

In English

An Inspiring
Workshop of
the inspiring
university

SDU left its mark on
“IV Furniture R-G
Project Market

Veterans of Engineering
Faculty met at 40th
Anniversary Event

Page 14

Ölüdeniz yollarında

Likyalılar döneminde güneş ve ışık diyarı olan, orta çağda ise uzak diyar olarak adlandırılan Fethiye'nin Ölüdeniz beldesi, 2006'da dünyanın en güzel kumsalı seçildi. Sarp yamaçlar ve ağaçlıklarla kaplı olan alan, yamaç paraşütü açısından turistlerin göz bebeği. Dalgasız deniz ve beyaz kumları ile turistik alanlarımızın en güzellerinden biri. Muhabirlerimizden Cem Göçmen Ölüdeniz'in güzelliklerini keşfedip sizler için tecrübelerini paylaştı. ●10'da



KAMPÜS

Doğu Batı

►Aralık 2016

►Sayı: 9

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ UYGULAMA GAZETESİ



Kampüs Doğu Batı 1 yaşında

Süleyman Demirel Üniversitesi İletişim Fakültesi uygulama gazetesi Kampüs Doğu Batı, 2015 yılının Aralık ayında yayın hayatına başladı. SDÜ İletişim Fakültesi öğrencileri tarafından yayına hazırlanan gazete, üniversitenin yüzü olmanın yanı sıra, fakülte öğrencileri için de yeni bir uygulama alanı oldu. Başta SDÜ ve Isparta olmak üzere, birçok konuda haberlere yer veren gazetemiz, kurulduğu günden bu yana öğrencinin sesi olmayı amaçladı. ●8 ve 9'da

İlham veren üniversitenin ilham alınan atölyesi

Geçtiğimiz haftalarda 2. etkinliğini gerçekleştiren Hayal Atölyesi'nin yöneticisi Yrd. Doç. Dr. Didem Çabuk'tan Hayal Atölyesi hakkında bilgi aldık. Daha güzel bir dünya için insanların birbirine katkı sağlamaları gerektiğini düşünen Çabuk, Hayal Atölyesi'nin bu bağlamda çalışmalar yaptığını söyledi. Ayrıca Hayal Atölyesi'nin ismi sosyal medya sayfalarında HAYAL ATölyesi şeklinde yazılıyor. Burada HAYAT kelimesine vurgu yapılıyor. Çabuk: “Hayal Atölyesi; nasıl daha başarılı olunur ya da nasıl daha çok mutlu olunur tarzı sorulara cevap veren bir yer değil. Orada hepimiz sıradan insanlarız. Amaç başarısızlıklardan da ilham alabilmek” dedi. ●7'de



Yrd. Doç. Dr. Didem Çabuk

SDÜ'de
bir çiftlik ¹²

‘Bizler de
geleceğiz’ ⁶

Amaç afete
hazır Türkiye ³

Hedef ¹⁵
Avrupa

Eğirdir / Isparta
Hüseyin Kartal
Beğeni: 2862Isparta'da bir akşam üzeri...
Mustafa Hatipoğlu
Beğeni: 2953Eğirdir'den
Selahaddin Erdoğan
Beğeni: 3785

VİZE HAFTASININ ARDINDAN

Selfie
özsaygıyı
düşürüyor

Kitle iletişim üzerine yapılan çalışmalarda Penn State araştırmacıları, Facebook, Snapchat, Instagram ve diğer sosyal medya hesaplarında çok fazla özçekim görmenin hayattan keyif almak ve öz saygı düşüklüğüyle ilgili olduğunu tespit etti. Araştırmacılar şimdiye kadar yapılan çalışmaların fotoğraf paylaşımı/içerik beğenisi gibi durumları baz aldığını ve bu çalışmaların gözlemleme davranışı üzerindeki etkisini anlamada bir başlangıç olduğunu belirttiler. Aynı zamanda arkadaşlarının ve diğer bireylerin özçekimlerini görüntüleyen insanların çok az öz saygı ve yaşam doyumuyla sahip olduklarını saptadılar. Bu konuyla ilgili bizde Uşak Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğretim Elemanı Yavuz Türkmen ile bir röportaj gerçekleştirdik.

Öz saygı sizin için ne ifade ediyor?

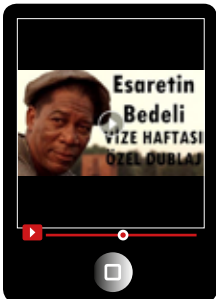
Öz saygı, toplumda varlığını hissettiren birey olmanın öncüllerinden biridir. Zira öz saygısı olmayan birey toplumun diğer kesiminden de saygı bekleyemez. Öz saygı, kendimize olan saygıdır. Öz saygı, kendimizi için beraberinde özgüven ve kendini tanıma durumunu da getirir. Dolayısı ile egoist komplekslere bürünmediği sürece ve eleştirel yargılamaya katlanılmaz bir tavır almaya yol açmadığı sürece doğal ve gereklidir.

Bir fotoğraf insanın ne kadar öz saygısını kırabilir?

Fotoğraf ulaştığı kitleye göre değişiklik gösterebilir. Ancak dediğim gibi iş kibir ve egoist komplekslere bürünmediği sürece normal durumlarda bir fotoğraf öz saygıyı kırmamalı. Bilimsel araştırmalara göre çok özçekim görmek öz saygı eksikliği yapıyor mu bu konu hakkında ne düşünüyorsunuz?

Gayet doğal. Günümüz toplumunda öz saygı diğer insanların bize yüklediği saygı değer vasıflarla sağlandığı yönünde bir tutum var. Oysa öz saygı böyle bir şey değildir. Bu tamamen kendimizle ilgilidir. Ancak özçekim bir nevi kendini pazarlamaktır. Bu yöntemle insanlardan toplanan beğeni öz saygıyı artıracak düşünüldü. Ancak aksi bir geri dönüş döngüsü olarak öz saygının kınlanması sürecini doğuruyor olabilir.

Haber: Tülay Gündüz

EN ÇOK
İZLENENLEREsaretin
Bedeli Vize
Haftası
DublajıVize
Haftasına
Özel Şarkı

Amaç; afete hazır Türkiye

'AFAD yetkilileri, afet ve acil durum karşısında konusunda Süleyman Demirel Üniversitesi öğrencilerini bilgilendirdi.

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ bünyesindeki sosyal farkındalık faaliyetlerine bir yenisi daha eklendi. Üniversiteye ziyarete gelen T.C. Başbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı yetkilileri, gençler üzerinde afet bilinci oluşturabilmeyi amaçladı. Güzel Sanatlar Fakültesi'nde açılan sergide, öğrencileri bilinçlendirmek amacıyla hazırlanan pek çok broşür ve kitapçık dağıtıldı. Afet ve Acil Durum Eğitim Uzmanı Şengül Dokur, Kampüs Doğu Batı'ya faaliyetler hakkında bilgi verdi.

Bu etkinlikleri yapma amacınız nedir?

İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğü'nden geliyoruz. Okulunuzu ziyaret etmemizin birinci amacı, gençler üzerinde afet bilinci oluşturabilmek. Toplumun tüm kesimlerini ziyaret ediyoruz; gerek ana okulları, ilkokullar, esnaf, halk gerekse de üniversite. Bu hafta da sırayı Süleyman Demirel Üniversitesi'ne vermek istedik. Afiş ve broşürlerimiz ile afeti tanıtmaya çalışıyoruz. Felaketlerin ne kadar büyük olabileceğini anlatmaya çalışıyoruz. Afet esnasında ve sonrasında neler yapılır konularında bilinçlendirmeyi istiyoruz.

Afetlerle birlikte nasıl yaşayabiliriz?

Doğal tehlikelerin ülkemizin bir gerçeği olduğu bilinci ile önceden hazırlanarak, afet ve acil durumlarda bilinçli, eğitilmiş ve planlı hareket etmeliyiz. Bu hususta, afetler konusunda bilgi sahibi olarak, afetlere karşı önlem alarak, afetlere karşı bireysel hazırlıklarımızı tamamlayıp aynı zamanda güvenli yaşam kültürünü hayatımızın tüm alanlarına taşıyarak, tehlikelerin yaratabileceği zararları en aza indirebiliriz.

Peki, güvenli yaşam kültürü nedir?

Güvenli yaşam, her türlü tehlikeye karşı bilgili ve hazırlıklı olmakla mümkündür. Bunun için; çevremizde oluşabilecek afet riskleri hakkında bilgi sahibi olmalı, yeni

yerleşim alanlarını afet riski taşıyan bölgeler dışında kurmalıyız. Tehlike kaynaklarına yakın bir yerde yaşıyorsak da, binamızın bu duruma uygun güvenlik seviyesinde inşa edildiğinden emin olmalı ve afet ve acil durumlara karşı bir aile afet planı hazırlamalıyız.

"Kentsel Dönüşüm ile yapı, çevre ve kentsel yaşam kalitesi artar"

Şehirlerin planlama çalışmaları yapılırken, yerleşime açılması düşünülen boş alanlardaki tüm afet riskleri dikkate alınmalıdır. Yapılaşmış alanlarda ise tüm afet riskleri büyük ölçekli haritalar üzerinde belirlenmeli, bunun sonucunda güvenli arazi kullanımı ve bölgeleme kararları alınmalıdır. Bu nedenle son yıllarda ülkemizde "Kentsel Dönüşüm" çalışmalarına hız verilmiştir. Kentsel Dönüşüm; "Bir kentin dokusunu



bozan sorunların giderilmesi" şeklinde tanımlanabilir. Bozulan veya hasara uğrayan kentsel alanın ekonomik, toplumsal, fiziksel

ve çevresel koşullarının kapsamlı ve bütünlüklü yaklaşımlarla iyileştirilmesine yönelik strateji ve eylemlerin tümüdür.

Afette yapılması gerekenler

Deprem öncesi alınacak önlemler nelerdir?

Deprem planı hazırlamak, eşyaları duvara monte etmek, masa televizyon gibi diğer eşyaları bulundukları yere sabitlemek, afet çantası hazırlamak, deprem sigortası yaptırmak, yangın ile ilgili önlem almaktır.

Deprem sırasında yapılması gerekenler

Bulunduğunuz ortamda varsa sağlam masa, koltuk ve kanepenin yanına başınızı koyarak derhal cenin pozisyonunu alınız. Çök-Tutun-Kapan şeklinde kalınız.

Sel öncesi alınacak önlemler nelerdir?

