olduğu yılı gösteren millilik belgesi göstermesiyle birlikte her gün bir seans ücretsiz kullanma hakkı bulunmaktadır. Her seans 60 dakika ile sınırlıdır. Sauna kullanımında 45 dakika öncesinden ücret ödemesini yapıp saunanın hazırlığı için görevliye bilgi verilmesi gerekiyor. Öğrenci ve personel ödemeleri internet üzerinden online olarak yapılabilmektedir. Emekli personeller ise ödemesini POS cihazı üzerinden kredi kartı veya banka kartıyla yapabilir. Fakat nakit para ile ödeme yapılamaz.

SDÜ 29 Ekim Olimpik Yüzme Havuzu, yıl boyunca yüzme yarışmalarına ev sahipliği yapıyor. Ulusal yarışmalara da ev sahipliği yapan havuz, yüzme sporunu geliştirmeye katkı sağlıyor. Süleyman Demirel Üniversitesi'nin bu tesisi, spor ve eğlenceyi bir araya getirerek SDÜ öğrencileri ve yerel halk için unutulmaz bir deneyim sunuyor.

Sağlık ve güvenlik standartlarına bağlı olarak su sporları ve fitness keyifli bir deneyim haline gelir. Bu tesis, yaşam tarzınıza aktif bir şekilde katkıda bulunmak isteyen herkes için kapılarını açıyor.

Spor tutkunlarına uygun fiyatlarla geniş bir yelpazede seçenekler sunarak, herkesin sağlıklı yaşam tarzını desteklemeyi hedefliyor. Spor yapmak, rahatlamak ve sağlıklı yaşamı benimsemek isteyen herkes SDÜ 29 Ekim Olimpik Yüzme Havuzunu kullanabilir.

29 Ekim Yüzme Havuzunun hemen arkasına konumlanan Atatürk Spor Salonu, 21.000 metrekaresine sahip bir alana yayılıyor ve 4 katlı bir yapıya sahip. Birçok farklı spor dalına uygun alanlar ve ekipmanlarıyla öğrenci, personel ve halka hizmet veriyor. Alt katta yer alan soyunma odaları, dans kulübü ve halk oyunları ekiplerinin kullandığı aynalı koridor, spor bilimleri fakültesinin derslikleri, amfi salonu, soyunma odaları ve depolar gibi birçok farklı bölümü bünyesinde barındırıyor. Orta katta uluslararası standartlara uygun basketbol sahası ve tırmanma duvarı, çeşitli kurum ve kulüpler tarafından aktif olarak kullanılırken açık alanda ise basketbol, voleybol, tenis gibi farklı spor branşlarına yönelik kullanılan sahalar öğrencilerin ücretsiz olarak spor yapabileceği geniş alanlar sunuyor. Spor tesisi içerisindeki fitness alanları, zumba salonu ve ferdi sporlar için ayrılan salonlar, öğrencilere ve personele çeşitli spor

imkanı sağlıyor. Ayrıca, spor tesisi dışında bulunan basketbol sahaları ve tenis kortları da öğrencilere açık havada spor yapma imkanı tanıyor. Spor tesisine, online rezervasyon sistemi ile SDÜ web sitesi üzerinden kolayca rezervasyon yapılabilir. Salona giriş ise QR kodlar veya öğrenci kimlik kartları ile sağlanıyor. Diğer kişiler ise kayıt odasından misafir kartı alıp yapılabilir. Hafta içi 8.30-21.00 saatleri arasında hizmet veren spor salonu, hafta sonları da sabah 09.00-18.00 saatleri arasında öğrenci ve personel kullanımına açık. Spor salonu, vücudun her bölgesini çalıştırmak için gerekli fitness ekipmanlarına sahip. Ekipman bakımları ise düzenli olarak gerçekleştiriliyor. Öğrenciler takımlarını oluşturup voleybol, basketbol ve hentbol gibi spor branşlarında antrenman programları düzenleyebilir ayrıca ücretsiz olarak turnuva ve çeşitli etkinlikler organize edebilirler. Spor salonunun, öğrenci sağlığı ve güvenliği için de önlemleri mevcut. İçerisinde sağlık odası ve personeli bulunuyor. Güvenlik kameralarıyla izleniyor ve acil durumlarda hemen müdahale yapılıyor. Temizlik görevlileri sık sık görev yapıyor ve temizlik sabah 8'de başlayıp içeride ve dışarıda kesintisiz olarak devam ediyor. Güvenlik önlemleri arasında iki ayrı giriş bulunuyor, E kapısında güvenlik görevlisi görev alıyor. İçeride ve dışarıda 7/24 kamera sistemi ile güvenlik kontrol altında tutuluyor. Geçmişte şampiyon takımlar yetiştiren spor tesisi, öğrencilere kapsamlı ve detaylı bir spor deneyimi sunuyor. Süleyman Demirel Üniversitesi Atatürk Spor Salonu, öğrencilerin geniş bir spor yelpazesi içerisinde aktivitelerini gerçekleştirebilecekleri modern ve donanımlı bir merkez olarak dikkat çekiyor.

Batı Spor Salonu ise Isparta'nın değişken hava koşullarına meydan okuyarak, biri ikiz 4 adet kapalı ve 2 adet açık olmak üzere toplamda 7 adet tenis kortuyla hizmet veriyor. Kapalı kortlar, kış aylarında bile rahatlıkla kullanılabilme avantajı sunuyor. Tenis severlere özel olarak düzen-

lenen kurslar ise öğrencilere, akademik ve idari personele yönelik gerçekleştiriliyor. 3.400 seyirci kapasitesiyle ön plana çıkan 30 Ağustos Çim Futbol Sahası ve bunun dışındaki iki nolu saha olmak üzere toplam iki adet çim futbol sahası mevcut. Çim futbol sahasında düzenlenen kulüp maçları ve Amerikan futbol müsabakaları spor tutkunları için keyifli anlar sunuyor. Federasyon maçlarına uygun olan bir nolu çim saha, ulusal ve uluslararası müsabakalara ev sahipliği yapmak için ideal. Ayrıca etrafında da atletizm için koşu yolu bulunuyor. Çim sahalar dersler dışında öğrenci ve personel kullanımına kapalı fakat koşu yolu mesai saatlerinde kullanılabilir. Çim sahaların bakımları mevsimlere göre değişiklik gösteririp mevsim şartlarına göre yapılıyor. Çim saha ve dolayısıyla koşu yolu 8.30-17.30 saatleri arasında açık bu saatler arası tesis kullanılabilir. Gece ve gündüz kullanımına uygun olan 2 adet halı saha, yeterli ışıklandırma sistemi ile öğrenci ve personelin rezervasyonlarına açık. Bu sahalar, düzenlenen turnuvalara ve bölümler arası müsabakalara ev sahipliği yaparak sporun keyfini çıkaranlara unutulmaz anlar yaşıyor. 1993 yılında açılan Batı Spor Salonu, üniversitenin en eski spor tesisi olmakla birlikte, 1.750 metrekaresine sahip. Basketbol, voleybol, hentbol, futsal, masa tenisi gibi birçok branşta faaliyet gösteriyor. Öğrencilere ve personele dersler, müsabakalar, kulüp maçları ve turnuvalar düzenleme imkanı sunuyor. Ayrıca, spor salonunun kondisyon salonu da kullanıma açık. Özel olarak ayrılmış bir bölümde sadece kadınlara yönelik pilates ve step-aerobik kursları, Batı Spor Salonu'nun çeşitliliğini artırıyor. Gündüz ve gece kullanıma uygun 2 adet açık basketbol sahası, öğrenci ve personele ışıklandırma ve düzgün yapısıyla hizmet sunuyor. Üniversitenin spor tesisleri, geniş olanakları ve çeşitli etkinlikleriyle öğrencilere ve personele keyifli ve aktif bir spor deneyimi sunmaya devam ediyor.

Haber: Ebrar Yörük - Dicle Deniz Kol



Doğu Kampüsü Açık Voleybol Sahaları

Kitap fuarına yoğun ilgi

Bu yıl 6.'sı düzenlenen Isparta Kitap Fuarı 20-29 Ekim tarihleri arasında Gökkubbe Fuar ve Kongre Merkezi'nde kitapseverlerle buluştu.