Evde değerli eşya ve belgeleri yüksek yerlere kaldırın, varsa afet ilk yardım çantanızı yanınıza alın, zarar görebilecek eşyalarınızı içeri alın, vadi kanyon gibi

yerlerden uzak durun.

Sel sırasında yapılması gerekenler

Güvende olun, yüksek yerlere çıkın, asla sel suyu içinde araba kullanmayın, aracınızı selden etkilenmeyecek bir yere çekin, çok gerekli olmadıkça yolculuk yapmayın.

Çığ öncesi alınacak önlemler nelerdir?

Yeterli ağaçlandırma yapılmalı, yol alanları çığ alanlarının dışında yapılmalı, yerleşim yerleri tehlike arz eden yerlerin dışına kurulmalı, çığ bölgelerinden geçerken fazla gürültülü olmamalıdır.

Çığ sırasında yapılması gerekenler

Bulunulan ortamdan derhal ayrılmak, kırılmış ağaç ve kaya parçalarından ko-

runmaya çalışmak, diğer insanları uyararak, yerden destek olarak çığ üzerinde kalmaya çalışmaktır.

Heyelan öncesi alınacak önlemler nelerdir?

Bitki örtüsü tahrip edilmemeli, gerekli ağaçlandırma yapılmalı, yol çalışmaları derin kazılmamalıdır, akarsu yataklarına duvarlar örülmelidir, zeminler sertleştirilmeli ve yerleşim alanları tehlike arz eden bölgelerin uzağına kurulmalıdır.

Heyelan sırasında yapılması gerekenler

Açık alanda iseniz; derhal bölgeden uzak alana çıkınız, tehlike anında ıslak çalarak diğer insanları uyarınız, kapalı alanda iseniz; cenin pozisyonunu alınız, ve en önemlisi tehlike anında kurtulma umudunuzu yitirmeyin.

Haber: Seda Güray

Geleceğin elleri

Süleyman Demirel Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Halkla İlişkiler Bölümü'nden üç öğrenci Geleceğin Elleri isimli proje dahilinde down sendromlu anaokuluna gidemeyen çocuklarla belirledikleri proje kapsamında faaliyet gerçekleştiren sergi açtı.

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

Meslek Yüksek Okulu Halkla İlişkiler Bölümü'nden Kübra Akpınar, Gülten Bölükbaşı, Ebru Çelik isimli üç öğrenci gördükleri sosyal sorumluluk derisi kapsamında Geleceğin Elleri isimli proje dahilinde Down Sendromlu ana okuluna gidemeyen öğrencilerle ilgili çeşitli etkinlikler yapıp sergi düzenledi. 10 Ekim'de başlayan proje 2 Kasım'da sona erdi. Proje kapsamında öğrenciler, çocuklarla beraber okulda vakit geçirip resim boyama gibi faaliyetlerde bulundular. Resim, boyama gibi faaliyetleri gerçekleştirirken çocukların bütün hayal güçlerini kullandıklarını belirten öğrenciler, kendi imkanlarıyla açtıkları serginin; halk ve üniversite tarafından çok ilgi gördüğünü, bu durumdan çok memnun olduklarını vurguladı. Ailelerin ve hocaların yoğun ilgi gösterdiği projeyi, Down Sendromlular hakkında farkındalık yaratmak için yaptıklarını, ilerde bu gibi faaliyetlere devam etmek istediklerini belirttiler.

Haber: Mehmet Akdağ



Kampüs Doğu Batı mezunlara soruyor

Üniversitemiz Kamu Yönetimi bölümü Doktora mezunlarından Zonguldak Vali Yardımcısı, Nevzat Taşdan ile üniversitemize dair bir söyleşi gerçekleştirdik.

Nevzat Taşdan kimdir?

Nevzat Taşdan Van'ın Erciş ilçesinde doğmuştur. Ankara Üniversitesi Hukuk Bölümü'nü bitirmiş ve ardından yurdun çeşitli bölgelerinde kaymakam olarak çalışmış, Londra'da Middlesex Üniversitesi'nde organize suçlar üzerine master, Süleyman Demirel Üniversitesi'nde kamu yönetimi dalında doktora yapmıştır. Şuan Zonguldak Vali Yardımcısı olarak görevine devam etmektedir.

"SDÜ hayata bakışımı değiştirdi"

SDÜ'nün bana çok katları oldu. Bir kere hayata bakışınız değişiyor. Olayları çok daha geniş ve kapsamlı değerlendirebiliyorsunuz. Bulduğum yerlerde, üniversitelerde dışarıdan dersler vermeye başladım. Emekli olduğumda ise mümkün olursa öğretim elemanı olarak devam etmek istiyorum.

"SDÜ'deki hocalarıma

yardımlarından dolayı minnettarım"

SDÜ'deki Danışman hocam Sayın Hüseyin Gül ve değerli eşleri Solmaz hocamın çok

fazla yardımları oldu. Zaman zaman evlerinde konaklayacak şekilde evlerini bile bana açtılar. Bu iyiliği hiç unutamam. Bunun yanında da doktora tezim konusunda beni çok zorlamaları beni yormakla beraber ortaya özgün bir doktora tezi çıkmasını sağladı. Bu açıdan da onlara minnettarım.

Hayatınızdaki dönüm noktası nedir?

Hayatımda dönüm noktası, kaymakamlık sınavına girdiğimde Keçiören Çevre Sağlık Meslek lisesinde öğretmendim. Bu arada Ankara Hukuk Fakültesi sınavını kazanarak bu fakülteyi hem öğretmenlik yaparak hem de okuyarak bitirmiştım. Sınava yaklaşık 2000 kişi girmişti ve sadece 59 kişi alacaklardı. Ben yazılı ve sözlü sınav sonucu 90. kişi olmuşum. İlk 59 kişi içine giremediğim için sınavı kaybettiğimi düşündüm. Sonucu öğrendiğimde tüm ümidimi kestim. 1 hafta sonra eşim; "Bakanlığı bir ara belki yedekleri de alırlar" dedi. Ben de tamamen ümitsiz bir şekilde aradım ve kulaklarıma inana-



madım. O yıl ihtiyaçtan dolayı iki liste yani 118 kişi alacaklarmış. İçişleri Bakanı Sayın Abdülkadir Aksu bu yönde karar vermiş. Bu şekilde ilk asil listeden 3 ay sonra kaymakamlık stajına başladım ve mesleğime o günden sonra Kaymakam olarak devam ettim. Bu karar hayatımın dönüm noktası oldu.

mizde kariyerimiz açısından maalesef pek bir yararı olmuyor. Yine de Unvan olarak Kaymakam Dr. Nevzat Taşdan olarak unvan kullanılması hoşuma gitmiyor değil. Ben zaten kariyer için değil kişisel gelişimim için Doktora eğitimini amaçlamıştım.

Haber: Mehmet Akdağ

Sizin gibi bir kariyer hedefi olan öğrencilere tavsiyeleriniz nelerdir?

Tüm arkadaşlara düzenli ders çalışmalarını ve her fırsatta mutlaka bir şeyler okumalarını öneririm. Bölümünüzü Süleyman Demirel Üniversitesi'nde okumak size ne gibi avantajlar sağladı ve kariyerinizi nasıl etkiledi? Benim durumum biraz farklı tabii. Kaymakam iken doktora yaptığımdan dolayı doktora yapmanın bizim mesleği-



SDÜ'nün ilk mezunları buluştu

Bu yıl 24. yaşını kutlayan ve kuruluşundan bu yana emin adımlarla önemli yol kat eden Süleyman Demirel Üniversitesinin ilk mezunları buluştu.

Üniversitemiz Kariyer Planlama ve Mezunlarla İletişim Uygulama ve Araştırma Merkezince Prof. Dr. M. Lütfü Çakmakçı Kültür Merkezi'nde düzenlenen "96 Mezunları Buluşuyor" isimli etkinlikte bir araya gelen mezunlar, eski günlerini yâd ederek hatıralarını canlandırdı.

Hüzün ve mutluluğun bir arada yaşandığı etkinlikte, 20 yıl önce mezun olan SDÜ ailesinin en eski üyelerini, Üniversitemizde görmekten duyduğu memnuniyeti dile getiren Kariyer Planlama Araştırma Uygulama Merkezi Müdürü Yrd. Doç. Dr. Dicle Özdemir Küçükçapraz, kendisinin de bir SDÜ mezunu olduğunu belirterek buluşmanın düzenlenmesinde emeği geçenlere teşekkür etti.



Dünyanın ilk üç ebeveynli bebeği doğdu

Yeni bir teknik kullanan ABD'li doktorlar dünyaya üç kişinin DNA'sına sahip bir bebek getirdiler.

Anne ve babasının DNA'sı dışında bir bağışçının genetik kodunu da taşıyan bebek, beş aylık ve cinsiyeti erkek. Doktorlar bebeğin annesinin taşıdığı genetik bir hastalığı yok etmek için bu farklı yöntemi kullandıklarını söylüyorlar. Uzmanlara göre ender rastlanan genetik hastalıklara sahip ailelere bu yöntem ile yardımcı olunabilir. Ancak uzmanlar, 'mitokondri bağışı' adındaki bu ilginç yöntemin düzenli olarak kontrol edilmesi gerektiğini söylüyorlar.

1990'lı yıllardan beri üç kişinin DNA'sının kullanarak embriyolar yaratan bilim insanları için mitokondri bağışı yöntemi oldukça yeni ve önemli bir gelişme.

Üç ebeveynli bebekler

Çok sık rastlanılmasa da bazı kadınlar mi-

tokondri hücrelerinde taşıdıkları genetik hastalıkları çocuklarına aktarabiliyor.

Annesinin taşıdığı Leigh hastalığının bebeğe geçmemesi için çeşitli yöntemler deneyen doktorlar, yasa kısıtlaması olmadığı için araştırmalarına Meksika'da devam ettiler. Annenin DNA'sının kullanılabilir kısmını alıp, bağışçının sağlıklı mitokondrisiyle birleştirerek sağlıklı bir yumurta yarattılar ve bu yumurtayı babanın spermiyle dölediler. Bu şekilde bebeğin DNA'sının yüzde 0,1'i bağışçıya ait oldu ve annenin genetik hastalığının bebeğe geçmesi önlendi.

New York'taki New Hope Fertility Centre'de Tıp Direktörü olan Doktor John Zhang ve takımı, toplamda beş embriyo üzerinde deneme yaptılar, ancak bunlardan



yalnızca biri başarılı olabildi.