Bu yıl 6.'sı düzenlenen Isparta Kitap Fuarı kapılarını 20 Mart 2023 Cuma günü açtı. Açılışı Isparta Valisi Aydın Baruş, Isparta Belediye Başkanı Şükrü Başdeğirmen, İl Müdürlükleri İl Başkan Yardımcıları Muhtarlar, yayınevleri ve halk tarafından gerçekleştirildi. Vali Baruş; "Isparta Kitap Fuarı'nın şehrimiz, bölgemiz ve Türkiyemiz için hayırlara vesile olacağından hiç şüphem yoktur. İnaniyorum ki; derin bir tarih ve medeniyet birikimine sahip Isparta ve il dışından teşrif edecek olan misafirlerimiz, ilim ve irfanın lezzetli pınarlarından kana kana içeceklerdir. Bu duygu ve düşüncelerle; Isparta 6. Kitap Fuarını düzenleyen Isparta Belediyesi Başkanlığına, fuar münasebetiyle ilimizde ağırlayacağımız yayınevlerimizin, basın ve medya kuruluşlarımızın kıymetli temsilcilerine, organizasyonda emeği bulunan tüm kişi, kurum ve kuruluşlarımıza teşekkür ediyorum. Saygıdeğer Ispartalılara ve tüm insanlığa, kitaplarla tezyin edilmiş sağlık ve esenlik dolu bir hayat diliyor, Siz değerli katılımcılara en derin hürmet ve muhabbetlerimi sunuyorum." dedi. Açılış töreninin ardından, Vali Baruş stantları gezerek yayınevleri temsilcileriyle ve yazarlarla sohbet etti. Fuar alanında bulunan öğrencilere Isparta Belediyesi tarafından sağlanan hediye çeklerini dağıttı. Fuara 200 yayınevi, 61 stant 60 yerel yazar ev sahipliği yaptı. Fuara kitapseverlerin gösterdiği ilgi de her geçen gün artarak devam etti. Isparta'nın yanı sıra Antalya, Burdur, Afyonkarahisar başta olmak üzere çeşitli illerden özellikle üniversite öğrencileri ve birçok kişi kitap fuarını ziyarete geldi. Isparta içinden 7'den 70'e tüm kitapseverler fuar alanını ziyaret ederek aldıkları kitapları yazarlarına imzalatma fırsatı buldu. Kimi kitapseverler ise aldıkları kitapları fuarda oluşturulan okuma alanlarında okudu. Fuara ev sahipliği yapan stantlardan biri de Süleyman Demirel Üniversitesi oldu. Çeşitli tanıtım materyalinin bulunduğu stantta, üniversitemizce basılan "Isparta'da Kerpiç ve Yaşam", "Isparta Çevresi Yörük Kültürü", "Ülkemiz ve Bölgemiz Perspektifinden Mülteciler: Sosyal Kültürel Ekonomik ve Akademik Boyut", "21. Yüzyılda Türkiye Cumhuriyeti'nin Baş Etmesi Gereken Sorunlar", YEK vizyon Belgesel Eserleri, "Hat Sanatından Şaheserler", "Kent Buluşmaları", "Isparta Tarihi Kent Merkezi İçin Sağlıklaştırma Önerisi", "Isparta Evleri", "Ertokuş Kervansarayı", "Türkiye'de Mekânsal ve



Bölgesel Dönüşümler", "Kent Buluşmaları", "15'nci Ulusal Tekstil Mühendisliği Öğrenci Kongresi (UTMÖK)", "Mühendislik Fakültesi 40'ıncı Yıl Etkinliği İlk Mezunlar Buluşması", "İnşaat Sektörünün Mühendislik Eğitiminden Beklentileri", "6'ncı Tekstil Günleri", "İlham Veren Üniversite" kitapları, "9. Cumhurbaşkanı Süleyman Demirel ve Demokrasi", "Cahit Berkay" ve akademisyenlerin kaleme aldığı eserler ile Doğu-Batı Gazetesi ve SDÜ dergileri yer aldı.

"HAYATTAKİ HER ŞEY İLHAM KAYNAĞI OLABİLİR"

Kitap fuarına katılan yazar Nihat Gökmen; "Yazı yazmak yaşam biçimidir hayattaki her şey ilham kaynağı olabilir, her konuda yazı yazılabilir ama yazar olmak istiyorsanız çok okumalısınız, ilgi duyduğunuz konuda araştırma yapmalısınız. Araştırma yapmak yazın ve düşünce hayatının en önemlisidir" diyerek yazar olmak isteyen kitleye seslendi.

"KİTAP FUARI TOPLUMUN BİLGİ MOTORUDUR"

Gökmen kitap fuarları hakkında; "Toplumsal bilgi motoru, düşünce hayatı, yazın hayatıdır. İnsanlara okuma yazma alışkanlığı kazandırmada kitlelere hitap eden en önemli etkinliklerden bir tanesidir. Okuyucu milyonlarca kitaba anca fuarlarda ulaşabilmektedir. Doğrudan beş duyu organı ile temas içerisinde fuar havasını teneffüs ederek yazarlarla tanışma hakkını, hiç görmediği kitapları keşfetme şansına sahip olur. Ayrıca toplumsal kalkınmanın en önemli model-

lerinden birisi kitap fuarlarıdır ve biz yazarlar için en önemli ödül, anlatılmak isteneninin anlaşılmasıdır. Bunu da en iyi şekilde kitap fuarları aracılığıyla gerçekleştirmek mümkündür" dedi.

"HALKIMIZ OKUYOR"

Kitap fuarını gayet başarılı bir organizasyon olarak değerlendiren Süleyman Demirel Üniversitesi Psikoloji bölümü öğrencisi Sevgül Hondu, Hondu Kitap Kütüphanesi ve Can Yayınları'nı temsilen fuarda olduklarını dile getirdi. Hondu; "Halkımız okuyor ve buna şahit olmak çok güzel. Biz bu sene yayınevi olarak ilk defa katılıyoruz daha öncesinde ziyaretçi olarak gelmişim. Öğrencilerin, katılımcıların her alanda kitap bulabilmesi güzel bir şey. Bu tür fuarlar hem okuyucuların hem de yayınevlerinin etkileşim içerisinde olmasında vesile oluyor" şeklinde konuştu.

Isparta kitap fuarında yazarlar ve yayınevleri dışında farklı alanlardan katılımcılarda ev sahipliği yaptı.

"FUARLAR AYDINLATIR"

Isparta Halk Eğitim Merkezi Müdür Yardımcısı İbrahim Şimşek Halk Eğitim Merkezi eserlerini sergilemek halka göstermek amaçlı stant açtıklarını, milli eğitim müdürlüğünün açmış olduğu standa ilginin ve geri dönüşlerin gayet güzel olduğunu ifade etti. Şimşek; "Fuarlar iller bazında son derece önemli, yapılmasını özellikle istediğimiz etkinliklerdir. Çünkü halkı aydınlatır, eğitir ve bilinçlendirir" diyerek fuar hakkında düşüncelerini dile getirdi.

"FUARLAR ETKİLEŞİM SAĞLAR"

Süleyman Demirel Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım bölümü öğrencisi Saadet Geçer kitap fuarı hakkında; "Daha önce iki defa kitap fuarına katıldım gerçekten kitap fuarları farklı bir etkileşim alanı oluşturuyor. Burada sevdiğimiz türde kitapları bulmak ve ucuza almak gerçekten çok güzel. Ayrıca kitap fuarları yazarlarla tanışma imkanı da sunuyor. İleriki yıllarda daha fazla yayınevi ve yazarın katılmasını bekliyorum" diye konuştu.