Doktor John Zhang'ın embriyonun genetiğini değiştirerek uyguladığı tedavisi bir etik tartışması yarattı.

Çocukların üç ebeveynle sahip olduklarını öğrendiklerinde ne hissedecekleri konusundaki belirsizlik tartışmalara yol açtı. Doktor Zhang, kendisine yöneltilen soruları ABD'de gerçekleştirilecek Üreme Tıbbı toplantısında cevaplayacağını söyledi.

Uzmanlık alanı genetik olan Kent Üni-

versitesi Profesörü Darren Griffin, "Bu araştırma genetiğin tekrar yerleştirilmesinde yeni bir dönem başlatıyor ve genetik hastalığı olan ailelerin hastalıklarını çocuklarına geçirmelerini engelliyor. Bunun gibi radikal tedavi yöntemleri her zaman etik sorulara neden olacaktır. Ancak bu endişelerin, genetik hastalığın tedavi edilmemesi durumunda aileler üzerinde yaratacağı etki düşünülerek dengelenmesi gerekir" dedi.

Haber: Namık Emre Albaş

Mitokondri transferi

Hücrede enerji siklusunda önemli bir role sahip olan ve 16kb uzunluğundaki insan mitokondrial DNA'sı sitoplazma içerisinde yer alan ve mitokondri adı verilen yapılar içerisindedir.

HER hücrede tek ve heliks şeklinde olan nükleus DNA'sının aksine hem sirküler yapıdadır hem de her hücrede çok sayıda bulunur. Ayrıca, hücrenin fonksiyonlarına göre her hücrede mitokondri sayısı değişmekte (yüzlerce) ve bu mitokondriyumlar içerisinde de birden fazla sirküler DNA bulunmaktadır. Kadına ait üreme hücresi olan yumurta (ovum) sitoplazması içerisinde yüzbinlerce mitokondrium bulunurken bu sayı sperm sitoplazmasında çok azdır.(birkaç yüz) Bunun nedenle, mitokondrial DNA'daki mutasyonlar anne (maternal) kanalıyla sonraki nesillere kalıtılırlar. Bu değişiklikler sonrasında ortaya çıkan hastalıkların en büyük karakteristiği, maternal geçişli yani anneden geçiş göstermesidir. Diğer bir deyişle; hastalık, bu tür bir hastalığa sahip bir kadından hem erkek hem de kız çocuğa geçebilmekte olup doğan hasta çocuklardan ise sadece kız çocuğun çocuklarına geçebilmektedir. Hasta erkek bireylerin çocuklarında ise gözlenmemektedir. Bu nedenle mitokondrial hastalıkların özel bir kalıtım şekli mevcuttur. Bu hastalıklara örnek; Leber'in Herediter Optik Atrofisi (LHON),Kearn Sayre Sendromu (KSS),Leigh Sendromu, NARP Sendromu. Bunlar Biyoloji derslerinin vazgeçilmez kalıplarından birisidir: Üreme sırasında mitokondrilerimizdeki DNA (mtDNA) sadece anneden yavruya aktarılır, asla babadan yavruya aktarılmaz. Bu nedenle mtDNA'yı takip ederek dişi tarafının evrimsel geçmişini inceleyebiliriz. Evet, mtDNA'nın çoğunlukla anneden yavruya aktarıldığı doğru; ancak bu, her tür için geçerli değil. İnsanlarda yaygın olarak kabul edilen, sadece anne tarafından mtDNA aktarımı yapılabildiği yönünde. Ancak buna karşı çıkan biyologlar ve (azınlıkta da olsa) araştırmalar da var. Bu araştırmaları anlamadan önce, neden mtDNA'nın sadece anneden geldiğini düşündüğümüzü anlamamız gerekiyor. Bunun da iki sebebi var:

Birincisi, sperm üzerindeki mtDNA, baş ile kuyruğun birleştiği orta kısımda yer alıyor. Bu kısım, sperm yumurtaya girerken kuyrukla birlikte parçalanıyor ve yumurtaya giremiyor. Bu nedenle, sperm tarafından taşınan ve babadan gelen mtDNA, yavruya aktarılamamış oluyor. İkinci bir nedense, mitokondrinin hücre bölünmesi sırasındaki konumlanması nedeniyle mayoz bölünmeye dahil olmaması... Bu durumda, crossing over aracılığıyla mtDNA'nın genleri yer değiştiremeyeceği için, babadan yavruya mtDNA aktarılması da imkansız gibi gözüküyor. Mitokondri, hücreye enerjisini veren bölümü. Mitokondride meydana gelen herhangi bir hasar, vücudun enerjisiz kalması, kasların zayıflaması, körlük, sağırlık, epilepsi, kalpte ritim bozukluğu, erken bunama gibi rahatsızlıklara, hatta kimi zaman ölüme neden olabiliyor. İngiltere'de her yıl 200 çocuktan biri mitokondriyal rahatsızlıklardan etkileniyor. Önerilen gen tedavisi, mitokondriyal DNA'sında zararlı mutasyonlar söz konusu olan bir kadının, yumurta donörünün değil, tamamen kendi genlerini taşıyan bir bebeğe sahip olmasını hedefliyor. Tedavide, donör yumurtadan alınan hücrenin genetik bilgilerini taşıyan çekirdek ve kromozom kısımları ayrılıp, yalnızca mitokondri kullanılıyor. Anne adayının yumurta hücresinden alınan çekirdek döllenme öncesinde veya sonrasında, donörden alınan sağlıklı mitokondrinin içine yerleştiriliyor ve döllenmiş yumurta yine anne rahmine yerleştiriliyor. Bu sayede dünyaya gelecek olan bebek, annesinin mitokondriyal rahatsızlıklarına sahip olmuyor. Üstelik annesinin genetik özelliklerini taşıyor. Döllenme ve embriyoloji konusundaki birçok ülke yasaları germ hattı veya kalıtsal gen tedavilerine izin vermiyor ancak 2008'de yasada yapılan düzenleme mitokondriyal tekniklerin kullanılmasının önünü açtı. Bu tedavi yöntemleri henüz pratikte uygulama-



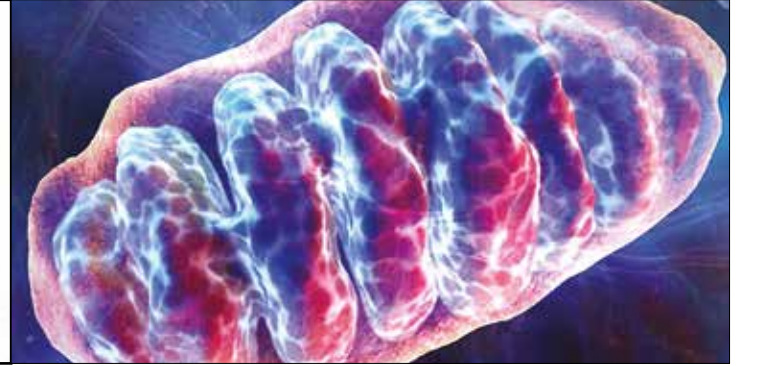
maya konulmadı ancak hem İngiltere'de hem de ABD'de bilim adamlarının bu tedavi yöntemlerini mümkün kılmaya çok yakın oldukları düşünülüyor.

Tasarım bebek korkusu

Uygulamaya tepki gösteren kesimler ise genetik olarak üstün insanların türemesinden endişe ediyor. Eleştiriler, bu yeni yöntemin 'tasarım bebekler' yaratma gibi riskli bir konuda atılan ilk adım olduğunu düşünüyor. Tasarım bebeklerin, 'ırk ıslahı' alanında yeni bir çağ başlatacağı ve insanoğluna zarar verecek uygulamalara yol açacağı öne sürülüyor.

Kimlik sorunu

Yönteme getirilen bir diğer eleştiri ise anne ve babasına ek olarak üçüncü bir kişinin DNA'sını taşıyan çocuğun kimlik sorunu yaşayabileceği yönünde. Genetik bilimi ile uğraşan uzman kuruluşlar, sağlık bakanlıklarına verdiği tavsiyede çocuğa yumurtada donörünün kim olduğunu bilme hakkı tanınmaması gerektiğini önerdi. Yöntemin destekçiler de mitokondriyal DNA'nın yaklaşık 20 bin insan genin yalnızca 37'sini içerdiğini, bu nedenle kimlik konusundaki endişelerin yersiz olduğunu söylüyor. Mitokondri transferinde bir diğer konu da yaşlanan yumurtalara mitokondri transferidir. Bu konuda da çalışmalar var : Yumurta yaşlanmasının ana nedeni, enerji sağlayan mitokondrilerin zamanla DNA hasarına uğraması. Yumurtaların hata yapmaya başlaması. Bu hem hamilelik oranlarını düşürüyor hem de kromozom bozukluklarını artırıyor. Bilim insanları yıllardır yumurtadaki yaşlanma sürecini geriye çevirmeye çalışıyor. Bu konuda geline son nokta, yaşlanmayan öncü hücrelerin genetiği ve enerjisiyle yumurtayı



takviye etmek

Öncü hücre kendini yeniliyor

Yumurtanın aksine bu özelliği nedeniyle DNA hasarı kalıcı olmuyor, kendi kendini yenileyebiliyor. Kısacası yaşlanmıyor. Öncü kök hücreden mitokondri izole etmeyi başaran işlem yumurtalıklardan kapalı ameliyat yöntemiyle (laparoskopik) 5 milimetrelilik doku alınmasıyla başlıyor. Dokudan özel bir işlemle öncü hücreler ayrıştırılıyor.

Spermle enjekte ediyor

Daha sonra da öncü hücrelerden içlerindeki daima genç kalan ve enerji santrali olan mitokondriler ayrıştırılıyor. Elde edilen mitokondriler, baba adayından alınan spermle birlikte yaşlanan, dolayısıyla kalitesi bozulan yumurtanın içine enjekte edilerek yerleştiriliyor. Böylece yumurtanın kendi kendini yenilemesi, yaşlanmanın geriye çevrilmesi sağlanıyor. Gençleşen yumurtalardan gelişen embriyolar daha kaliteli oluyor. Gebelik şansı hayli yükseliyor.