"GÜN BOYU DEVAM EDEN KİTAP KOKUSU"

Fuara öğretmen olarak katılan Demet Hanım kitap fuarları hakkında; "Güzel bir atmosfer oluşturuyor. Gün boyu devam eden kitap kokuları, öğrencilerin sesleri huzur veriyor insana. Çok memnunum böyle bir fuara katıldığım için ve sürekli düzenlenmesi gerektiğini düşünüyorum. Bu sene tanınmış yazar gelmesi iyi olmuş bence çünkü istediğimiz statlarda yoğunluk olmadan kitapları inceleme fırsatımız oluyor. 7'den 70'e herkes katılmalı" görüşünde bulundu.

"FARKLI ALAN FARKLI DENEYİM"

Fuara takı standıyla öne çıkan Gizem Baran fuar etkinliği konusunda; "Daha önce farklı fuarlara katılım sağlamıştım. Kitap fuarına katılmamın sebebi insanlara farkındalık oluşturmak, keyif almalarını sağlamak ve dikkatlerini çekmekti. Bu fuar hakkında da hedeflediğim amaçları gerçekleştirdiğimi ve deneyim sağladığımı düşünüyorum" şeklinde konuştu.

Haber: Merve Fidan

Isparta'nın ilk Gastronomi ve Turizm Fuarı Yapıldı

Isparta'da 1.' si düzenlenen Turizm ve Gastronomi Fuarı 23 kasım Perşembe günü Isparta Valiliği, Isparta Belediyesi, Isparta Ticaret ve Sanayi Odası Başkanlığı ile üniversiteler ve bir çok meslek grubunun katılımıyla ziyaretçiler için kapılarını açtı.

Açılış programına Vali Aydın Baruş, Belediye Başkan Vekili Uğur Büyükcü, Moldova Cumhuriyeti'nin Ankara Büyükelçisi Dmitri Croitor, İl Genel Meclisi Başkanı Serkan Keskin, ITSO Başkanı Metin Çelik, kamu kurum ve kuruluş müdürleri, Isparta, Antalya ve Burdur illerinin iş ve meslek odaları temsilcileri, turizm ve gıda sektörü temsilcileri ve vatandaşlar katıldı.

Isparta Aşçılar ve Pastacılar Derneği Başkanı Feyzullah Emin Sağlam fuar hakkında bilgiler verdi. Sağlam; "Fuara çok kısa bir sürede hazırlandık. Farklı illerden gelen dernek başkanlarımız kendi illerindeki yöresel yemekleri yaptılar. Her il derneği yaklaşık 500 kişilik ikramlarda bulundu. Cumartesi günü Isparta'nın yöresel lezzeti kabune pilavı yapıldı 7 bin kişiye kabune ikramı yaptık." dedi.

Fuarda açıklamalarda bulunan Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi Gastro Mutfak Sanatları bölümü Doktora Öğretim Üyesi Gökhan Yılmaz; "Türkiye Aşçıları Federasyonu'na bağlı olan Isparta Aşçıları ve Pastacılar Derneği olarak yaklaşık üç gün boyunca Isparta halkını kuzeyinden güneyine doğusundan batısına farklı lezzetlerle buluşturduk. İlk gün farklı ikramlarımız oldu, workshoplarımız oldu. Kayseri Mantısı, Sivas Peskutan Çorbası, Eskişehir İrmik Helvası, Niğde Şerbeti, Şanlıurfa Çiğköftesi gibi çeşitli lezzetleri ziyaretçilerle buluşturduk. Halkımızın memnun olduğunu yüzlerinden görebiliyoruz." ifadelerini kullandı.

Fuara katılım sağlayan Gül Gönen Ta-



rımsal Kadın Kooperatifi açtıkları standta kadınların el emekleri ile ürettikleri ürünleri tanıtmaya fırsatı buldu. Kooperatif ortaklarından Aslı Erdem; "Kooperatifimizde hem tarımsal ürünlerde hem de unutulmaya yüz tutmuş sanatları canlandırmak adına işlemler gerçekleştiriyoruz. Kooperatif bünyesinde keçe sanatı özellikle kadınlarımızın hem kurs vererek hem de kendi ürünlerinin satışını yaparak ticarete katılmalarına olanak sağlıyoruz. Yalvaç'tan getirdiğimiz keçe ürünlerle sabunları ve el sanatlarını birleştiriyoruz. Aynı zamanda nakış, boyama, ileri ve geri dönüşüm gibi işlemlerle kadınları çalışma hayatında aktif olarak yer almasına yardımcı oluyoruz." diye konuştu.