Menopoza girmiş kadınlarda bile var

Augment, erken veya doğal yoldan menopoza girmiş kadınlar için şu an işe yaramasa da uzun vadede umut olabilir. Bundan sonraki adım, öncü hücrelerin kültür ortamında yani laboratuvarında çoğaltılması olacak. Laboratuvarında büyütülen bu öncü hücreler tekrar yumurtalığın içine verilip yeni yumurtalar elde edilebilecek. Laboratuvar ortamında yumurta üretilmesi, öncü hücrelerden hasarlı genlerin çıkarılıp sağlıklı olanların yerleştirildikten sonra yumurtaya dönüştürülmesi de yakın zamanda gerçekleştirilebilecek. Yumurtalık yaşlanmasının en kökten çözümü, birtakım değişiklikleri geri çevirmek.

Prof.Dr. Gökhan Bayhan

Bizler de GELECEĞİZ

Süleyman Demirel Üniversitesi Eğirdir Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu'nun yürüttüğü "Bizler de GELECEĞİZ..." isimli proje, Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı'nın EDES Programı tarafından finanse ediliyor. Isparta Valiliği ve Eğirdir Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu arasında imzalanan protokol ile proje resmiyet kazandı.

PROJE yürütücüsü ve Eğirdir Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Mehmet Ali Tabur "Bugünün çocukları, yarınlarımızın sahibi olacaktır. Ancak bazı çocuklarımızın engeli bulunmaktadır. Engelli çocukların da geleceğimiz olduğuna inanarak ve onların penceresinden bakarak projemizin ismini "Bizler de GELECEĞİZ" olarak belirledik. Projede; daha önceden belirlediğimiz Eğirdir'de ikamet eden 10 hafif zihinsel engeli çocuk, onların aileleri, Engelli Bakımı ve Rehabilitasyon programındaki 20 öğrenci görev alacaktır. Amacımız, öğrencilerimizin teorik bilgilerini, zihinsel engelli ve bunların ailelerini eğiterek pekiştirmelerini sağlamaktır." dedi. Proje ekibinde Doç. Dr. Mehmet Ali Tabur, Öğr. Gör. Muhammet Bener, Okutman Dr. Hulusi Alp, Okutman Büşra Süngü, Öğr. Gör. Sinan Tarkan Aslan, Öğr. Gör. Asuman Kocakaya ve Öğr. Gör. Muammer Salim yer alıyor

12 ay sürecek bu projenin ilk üç ayında projede görev alan uzman akademisyenler tarafından, engelli bireylere, ailelerine, engelli bakım ve rehabilitasyon programı öğrencilerine farkındalık eğitimi verildi. Bunun yanı sıra sosyal, sanatsal ve sportif faaliyetler bir program doğrultusunda gerçekleştirilmeye devam ediyor.

Projenin temelde üç ana hedefi bulunuyor

Proje süresi boyunca zihinsel engelli bireylerin normal bireylerle kaynaşmaları, sosyalleşmeleri ve toplumda daha çok yer almaları ilk amaç. Bunun yanı sıra yeni hobi edinmeleri, motor becerilerini kazanmaları, günlük becerilerini arttırmaları, çevreleri ile rahat iletişim kurabilmeleri de hedefleniyor. Engelli bireylerin var olan potansiyellerini ortaya çıkarmak ve farklı ortamlarda normal bireyler gibi bağımsız hareket edebilmelerini sağlamak, projenin önemli çıktıları olacak.

Gönüllü öğrenciler projeden tecrübe kazanarak mesleki gelişimlerini arttıracaklar. Toplumun yapısını, ihtiyaç gruplarını ve bu gruplara karşı tutumları yakından gözlemleme fırsatı bulacak öğrencilerin, yaşama dair bakış açılarını genişletmeleri ise, projenin ikinci önemli amacı.

Projenin üçüncü amacı engelli ailelerine olumlu tutum kazandırmak. Bununla engelli çocuğa sahip ailelerin hayatlarını kolaylaştırarak ve engellerin aşılmasını sağlayacak yolların öğretilmesi hedefleniyor. Engelli çocukların, toplumda sağlıklı iletişim kurmaları sağlanarak

bu engel ortadan kaldırılacak. Proje kapsamında engelli çocuklara sanat, sosyal ve sportif becerileri kazandırarak gelişimlerine destek olmak amaçlanıyor.

Spor salonu hizmete açıldı

"Bizler de Geleceğiz" isimli proje kapsamında, öğrencilerin sportif faaliyetlerde ve eğitimlerde kullanacağı spor salonunun açılışı gerçekleştirildi. Açılış öncesi konuşan SDÜ Rektörü Prof. Dr. İlker Çarıkçı, öğrencilere yönelik yaptığı konuşmasında: "Sizin bölümünüz sadece bir meslek değil, özveri gerektiren, hayat tarzı olacak bir meslek olacak" ifadelerini kullandı. Konuşmasına Eğirdir Belediye Başkanı Ömer Şengöl'e teşekkür ederek başlayan Prof. Dr. Çarıkçı, MYO'nun başarısı Belediyeler ve Okul Müdürleri'nin sinerji oluşturmaları ve ortak çalışmalarından geçiyor. Eğirdir'de üç tane okulumuz var. Üç okulumuzun müdürleri ve basın mensuplarının ilgileri, emekleri olmasa Rektörlük'ün burada bir iş yapması mümkün değil" ifadelerini kullandı.

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksek Okulu öğrencileriyle ilk defa karşılaştığını ifade eden Rektör Çarıkçı, sözlerini şu şekilde sürdürdü: "Ben bugün ilk defa öğrenci arkadaşlarımla karşılaşıyorum. Emin olun ki şuanda içinde bulunduğunuz bölümü fark etmiyorsunuz ama yıllar sonra bu tip projelerde yer almanız, görev almanız kariyeriniz açısından, mesleki bilinç kazanmanız açısından çok değerli olacak. Yaptığınız iş sadece mesleğinizde ilerleme değil, insani bilincinizi arttırmak adına çok çok önemli bir iş yapacaksınız. Sizin bölümünüz sadece bir meslek değil, özveri gerektiren, hayat tarzı olacak bir meslek olacak. Çok önemli bir meslek yapıyorsunuz. Beni sevindiren hususlardan bir tanesi de ailelerimizin ve çocuklarımızın bu projede içinde yer alması, bulunması çok önemli. Engelli ebeveyn olmak nasıl bir şeydir çok fazla bilmiyoruz. Çok kolay değil. Ama her şekilde destek vermek gerekiyor. İnşallah okulumuzun bu projesi Valiliğimizin, Belediyemizin desteğiyle anlamlı bir iş çalışma olacaktır diye düşünüyorum. Herkese özellikle de öğrenci kardeşlerime, Belediyemize, ailelere, okulumuza ve emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum." Proje kapsamında yapılan diğer etkinlikleri ise, çevreye yapılan geziler oluşturuyor.

Kovada Milli Parkı Gezisi

Florası ve hayvan türleriyle doğal bir güzellik



oluşturan milli parkta, zihinsel engelli bireylere doğa sevgisi tattırıldı ve trekking yapma imkanı sunuldu. Ayrıca oynanan oyunlar ile çocukların hoşça vakit geçirmeleri ve üniversite öğrencileri ile kaynaşması sağlandı.

Güneykent Gül Bahçeleri Gezisi

Proje kapsamında yapılan bir diğer gezide, proje hedef kitlesi, yüksekokul öğrencileri ve proje ekibinden Okutman Büşra Süngü, Öğretim Görevlisi Sinan Tarkan Aslan ve Yüksekokul Müdür Yardımcısı Muhammet Bener'in katılımlarıyla, Isparta İli Gönen İlçesi Güneykent Kasabası'nda bulunan Gül Bahçeleri ziyaret edilip, Gül Festivali'ne katılım sağlandı. Burada çocuklar, aileleri, yüksekokul öğrencileri ve proje ekibi, bir çiçek olarak gülün yetiştirilme süreci, gül çiçeğinin tarım ve sanayide kullanıldığı alanlar, gülden elde edilen ürünler, gül bahçelerinden gül toplamanın inceliklerini öğrenirken doğayla bütünlük içinde yeteneklerini geliştirme fırsatı buldular. Aynı gün Gülbirlik'e bağlı Gül Yağı Fabrika Müzesi ziyaret edilerek geçmişten günümüze gül ürünlerinin üretiminde kullanılan teknikler ve araçlar tarihi otantik ortamında gezildi. Katılımcıların hayranlıkla gezdiği müzeden hemen sonra Tarihi Gül Evi'ne geçildi. Daha sonra Gönen'de bulunan Yunus Emre Türbesi ziyaret edilerek kabri başında dua edildi.

Etkinlik programının ilerleyen saatlerinde piknik alanında proje katılımcılarıyla birlikte yenilen öğle yemeğinden sonra Derviş Sofrası'nda çay içilerek, belediyeye ait turistik gezi aracıyla kasaba turu atıldı ve etkinlik sonlandırıldı.

Kızıldağ Milli Parkı kampı

Kızıldağ Milli Parkı Kampı ise, proje katılımcılarının bir diğer durağı oldu. Proje kapsamında 27-28 Ağustos 2016 tarihinde hedef kitlesi, yüksekokul öğrencileri ve proje ekibinden Okutman Hulusi Alp, Öğretim Görevlisi Sinan Tarkan Aslan, Yüksekokul Müdür Yardımcısı Muhammet Bener ve Yüksekokul Müdürü Doç. Dr. Mehmet Ali Tabur'un katılımlarıyla, Isparta İli Şarkikaraağaç İlçesi sınırları içerisinde bulunan Kızıldağ Milli Parkı Kamp etkinliği gerçekleştirildi. Burada çocuklar, aileleri, yüksekokul öğrencileri ve proje ekibi, Dünya'nın oksijen yoğunluğu en yüksek alanlarından birisi olan ve içinde Ardiç, Karaçam, Meşe, Mavi Yapraklı Sedir ağaçlarının bulunduğu flora ve faunayı yerinde gözlemleme imkanı buldular.

Proje katılımcıları ve hedef kitlesi, iki gündüz bir gece süren etkinlik süresince, milli par-

ka gezi, piknik, canlı türlerini gözlemleme gibi heyecan verici bir deneyimi yaşarken, kamp çadırı kurma ve doğal ortamda geceleme gibi becerilerini geliştirme imkanı bularak, gerçekleştirilen sportif ve kültürel etkinliklere katıldılar.

Etkinliğin gecesi yakılan kamp ateşi etrafında toplanan katılımcılar birlikte yemek yeme, sohbet etme imkanı buldular. Daha sonra şarkılar söylenerek geleneksel oyunlar oynandı. Kamp programının ikinci gününde çocuklarımız ve öğrencilerimiz balondan şekiller yapma, kum boyama gibi sanatsal etkinliklere katıldılar. Bu süreçte hem becerilerini hem de ilgilerini geliştirme imkanı bulan çocukların mutluluklarının yüzlerine yansıdığı görüldü.