Kooperatif ortaklarından Müjgan Özgün ise; "Fuara kendi yapmış olduğumuz gül sirkelerimiz, gül reçellerimiz, lavanta suyumuz, gül şerbetimiz, gül mayamız ve kadınların yapmış olduğu



makarna ve tarhanaları satmaya, tanıtmaya geldik." şeklinde konuştu. Kooperatifte eğitim de aldıklarından bahseden Özgün; "Kooperatifte her şeyi yapıyoruz aslında. Keçeden çanta, sabun, uyku topları, çocukların beğeneceği küçük küçük oyuncaklar yapıyoruz. Aldığımız eğitimlerin sonucunda doğal sabun yapmaya çalışıyoruz. Gül ilçemizde yetiştirdiğimiz için gül ağırlıklı çalışıyoruz. Gül sirkesi, reçel, şerbet, gül suyu yapıyoruz. Ürettiklerimizi burada hem tanıtıyoruz hem de fuar ziyaretçilerine satışa sunuyoruz" dedi.

Fuarda Yalvaç ilçesinde faaliyet gösteren Genç Yalvaçlılar Derneği Başkanı Ramazan Yıldızlı fuara Yalvaç'ın kültürünü tanıtmak için katıldıklarını belirtti. Yıldızlı; "Derneğimiz 3 yıl önce 18 mart tarihinde kuruldu. Yalvaçtaki ihtiyaç sahiplerine yardım etmek için 50 tane çocukluk arkadaşı tarafından kurulan derneğimiz sadece Yalvaç bünyesinde hizmet veriyor. 170 çocuğumuza burs veriyoruz.

İhtiyaç sahibi öğrencilerimizin ve ihtiyaç sahibi ailelerimizin ihtiyacını gidermeye çalışıyoruz. Kültürel faaliyetler yapmaya çalışıyoruz. Yalvaç'ın tanıtımı ile ilgili bu standta gördüğümüz bütün ürünler Yalvaç'ta unutulmaya yüz tutmuş mesleklerin ürünleri. Bazıları unutuldu ve artık üretilmiyor. Burada olan ürünlerin üretimi devam ediyor. Bu ürünleri tanıtmak için biz bu standta yerimizi aldık. Halı tezgahı 35 yıl sonra ilk defa Yalvaç'ta kurulan bir tezgah. Derneğimizde halılar, seccadeler üretiliyor. Bunların yanında çocuklar için aktiviteler de yapıyoruz. Sosyalleşme açısından çok önemli olduğunu düşünüyoruz. Amacımız daha çok eğitime destek olmak ve ihtiyaç sahiplerine iş olanağı sağlamak. Bu yüzden 20 kadın derneğimizin tezgahlarında halı dokuyor." diyerek sözlerine son verdi. Fuar birçok vatandaş, öğrenci ve işletme sahibinin yoğun katılımıyla son buldu.

Haber: Şirin Ateş



Bir tutkunun hikayesi:

1965 Emrespor

Emre Mahallesi futbol kültürünün bayrağını devralan 1965 Emrespor, 'Sporla iyi insan, sağlıklı birey' modelini hedefleyen 'Emre Akademi' projesi ile, Türk futboluna yeni neferler kazandırmak hedefleniyor.



1920'li ve 1930'lu yıllarda gerçekleşen mübadelede Yunanistan Selenik'ten anavatana gelen Türklerden bir kısmının Isparta'da yerleştirildiği muhit olan Emre Mahallesi, o günlerden bu yana kendine has kültürü ile dikkat çekiyor. Gökçay mesireliğinin alt tarafında bulunan mahallede, genç-yaşlı, kadın-erkek demeden futbola olan sevgileri büyük önem arz ediyor.

Aynı çeşmeden su içen, aynı kahve-de oturan, aynı kapı önünde muhabbet eden, aynı yollardan okula giden mahalle halkının bu birlikteliğinin taçlandırılacağı önemli bir organizasyon akillara geldi. Aynı renklere sahip olan bir futbol takımı kurmak.