SDÜ Seramik ve Cam Bölümü ziyareti

"Bizler de Geleceğiz" projesinin sanatsal etkinlikleri kapsamında seramik çamurundan eşyalar yapıldı. Çocuklar, Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü öğrencileri ve akademisyenlerinin yardımıyla seramik çamuru ile hayal güçlerini birleştirdiler.

Sonrasında SDÜ Seramik ve Cam Bölümünü ziyaret ederek, seramik ve cam yapımı üzerine bilgilendirildik. SDÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Ve Cam Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Serap Ünal, öğrencilerimize seramik ve cam yapının inceliklerini anlattı. Daha sonra çamur tornalarının başına geçen öğrenciler, keyifli zamanlar geçirdiler. Çamur tornalarından sonra seramik boyama çalışmaları yapan çocuklar, motor becerilerinin geliştirilmesinin amaçlandığı bu etkinliği de eğlenerek tamamladılar.

EDES NEDİR?

Engelliler Destek Programı, uygulandığı ildeki yerel dinamikleri harekete geçirerek, toplumsal bütünleşmenin sağlanmasına ve engelliliğin önlenmesine katkıda bulunmayı amaçlayan destek programı kapsamında; Isparta Afet Acil Durum Müdürlüğü'nün projesi 'Afet Engelini Birlikte Aşıyoruz' 59.455,00 TL, Aile Sosyal Politikalar İl Müdürlüğü'nün projesi 'Konserimi veririm, Engelim yenerim' 54.818,00 TL, Eğirdir Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü'nün projesi 'Bizler de GELECEĞİZ' 82.579,55 TL, Şarkikaraağaç Milli Eğitim Müdürlüğü'nün projesi 'Engelleri Engelliyorum' 48.331,72 TL hibe desteği almaya hak kazandı.



Bir kavram

Küresel köy: Kanadalı yazar Marshall McLuhan'la birlikte anılan bir kavram. 1960'lı yıllarda McLuhan tarafından oluşturulan küresel köy kavramı, kitle iletişim araçlarının kullanımının toplum tarafından hızla yayılacağını ve bu yayılımın sonucunda dünyanın küresel bir köy haline geleceğini öne sürmüştür. Örneğin, dünyanın pek çok farklı yerindeki insanlar, televizyon programları yoluyla aynı haber ve olayları izliyor.

Bir Kuram

Hipodermik iğne: Ana akım iletişim çalışmalarının temelini oluşturan bu kuram, doğrusal bir nedensellik anlayışına dayanır. Bu model, gönderici, iletili ve alıcıyı basit bir nedensellik ilişkisine dayalı olarak birbirinden yalıtır. Bu yaklaşıma göre, göndericinin gönderdiği mesaj alıcı konumundaki bireylerin davranışını etkiler ve onlar üzerinde deri altına enjeksiyon yapan bir şırınga gibi doğrudan ve anında etkide bulunduğu düşünülür.

İlham veren üniversitenin ilham alınan atölyesi

Haber: Cem Göçmen

Geçtiğimiz haftalarda 2. Etkinliğini gerçekleştiren hayal atölyesinin yöneticisi Yrd. Doç. Dr. Didem Çabuk'tan Hayal Atölyesi hakkında bilgi aldık. Daha güzel bir dünya için insanların birbirine katkı sağlamaları gerektiğini düşünen Didem Çabuk, Hayal Atölyesi'nin bu bağlamda çalışmalar yaptığını söyledi. Ayrıca Hayal Atölyesinin ismi sosyal medya sayfalarında HAYAL ATölyesi şeklinde yazılıyor. Burada HAYAT kelimesine vurgu yapılıyor.

Hayal Atölyesi nedir? Böyle bir atölye açmanızdaki amacınız nedir?

Hayal Atölyesi Mayıs 2016'da kuruldu. Fikir sahibi Yrd. Doç. Dr. Ömer Lütfi Antalyalı. Üniversite bünyesinde insanların herhangi bir alanda hiç bir konu sınırlaması olmaksızın konuşabildikleri bir ortam sağlamak istedik. Bundaki temel amaç da şuydu; insanların birbirlerine belli konularda birbirlerine ilham vermeleri, farkındalık sağlamaları ve harekete geçirmeleri. Kısacası Hayal Atölye'sinde konuşan bir kişi başka bir kişinin hayatına dokunabilir ve onun hayatında belki de çok büyük değişikliklere yol açabilir. Bir kişinin bile hayatına dokunsa, o kişinin hayatında değişikliğe yol açsa, ona yol gösterse, fikir verse o insanın hayatına çok büyük katkı sağlayacağını düşündük.

Yani Hayal atölyesinde TEDx gibi bir ortamın varlığından bahsedebilir miyiz? TEDx gibi değil aslında. Çünkü TEDx'deki sunumlar daha çok spesifik konular üzerinde o konunun uzmanı ve o konuda belli bir seviyeye ulaşmış insanların konuşmalarını içeriyor. Bir konu hakkında

onu nasıl başarabileceğinizi, nasıl daha mutlu olabileceğinizi dair bir şeyler anlatıyor. Hayal Atölyesi bir yerde buna karşılık çıkıyor. Şöyle ki; Hayal Atölyesi nasıl daha başarılı olunur ya da nasıl daha çok mutlu olunur? Tarzı sorulara cevap veren bir yer değil. Orada hepimiz sıradan insanlarız. Amaç başarısızlıklardan daha ilham alabilmek. Bu bağlamda herhangi bir konu sınırlaması ya da insanların önem sırasını gözetmedik. Çünkü oraya çıkan herkes eşit durumda. Hiyerarşinin olmaması gerektiğini düşünüyoruz. İnsanların ne iş yaptıklarının, hangi unvanlara sahip olduklarının hiçbir önemi yok; yaşamın içerisinde var olmak zaten değerli bir şey. Her insanın başka insanlara bir şeyler öğretebileceğine inanarak yola çıktık.

İlham veren ÜNİVERSİTE

Bildiğimiz gibi üniversitemizin sloganı "ilham veren üniversite". Ve biz de buna uygun olarak ilham veren nasıl bir iş yapabiliriz diye düşünüp böyle bir atölye kurmaya karar verdik. Atölye'nin belli kuralları var: İnsanları çok sıkılamak adına herkesin dört dakikalık bir konuşma süresi var. Etkinlik bittikten sonra kimse dağılmıyor, konuşmaların ardından hep beraber yiyip içtiğimiz informal bir ortam yaratıp samimiyeti devam ettiriyoruz. Ve istedik ki, kısa briefi alan insanlar hangi konuşma hoşuna gittiyse o konuşmayı yapan insanla görüşüp birbirleriyle etkileşim kurabilsinler. Konuşmaları Youtube sayfamıza yüklüyoruz: Sadece burada konuşmayı dinleyenler değil, üniversite ve üniversitenin dışındakiler

de ilham alabilsin diye düşündük. Konuşmacı ve katılımcıları üniversitemizle sınırlı tutmuyoruz. Başka üniversiteden gelen öğrenciler, başka illerden gelen katılımcılar, ev hanımları, öğretmenler, idari personeller...

Amacımız Evrensellik

Konuşmacılarımızdan tek bir ricamız var; hiçbir şekilde ayrımcı sözlerle yer vermemeleri. Bu dini ayrım olabilir, cinsiyet ayrımı, ırk ayrımı, hayvan cinslerinin ayrımı bile olabilir. Önemli olan konuşmalar sırasında kimseyi kırmamamız, kimseyi incitmememiz. Bu sayede farklı düşünen farklı yaşa yan insanları bir araya getirip vizyon oluşturmaya çalışıyoruz.



Yrd. Doç. Dr. Didem Çabuk



Yıl: 2 Sayı: 9
Aralık 2016

Süleyman Demirel Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Uygulama Gazetesi

SDÜ İletişim Fakültesi Adına Sahibi
Prof. Dr. Ramazan Erdem

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Arş. Gör. Resul Taşan

İçerik Editörü
Arş. Gör. Hasan Rençber

Sayfa Editörü
Durmuş Ali Gürtoklu

Muhabirler
Cem Göçmen
Hale Kira
Mehmet Akdağ
Namık Emre Albaş
Seda Güray
Tülay Gündüz

İletişim
SDÜ İletişim Fakültesi Çünür / Isparta
Telefon: 0 (246) 211 83 60
e-posta: kampusdogubati@gmail.com

Basım Yeri
Sistem Ofset
Strazburg Cad. No: 31/17
Sıhhiye / Ankara
Telefon: 0 (312) 229 18 81

Kampüs Doğu Batı Gazetesi aylık süreli bir yerel yayındır.



İfsak 37. Ulusal Kısa Film ve Belgesel Yarışması

Yarışmada filmler kurmaca, belgesel, canlandırma ve deneysel olmak üzere dört kategoride değerlendirilecektir. Yarışmaya son başvuru tarihi 31 Aralık 2016'dır. Ayrıntılı bilgi için <http://www.bilimsenligi.com/37-ifsak-ulusal-kisa-film-yarismasi.html>



Vefa

Bu yıl üçüncü düzenlenecek yarışmanın bu yılki konusu 'Vefa' olarak belirlendi. Yarışmanın amacı vefa duygusunun toplumsal ve bireysel önemini sinemanın etkileyici dilinden yararlanarak anlatmayı amaçlıyor. Yarışmaya son başvuru tarihi 09 Ocak 2017'dir. Ayrıntılı bilgi için www.kisaiyidir.net/vefa-temali-3-kisa-film-yarismasi/



Birlikte Çok Güzeliz

Amaç kısa filmle ilgilenen üniversite öğrencilerine Roman kültürünü sinematik açıdan ele alma fırsatı vererek farkındalık yaratmak, gençleri yaratıcı eserler üretmeye teşvik etmek, özendirmek, Roman kültürünü gündeme getirerek kamuoyunun farkındalığını artırmak. Son başvuru tarihi 30 Aralık 2016'dır. Ayrıntılı bilgi için <http://www.siromatr.net/>



Tarım ve Risk Fotoğraf Yarışması

TARSİM, Türkiye fotoğraf ve sinema sanatının en köklü kuruluşlarından biri olan İFSAK (İstanbul Fotoğraf Sinema Amatörleri Derneği) işbirliği ile "Tarım ve Risk" konulu fotoğraf yarışmasına imza atıyor. Yarışmaya son başvuru tarihi 31 Aralık 2016'dır. Ayrıntılı bilgi için www.tfsfonayliyarismalar.org
Hazırlayan: Tülay Gündüz

Kampüs Doğu Batı 1 Yaşında

Süleyman Demirel Üniversitesi İletişim Fakültesi uygulama gazetesi Kampüs Doğu Batı, 2015 yılının Aralık ayında yayın hayatına başladı. SDÜ İletişim Fakültesi öğrencileri tarafından yayına hazırlanan gazete, üniversitenin yüzü olmanın yanı sıra, fakülte öğrencileri için de yeni bir uygulama alanı oldu. Başta SDÜ ve Isparta olmak üzere, birçok konuda haberlere yer veren gazetemiz, kurulduğu günden bu yana öğrencinin sesi olmayı amaçladı.