EMRESPOR NASIL KURULDU?

Galibiyet aldığı anda sevinci artan, puan kaybettiğinde sadakati yükselen bir kulübün varlığı birliktelik timsali bu mahallenin, gücüne güç katacağı. Nitekim de öyle oldu. 1965 yılında Isparta Emre Mahallesi'nin önde gelen gençlerinden bir grup ile yine mübadelede anavatana gelmiş fakat Eskişehir'e yerleşmiş akrabalarından oluşan başka bir grupla masaya oturuldu ve Emrespor kuruldu. Takım kurulurken Eskişehir'den gelen genç akrabaların da etkisiyle renkler kırmızı-siyah olarak seçilmişti. Takımın logosu da Eskişehirspor'un logosuna çok benziyordu.

Eskişehirspor da 1965 yılında kurulmuş ve 1960'ların sonlarına doğru zirveyi zorlayan yükselişteki Anadolu takımlarından biriydi.

TARİHE ALTIN HARFLERLE 'EMRESPOR' YAZILDI

Isparta'nın en köklü kulüplerinden olan Emrespor, en büyük başarısını 2012 yılında elde etti. Kurulduğu günden bu yana amatör liglerde mücadele eden Emrespor 2011-12 sezonunda Bölgesel Amatör Lig 7. Grubu lider bitirdikten sonra play-off'ta Muğlaspor'u 1-0 yenerek tarihinde ilk kez 3. Lig'e yükseldi.

Emrespor, bu başarıyla adını tarihe altın harflerle yazdırdı. Türkiye'de ilk

defa bir mahalle takımı profesyonel ligde mücadele edecekti. Aynı istatistikte Emrespor Avrupa'da ise ikinci oldu.

Emrespor'un bu başarısının ardında bir mahallenin umutları, futbol sevdası, birlikteliği ve sadakati kendini göstermiş oldu. O yıl Emre Mahallesi'nde büyük bir coşkuyla kutlandı bu başarı. Sadece mahallede değil Isparta'da da büyük bir sevinç yumağı haline gelen başarının arkasında Emre Mahallesi'nin büyük çabası ve sevgisi vardı.

Yıllarca Türk futboluna birçok nefer kazandırmış olan Emrespor, 2012-13 sezonunda Isparta ilini profesyonel liglerde temsil etmiş olan tek takım oldu. Bir sezon 3. Lig'de profesyonel olarak mücadele

le eden Emrespor, aynı yıl ligi 16. Sırada bitirerek tekrar amatör lige düştü. 2018 yılında yeni bir yönetim kurulmasının ardından 2 sezon üst üste şampiyon olan kırmızı-siyahlılar, 2021 yılında Bölgesel Amatör Lige çıktı. Bölgesel Amatör Lig'de mücadele eden Emrespor, yönetiminin Isparta 32 Spor'a geçmesinden dolayı kapanma noktasına geldi.

BAYRAK YERDE KALMADI

Emre Mahallesi futbol kültürünün bayrağı yine yerde kalmadı. Mahalleden ve kırmızı-siyahlı ekibin eski futbolcularından ve spor aşığı bir grup tarafından 1965 Emrespor adıyla tekrar tarih sahnesinde yerini aldı. 2021 yılında başkanlığını Rıza Konak'ın yaptığı 1965 Emrespor'un renkleri kırmızı-siyah-beyaz olarak belirlendi. Yeni kulüp, 2023 yılında Isparta 2. Amatör Ligi'nden futbol serüvenine kaldığı yerden devam etti.

Katıldığı ilk sezonun sonunda şampiyonluğunu ilan eden 1965 Emrespor, 1. Amatör Lig'e yükseldi. 1965 Emrespor şuan Isparta 1. Amatör Ligi'nde mücadelesini sürdürüyor.