SENİN GAZETEN, SENİN SESİN

BİLİM haberleri başta olmak üzere birçok sayfada uzman görüşlerinin de yer aldığı gazetemizde, Isparta kültürünü ve şehrin sembol isimlerini tanıtmak için de Tarih & Kültür ve Şehir & Portre sayfalarına yer verildi.

Spor sayfalarında SDÜ'nün başarılı sporcu ve takımlarına yer verilirken, kampüste yapılan sportif faaliyetler de sayfalarımızda sıklıkla yer buldu.

SDÜ Öğrenci Medyası'nın desteğiyle hazırlanan sosyal medya sayfamız, Mimarlık Bölümü öğrencisi karikatürist Emrehan Akyolcu'nun gazetemiz için çizdiği SDÜ ve öğrenci yaşamı temalı karikatürlerle renklendi.

Gazetemizin manşetini ve dosya konusunu oluşturan haberlerle, SDÜ öğrencisinin günlük yaşam pratiklerine ve çeşitli konular hakkındaki düşüncelerine odaklandık. Sayfalarımızda, her fakülte ve MYO'dan öğrencilerin görüşlerini yansıtmak için özen gösterdik.

İletişim Okulu sayfamızda, fakültemizden haberlere yer vermenin yanı sıra, İletişim Bilimi'nden çeşitli kuram ve portrelere de yer verdik. Alandan mezun olan sektör çalışanlarıyla yaptığımız söyleşilerle de öğrencilere yol göstermeye çalıştık.

Öne çıkan haberleri, SDÜ Dış İlişkiler Ofisi çevirmenlerinin de katkılarıyla İngilizce sayfamıza taşıyarak, üniversitemizde eğitim gören yabancı öğrencilere ve misafirlerimize haberler ulaştırmayı hedefledik.

Akademik ismini verdiğimiz kısımda, SDÜ'de hazırlanan tezler ve projeler hakkında haberler yaptık. Bilimsel içerikleri, diğer fakültelerden kişilerin de anlayabileceği şekilde sadeleştirerek ve çalışmayı yapan kişinin de söyleşisine yer vererek sayfalarımıza taşıdık. Gazetemizin arka kapağında yer alan rehberimizle, Isparta'nın yanı sıra, Antalya ve Burdur gibi yöremizdeki diğer şehirlerden de akademik, kampüs ve şehir & yöre temalı etkinliklere yer verdik.

Kampüs Doğu Batı, önümüzdeki sayılarla da SDÜ ve Isparta'dan haberleri ve okuyucularının sesini sayfalarına taşımaya devam edecek.





SAYI 1

Haber sayısı	: 19
Konuşulan öğrenci sayısı	: 43
Konuşulan uzman sayısı	: 6
Sosyal medya foto sayısı	: 14
Tweet sayısı	: 19
İngilizce haber sayısı	: 2
Duyurulan etkinlik sayısı	: 19
Uzun röportaj	: 6

Sayının öne çıkan haberleri

- Bütünleme sınavları kaldırılıyor mu?
- Kuşaklar birbirine nasıl bakıyor?
- 3D yazıcı ölüme çare mi?
- Osmanlı Ispartası
- SDÜ'ye Google'dan konuk



SAYI 2

Haber sayısı	: 23
Konuşulan öğrenci sayısı	: 32
Konuşulan uzman sayısı	: 9
Sosyal medya foto	: 11
Tweet	: 9
İngilizce haber sayısı	: 3
Duyurulan etkinlik sayısı	: 11
Uzun röportaj	: 9

Sayının öne çıkan haberleri

- 2015'de neler yaşandı
- Akıllı dövme
- Hastanelerin sözcüsü
- "Halkla ilişkiler birimi"
- SDÜ yeterince sosyal mi
- Minderin yıldızları SDÜ'de yetişiyor



SAYI 3

Haber sayısı	: 29
Konuşulan öğrenci sayısı	: 29
Konuşulan hoca sayısı	: 1
Sosyal medya tweet	: 20
Sosyal medya fotoğraf	: 16
Duyurulan etkinlik sayısı	: 6
Uzun röportaj sayısı	: 1
İngilizce haber sayısı	: 4

Sayının öne çıkan haberleri

- Bütün verilerimiz tehdit altında
- Siberkondria'nın pençesindeyiz
- Türkiye'ye ilk insansı robot fabrikası açılıyor
- Isparta'da iki asrı devirmiş ekmek teknesi
- İnsan beynini taklit eden çip geliştirildi



SAYI 4

Haber sayısı	: 25
Konuşulan öğrenci sayısı	: 32
Konuşulan hoca sayısı	: 0
Sosyal medya tweet	: 15
Sosyal medya fotoğraf	: 3
Duyurulan etkinlik sayısı	: 4
Uzun röportaj sayısı	: 2
İngilizce haber sayısı	: 3

Sayının öne çıkan haberleri

- Diktiğimiz yorgan Almanya'yı geçer
- Sürücüsüz araba rekabetine Çin de katıldı
- Isparta'nın bin yıllık geleneği
- TÜBİTAK'tan öğrenci projelerine destek nasıl alınır?
- AlphaGo insanı yendi



SAYI 5

Haber	: 22
Konuşulan öğrenci sayısı	: 25
Konuşulan hoca sayısı	: 2
Sosyal medya paylaşılan fotoğraf	: 3
Sosyal medya paylaşılan tweet	: 20
İng. haber	: 4
Etkinlik	: 15
Uzun röportaj	: 4

Sayının öne çıkan haberleri

- SDÜ öğrencisi mevcut not sisteminden ne kadar memnun?
- Kafa nakli mümkün mü?
- SDÜ'lü ne okuyor?
- Isparta'nın unutulmaya yüz tutmuş gelenekleri
- SDÜ, masa tenisinde de öncü üniversite olma yolunda



SAYI 6

Haber	: 30
Konuşulan öğrenci sayısı	: 24
Konuşulan hoca sayısı	: 3
Sosyal medya paylaşılan fotoğraf	: 13
Sosyal medya paylaşılan tweet	: 12
İng. haber	: 2
Etkinlik	: 15
Uzun röportaj	: 5

Sayının öne çıkan haberleri

- Dünyün çocuklarına 23 Nisan'ı sorduk
- SDÜ'lü nasıl besleniyor?
- SDÜ'nün gururu Spartans
- Ülkemiz ve bölgemiz perspektifinden mülteciler
- İnsan yapımı yıldız geliyor



SAYI 7

Haber	: 25
Konuşulan öğrenci sayısı	: 16
Konuşulan hoca sayısı	: 11
Sosyal medya paylaşılan fotoğraf	: 13
Sosyal medya paylaşılan tweet	: 13
İngilizce haber	: 3
Etkinlik	: 7
Uzun röportaj	: 11

Sayının öne çıkan haberleri

- Isparta geleneklerini unutmuyor mu?
- Birinci İİBF kariyer günleri katılımcılarına kariyer tavsiyelerini sorduk
- Isparta'nın formasını hem üzerimde hem kalbimde taşıdım
- Isparta'lı çocuklar bilim şenliğinde buluştu



SAYI 8

Haber sayısı	: 16
Konuşulan öğrenci sayısı	: 8
Konuşulan öğretmen sayısı	: 5
İngilizce haber sayısı	: 5
Duyurulan etkinlik	: 15
Uzun röportaj	: 2
Kısa röportaj	: 6

Sayının öne çıkan haberleri

- Akademik yıl gerçekleşti
- İletişim Fakültesi büyüyor
- İİBF yeni binasına kavuştu
- Üniversite ortak seçmeli derslere yeni bir ders: Girişimcilik
- SDÜ öğrencileri Altın Portakal'da

Fethiye'ye gitmek Fethiye'nin kendisinden daha mı güzeldi ne?

Turizm açısından olanakları geniş olan Ölüdeniz, Likyalılar döneminde güneş ve ışık diyarı, orta çağda ise uzak diyar olarak adlandırıldı. Etrafında sarp yamaçlar ve ağaçlık bir alan mevcut. Yamaç paraşütü için ülkemizin en uygun alanlarından bir tanesi olduğu için turist sayısı oldukça fazla. Dalgasız denizi ve bembeyaz kumları ile göze çarpan turistik alanlarımızın ise en güzeli.

**Muğla'nın
Fethiye ilçesine bağlı olan
Ölüdeniz beldesi, %82 oy alarak
2006 senesinde
dünyanın en güzel kumsalı
seçilmeye hak
kazandı.**

MUĞLA'NIN Fethiye ilçesine bağlı olan Ölüdeniz beldesi, %82 oy alarak 2006 senesinde dünyanın en güzel kumsalı seçilmeye hak kazandı.

İşte tam bu bilgiyi okuduğumda arkadaşlarıma “kalkın gidiyoruz” dedim ve diğer yollara. Zaten genç yaşlı herkesin aklının bir köşesinde Ölüdeniz’e gitmek vardır: “Bir evleneyim balayımı burada yapacağım, işten fırsat bulsak da Ölüdeniz’in koylarına kendimizi atsak, emekliliğimi bu doğa harikası yerde geçireceğim” Tabi öğrenci olunca insanın kafası daha farklı çalışıyor; “Abi vizeler gelmeden bir kaçsak ya”. Açıkçası Türkiye’de kendinizi işten güçten, kalabalıktan soyutlayacağınız tek yerdir Ölüdeniz. Tabi eğer yılın bu mevsiminde giderseniz. Çünkü gece plajda yanınızdaki arkadaşınızdan başka kimse olmuyor.

Vizelerden dolayı yola bu sefer üç kişi çıktık. Saldı macerası o kadar güzeldi ki, “Neden olmasın, bak hem Fethiye, tam da mevsimi” dedik. Üç kişi yola çıktık ama Fethiye’ye iki kişi vardık. Bir arkadaşımız Eskişehir’e gidiyordu otostopla bize eşlik etti. Yine size cebenizden beş kuruş harcamadan izleyebileceğiniz rotayı tarif ediyorum:

Gidişimiz yine Burdur yolu üzerinden olacak. Geçen sefer tarif ettiğim yola ek Fethiye kavşaklarını anlatacağım.

Şehir merkezinden otostopla Afyon Burdur sapağına kadar gittik. Gelen araçla önce Burdur Piyade Alayı’na, oradan da tırla Karamanlı sapağına geçtik.

Bizi Karamanlı’ya kadar bırakan kamyoncu abiden “kamyonculuk kitabı” dediği düzeni öğrendik. Son zamanlarda kamyoncuların duyarsızlaştığından bahsetti. Önceden yolda otostop çeken gençleri çoğunlukla kamyoncular-tırcılar almış. Kamyoncu yanına aldığı insanın karnını doyurur, cebine de harçlığını koymuş. Kamyonculuğun kitabında varmış. Şimdi ise insanların birbirine güveni kalmadığından yolda bizim gibi gençlerin mağdur olabileceğini anlattı. Yolun ıssız olmasından dolayı bize kitaptan örnek gösterecek imkanı yoktu ama biz onun samimiyetine fazlasıyla inandık.

Karamanlı’dan sonra Fethiye yolu için Çavdır’a geçmeniz gerekiyor ama buraya direk otostop bulamayabilirsiniz, sonuçta 40 km’ye yakın yol. Direk Çavdır’a giden araba bulamasanız bile Tefenni’ye giden mutlaka olacaktır. 10 km de buradan gittikten sonra duran çoğu araç Çavdır’a gider. Buradan sonraki yol Burdur-Fethiye yolu diye adlandırılıyor. Bu yola çıkmanız için Çavdır’dan Söğüt’e geçmelisiniz. Söğüt’ten sonraki işiniz çok kolay. Bu sapaktan az araç geçer ama geçen araç da direk Fethiye’ye gider. 120 km’lik yolu tek araçla geçebilirsiniz.

İngilizlerin Akdeniz iklimindeki Las Vegas’ı

Fethiye’ye vardikten sonra üniversite sonrası mezun buluşmaları yapan gruba denk geldik. Bizi arabalarına alıp çevreyi kısaca tanıtmamız için etrafı dolaştırdılar. Plaja gelmeden Hisarönü’nü iyice bir gezdik. Buraya tepelerin ardına saklı küçük İngiltere diyorlar. Fethiye’de yaşayan çok fazla İngiliz olduğu için Ölüdeniz de onların uğrak mekanı oluyor haliyle. Hatta arabadaki arkadaşlardan birisi “Ne zaman bir arabayla kaza yapsam arabadan çıkan %90 İngiliz oluyor.” dedi. Eğlence anlayışının bile İngiliz turistlere göre dizayn edildiği, hemen hemen her mekanda dart, bilardo, karaoke gibi etkinlikler sunuluyor. Eğer bu mevsimde Hisarönü’ne giderseniz yukarıda bahsedilen havayı muhtemelen bulamayacaksınız. Daha çok terk edilmiş bir kasaba gibi düşünün. Sadece temel ihtiyaçlarınızı karşılayacağınız büfeler ve bir kaç tane de eğlence mekanı açık oluyor.



Eğer yalnızlığı seviyorsanız buraların boş olması hoşunuza gidecektir. 80’lerden kalma yabancı ve Türk şarkılarıyla Hisarönü, merkezden bir sürü insan çekiyormuş. Tabi biz bu nostaljik müziklere pek rastlayamadık, daha çok yaz konseptiymiş. Genelde gece yanlarından geçtiğimiz mekanların Ankaralı Coşkun’dan Dilberay’a kadar geniş bir yelpazesi vardı.

Hayal Edin

Hayal et; deniz kenarındasın, bacaklarını turkuaz rengi denize uzatmış bir yandan serinliği hissediyor diğer yandan da sıcaktan kavruluyorsun, senin bu keyfine aldırmadan yukarıdan atlayan onlarca yamaç paraşütçüsünün heyecanını izliyorsun. Tamam su soğuk olabilir ama bu deneyimi kesinlikle yaşamalısın.

Arkanızda içerisinde her şeyiyle var olan küçük bir kasaba (Hisarönü), önünüzde ise Belcekız Plajı. Bu plaj 2006’da dünyanın en güzel kumsalı seçilmiş. 2 km’lik kumsal Ölüdeniz’in sularını yorgan misali sarmış durumda. Kafanızı çok az yukarı kaldırırsanız 2000 metre yüksekliği olan Babadağ’dan atlayan onlarca paraşütçü görebilirsiniz.

Babadağ, Ölüdeniz kumsalının hemen arkasında yükselir ve tam güneye bakar. Hatta Türkiye’de yamaç paraşütü ilk defa burada yapıldı. Yükseklik korkum olduğundan yamaç paraşütü yapamadım ama sizin için yapacağım gibi fiyat alıp pazarlık yaptım. İki yüz elli lirayla kapıyı açıyorlar. Ama sizin ikna olmadığınızı gördükçe daha da indiriyorlar. Ben bu taktikle 80 TL ye kadar indirebildim.

Ölüdeniz efsanesi

Gece ne yapar ne ederiz diye çevreden bilgi topladıktan sonra çadırımızı Ölüdeniz’e sıfır kuruyoruz. Ölüdeniz’in serin sularında biraz yüzmek bizi kendimize getiriyor. Otostopla geç geldiğimiz için çok geçmeden akşam oluyor, yanı

başımızda olan banka geçip sohbete başlıyoruz. Gece kamp alanımız, yıldızlar ve ayın çıkması ile inanılmaz oluyor. E tabi ortalıkta bizden başka kimse kalmayınca ilk misafirimiz kapımızı çalıyor. Biz daha güvenli olur diye Belcekız’ın 20 metre ötesindeki askeriye’nin kapısına doğru kurdük çadırı. Her nöbet değişimde gelen asker abiler “Askeriye’nin önüne kamp atılmaz” diye bizi uyardılar. Öğrenci olduğumuzu duyduklarında akan sular durdu. Hatta bazıları çaylarını demleyip bize ikram ettiler. Biz de yolda aç kalırsanız diye aldığımız bisküvi ve keklerden ikram ettik. Laf lafı açtı, muhabbet koyulaştı bize Ölüdeniz ve Belcekız’ın efsanesini anlatmaya başladılar.

Efsaneye göre, eski çağlarda Fethiye’den geçen gemiler açıkta demirler ve içme suyu almak üzere kıyıya sandalla çıkarılmış. Bir gün yaşlı bir kaptanın genç ve yakışıklı oğlu su almak için koya çıktığında güzel mi güzel Belcekız’ı görmüş. Görür görmez de vurulmuş. Kızın yüreğine de ateş düşmüş. Fakat delikanlı suyu alıp dönmek zorundaymış. Gemi uzaklaşıp gitmiş. Belcekız o tarihten sonra hep kıyıda sevdiğini beklemiş. Delikanlı da gemisinin tekrar o koydan geçmesini...

Genç, babasıyla denize çıktığı bir gün fırtına kopmuş. Babasına ileride korunaklı havuz gibi bir koy olduğunu söylemiş. Fakat babası oğlunun sevgilisini görmek uğruna gemiyi parçalamayı göze aldığını düşünmüş. Dalgalarla birlikte kavga da büyümüş ve baba, gemi tam kayalıklara çarpacakken, bir kürek darbesiyle oğlunu denize atmış. Oğlu oracıkta kayalıklarda can vermiş. Baba dümenin yanına

gitmiş. Biraz ilerledikten sonra çarşaf gibi koyu görmüş, pişmanlıktan kahrolmuş. Dalgalarla birlikte çocuğun cesedi koya taşınmış. Sevgisini denizde ölü bulan kız bu acıya dayanamayarak kendini kayalardan aşağı atmış. İşte o gün bu gündür kızın öldüğü yere Belcekız, oğlanın öldüğü yere ise Ölüdeniz denmiş...

Gece Saldı’ya kıyasla

çok sıcak. Burada ekstradan getirdiğimiz küçük yorganları kullanmıyoruz bile. Altı yedi saatlik güzellik uykusundan sonra denize girmek hoş olurdu ama sabah soğuğu bir başka olduğundan cesaret edemedik.

Koylara kaçalım

Sabah çadırımızı düzeltirken bize doğru yaklaşan kısa boylu, kafasında kaptan şapkası olan bir abi, “Gençler çok güzel koy turumuz var bir saat sonra. Katılmak ister misiniz?” diye soruyor. Kısaca kaç koya gideceği ne yapıp ne yeneceği hakkında bilgi verdi. Tabi yine sıkı bir öğrenci pazarlığıyla 60 TL olan tur ve ızgara fiyatını 20 TL ye indirdik. Zaten yaz mevsiminde böyle fahiş fiyatlar yokmuş, kışın az kişi olduğundan aradaki açığı kapatmak için yüksek fiyattan satıyorlarmış. Siz de yaz-kış hangi mevsimde giderseniz gidin, aslında fiyatların bu kadar yüksek olmadığını unutmayın.

Sırasıyla koyları gezmeye başladık. Zaten Ölüdeniz’i Ölüdeniz yapan meğerse bu şahane koylarıymış. Yaklaşık altı koya gittik hangisini anlatacağımı bilmiyorum, hepsi birbirinden güzel. Yine de başlıcalarını söylemek gerekirse; Mavi Mağara ilk uğradığımız yerd. Her indiğiniz plajda bir saat dinleniyor isterseniz denize giriyorsunuz. Ardından Kelebekler Vadisi: Burası resmen bir cennet bahçesi. Şelaleleriyle insanı büyütüyor. Başka yerlerde göremeyeceğiniz kaplan desenli kelebekler oradan oraya uçuşuyor.

Dönüş heyecanı

Bu güzel tekne turundan döndükten sonra bir geceyi daha Belcekız plajında geçiyor ve sabah yeniden düşüyoruz yollara. Buradan geçen ilk aracın, otostop çektiğinizde sizi alması yüksek ihtimal. Fethiye merkezde bir kaç kez el salladıktan sonra duran aracı bizden bir iki yaş küçük Ahmet adındaki bir arkadaş kullanıyordu.