AHLAK, SÜRAT, TEKNİK VE AKIL

'Sporla iyi insan, sağlıklı birey' modeli hedeflenen 'Emre Akademi' projesi, Emrespor ile 5 yıl önce başladı. Projenin çalışmaları şuan 1965 Emrespor çatısı altında sürdürülüyor. Genç yetenekleri





Türk futboluna kazandırmak ve iyi bireyler olarak toplumda yer edinmelerini sağlamak adına çalışmalar devam ediyor. Genç yetenekler ile ilgilenen Emre Akademi yetkilileri, 8-18 yaşına kadar bir çok grupta eğitimlerini devam ettiriyor.

Emre Akademi Futbol Okulunun felsefesi, ahlak, sürat, teknik ve akıl. Bu bağlamda genç bireylerin paylaşımcı, kendinden emin, mücadele gücü yüksek insanlar olmaları hedefleniyor.

FUTBOL OKULUNDA KİTAP OKUMA ŞARTI

Emre Akademi Futbol Okulu şu anda U10, U11, U12, U13, U14, U15, U16, U17

ve U18 kategorilerinde çalışmalarını sürdürüyor. Bu yaş gruplarında gençlerinden okullarından geri kalmamaları adına haftada iki ya da üç gün çalışmalar yapıyor. 1965 Emrespor yetkilileri genç futbolcuların mental ve fiziksel gelişimlerinin yanında okul derslerinin de iyi olmasına özen gösteriyor. Geçmiş yıllarda okul derslerine destek programları, drama, satranç ve İngilizce gibi farklı alanlarda gelişimlerine katkı sağlandı. Mevcut olarak genç futbolculara kitap okumayı teşvik etme amaçlı ödevler de veriliyor.

1965 Emrespor, yaz aylarında yüzme



projenin amacını Kampüs Doğu Batı'ya anlattı. Konak; "Çocuklarımızı 2000'li yılların başında sadece sigaradan uzaklaştırmak istiyorduk. Şimdi ise sigara, uyuşturucu, alkol, sosyal medya, hareketsizlik gibi kavramlardan olabildiğince uzaklaştırmamız gerekiyor. Çocuklarımız hareketli olmalı. Hareketli sporlar yapmalı. Çünkü her yerde spor yapma imkanı bulamıyorlar. Biz de gerekirse halı saha, gerekirse stadyum gibi tesislerde takım oyununu, paylaşmayı, arkadaşlığı, mücadeleyi öğretmek istiyoruz. Kısacası hayata hazırlamak için altyapıyı Emre Akademi'yi kurduk. Buraya gelen her çocuğun mesleği futbolcu olmayacak. Hem iyi futbol oynayan hem iyi bir insan olan öğretmen, avukat, esnaf gibi meslek sahibi olabilir. Amacımız aynı zamanda bilinçli taraftar ve bilinçli yöneticiler de yetiştirmek. Tabi ki aralarından mesleği futbolculuk olan bireyler de çıkacak. Özetle amacımız 'Sporla iyi insan, sağlıklı birey' olacak" dedi.

Kulüp Başkanı Konak, sözlerini şu cümlelerle noktaladı; "Kulüp bina-mızı felsefemize uygun bir şekilde dizayn ettik. Okul derslerine destek ol-

mak ve birçok alanda onların başarılarını görmek için başlattığımız bu projenin ilerlemesi için ekibimle birlikte elimizden geleni yapacağız"

kursları vererek bu anlamda ilgisi ve yeteneği olan gençlerin ve çocukların hem keyifli vakit geçirmelerini sağlıyor hem de bir spor dalında bilgi sahibi olma şansı veriyor.

'Sporla iyi insan, sağlıklı birey' modelini hedefleyen Emre Mahallesi'nin takımları Emrespor ile 1965 Emrespor, 'Emre Akademisi' projesiyle 5 yıldır genç yetenekleri Türk futboluna kazandırmak için çaba sarf ediyor.

"ÇOCUKLARIMIZ HAREKETLİ OLMALI"

Emre Akademi'nin mimarlarından, aynı zamanda kendisi de mahallede yetişmiş futbol adamlarından 1965 Emrespor Kulüp Başkanı Rıza Konak,



1965 Emrespor Kulüp Başkanı
Rıza Konak



SIFIR ATIK

SÜLEYMAN DEMİREL
ÜNİVERSİTESİ