O kadar hızlı kullanıyordu ki arabayı, şuan yaşadığım o hissi nasıl tarif edeceğim bilmiyorum. Hatırla sağlama, sollama, makas atma, çevre yolunda sağa sola bakmadan transit geçme... Bütün trafik kurallarının tek bir kalemle karalandığını bu arabada gördüm. Daha sonra dayanamayıp arkadaşına “Biz sağda insek iyi olur” dedim. Arabadan kendimi öyle bir çıkardım ki, normalde sırtıma çantamı alamadan arabadan inmezdim ama bu sefer eşyalarımı direk yola fırlatıp öyle arabadan indim. Tabi Mert şansa iner inmez başka bir araç durdurmuştu. Ben kendime gelene kadar bir anda başka arabanın içinde olduğumu fark ettim. Bu sırada eşyaları yola fırlattığımdan montumu ve içindeki mp3 çalarımı yoldan rastgele geçecek birisine hediye etmiş oldum. Çok fazla araç değiştirdik, başımıza güzel şeyler de kötü şeyler de geldi. Ama son bir örnek daha verecek olursam Söğüt yoluna kadar bindiğimiz araçta Fatih abi bize çok iyi davrandı.

Karabel rampasında manzaraya karşı gözleme yapan barınağa benzer bir yerde bize sıcak çayla birlikte gözleme ve mısır ısmarladı. Saatlerdir yolda olduğumuzdan karnımız çok açtı. İlaç gibi gelmişti açıkçası. Eğer yolunuz Fethiye’ye düşerse Karabel rampasında gözleme yapan yerlerde kesinlikle durun. Müthiş bir manzarası var. Manzaraya karşı çay içmek bütün yorgunluğunuzu alacaktır. Aynı yolu kullanarak tekrar öğrenci şehrinin kollarına kendimizi bırakıyoruz. Gidiş dönüş toplam 19 araçla ve 10 saatlik otostopla Fethiye macerasını tamamlıyoruz. Otostop aslında sanıldığı kadar tehlikeli bir olay değil, aksine gayet eğlenceli ve bilinmezliklerle dolu bir macera. Unutmayın eğer kendi önlemlerinizi almazsanız her yolculuk tehlikelidir.

#YollarAçıkYollaraÇık

Haber: Cem Göçmen



SDÜ'de bir çiftlik

Doç. Dr. Ayhan Gösterit
ve Muhabirimiz Hale Kira

Bitkisel ve hayvansal üretimin yapıldığı SDÜ Tarımsal Araştırma ve Uygulama Merkezi (TARUM) yaklaşık 3500 m2 alanda faaliyetlerini gerçekleştiriyor. Birçok farklı türden hayvan ve farklı bitkilerin (meyve ağaçları, üzüksü meyveler, tıbbi ve aromatik bitkiler vb) yer aldığı bu çiftlik aynı zamanda Ziraat Fakültesi öğrencileri için uygulama alanı olarak kullanılıyor.

Tesis bünyesinde;

- Sertifikalı meyve anaç üretim parselleri
- Sertifikalı aşı kalemi üretim parselleri
- Fidan üretim parselleri
- Damızlık süt sığırcılığı işletmesi
- Açık besi işletmesi
- Et tavukçuluğu işletmesi
- Yumurta tavukçuluğu işletmesi
- Damızlık bıldırcın yetiştirme işletmesi
- Damızlık keklük yetiştirme işletmesi
- Çoban köpeği yetiştirme işletmesi
- Arıcılık araştırma laboratuvarı bulunuyor

Peki burada neler yapılıyor?

Ziraat Fakültesi ve ilgili fakültelerde görevli araştırmaların, projelerin yürütüldüğü bu çiftlikte ziraat mühendisi adayı öğrenciler tarafından çok sayıda proje de hayata geçiriliyor. Ziraat Fakültesi'nin arka bahçesi olan ve Teknokent'e kadar uzanan alanda zirai faaliyetler gerçekleştiriliyor. Bu muhteşem çiftlik, SDÜ Ziraat Fakültesi'nin Türkiye'deki birçok Ziraat Fakültesi'nden daha

iyi bir alt yapıya sahip olmasında önemli katkı sağlıyor. Fakültenin hemen yanında bulunan tesise öğrenciler ulaşımını kolayca sağlayabiliyor. Arazide bulunan meyve bahçeleri kampüs içerisinde hem güzel bir görüntü olmasına hem de öğrencilerin bahçeler ve meyveler üzerine araştırma yapabilmesine imkân sağlıyor.

Çiftlik faaliyetleri meyvecilik, hayvancılık ve yem bitkileri üretimi olmak üzere başlıca 3 başlık altında değerlendirilebilir. Ekili alanların çoğunu yem bitkileri tarlaları oluşturuyor. Yetiştirilen yem bitkileri ise çiftlikte yaşayan hayvanların beslenmesi için kullanılıyor. Çiftlikte bulunan hayvanlardan en dikkat çeken ise Anadolu Çoban Köpeği. Çiftlikte yaklaşık 50 adet çoban köpeği bulunuyor. Bu köpeklerin hepsi saf kan ve hepsinin şeceresi biliniyor. Köpek çiftliğinde satılabilecek kadar üretim gerçekleştiriliyor ve doğan yavrular taliplilerine satılıyor. Ziyaretimizde çiftliğin en büyük çoban köpeği olan Eşkiya ile de tanıştık.

Çiftlik bünyesinde aynı zamanda kümes hayvancılığı ve büyük baş hayvancılık da yapılıyor. Dilediğinizde kümesleri ve büyük baş hayvan tesislerini ziyaret edebilirsiniz. Çiftliğe gittiğinizde üretim aşamasına genel hatlarıyla şahitlik edebilirsiniz. Örneğin süt üretim tesislerini dolaşabilir ve el değmeden süt üretiminin nasıl yapıldığını görebilirsiniz. Çiftlik çalışanları yardımsever ve güler yüzlü oldukları için gezinti esnasında kendinizi çok iyi ve rahat hissediyorsunuz. Kümes hayvanlarının olduğu bölümde birçok kümes hayvanı türü ile karşılaştık. Adını

daha önce hiç duymadığımız sülün ve tavus kuşları hakkında bilgi aldık. Ziyaretimiz sırasında merkez yönetiminin küçükbaş hayvancılık ile ilgili projeleri olduğunu ve yakın gelecekte bu projeyi de hayata geçirecekleri bilgisini aldık. SDÜ bünyesindeki her fakülteden öğrencilerin ve hocaların da ailecek ziyaret edebilecekleri bu çiftlik adeta küçük bir hayvanat bahçesi. Bunlara ek olarak çiftliğin üniversite içinden ve dışından bütün ziyaretçilere açık olduğu bilgisini aldık.

Çiftlikte araştırma ve uygulama faaliyetleri sonucunda üretilen sertifikalı elma anacı, meyve fidanları, elma, erik, kiraz, ceviz, badem vb meyveler, sebzeler, tıbbi ve aromatik bitkiler gibi bitkisel ürünler ile tavuk, bıldırcın, tavus kuşu, sülün, köpek, damızlık inek (siyah alaca ırkı) ve çiftlikteki ineklerden elde edilen çiğ süt gibi hayvansal ürünlerin satışı gerçekleştiriliyor. Tarımsal Araştırma ve Uygulama Merkezi (TARUM) bünyesinde üretilen ürün-

ler, Diş Hekimliği Fakültesi önündeki otobüs duraklarının yanında yer alan TARUM-Çiftlik Ürünleri Satış Ofisi'nde satışa sunuluyor. Ürünlerden satın almak için yol üzerindeki satış ofisine o gün hangi ürünlerin bulunduğunu sormanız yeterli.

Çiftlikte yer alan Arıcılık Araştırma Laboratuvarında sera ürünlerinin döllenmesi amacıyla kullanılan bombus arılarıyla ilgili araştırmalar yapılıyor. Türkiye'de az sayıda üniversitede (Süleyman Demirel Üniversitesi ve Akdeniz Üniversitesi) bu konuda çalışmalar yapılıyor olması üniversitemiz açısından son derece önemli. Ziraat Fakültesi öğretim üyesi ve aynı zamanda TARUM müdürü olan Doç. Dr. Ayhan Gösterit tarafından yürütülen ve TÜBİTAK tarafından desteklenen projeler ile araştırılan bombus arıları ile ilgili haberimizi bir sonraki sayıda Bilim sayfasında okuyabilirsiniz.

Haber: Hale Kira



Erkek Tavus Kuşu



SDÜ'nün Malezya Temasları

Süleyman Demirel Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı ve aynı zamanda Uluslararası İlişkiler Genel Koordinatörü Prof. Dr. Haluk Songur, İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ramazan Erdem ve Uluslararası İlişkiler Ofisi'nden Dr. Adem Ali İren, Malezya'da bir dizi temaslarda bulundu.

MALEZYA temalarına Kuala Lumpur'daki Türkiye Büyükelçisi Başak Türkoğlu'nu ziyaret ederek başlayan SDÜ heyeti, Malezya'nın sosyo-kültürel yapısı hakkında bilgi aldı.

Ülkenin köklü üniversitelerinden Putra Üniversitesi (UPM) Lisansüstü Çalışmalar Enstitüsü Direktörü Prof. Dr. Bujang B. K. Huat, Mühendislik Fakültesi Dekanı Doç. Dr. Azmi Hj. Yahya, Makine ve İmalat Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Tang Sai Hong, Lisansüstü Çalışmalar Enstitüsü Uluslararası İlişkiler Ofisinden Saiful Azlin Bin Maskan ile bir toplantı gerçekleştiren SDÜ'lü akademisyenler, Üniversitemiz ve UPM'in mühendislik alanında yaptığı ortak yüksek lisans prog-

ramları hakkında görüşmelerde bulunarak sağlık yönetimi alanında da lisansüstü programı açılması konusunda prensip anlaşmasına vardı.

İkinci gün programında yer alan "Dünya İslâm Ülkeleri Üniversiteleri Liderler Zirvesi"nde ise Prof. Dr. Haluk Songur; Prof. Dr. Ramazan Erdem ve Yrd. Doç. Dr. Elif Akkaş ile birlikte hazırladıkları "How Can Serenity Be Ensured for Academicians?" başlıklı bildiriye sundu. Kongre süresince de farklı ülkelerden gelen bilim insanlarıyla işbirliği imkânları üzerine fikir alışverişinde bulunuldu.

Malezya'daki temaların üçüncü gününde daha önce üniversitemize gelen ve aynı zamanda Dünya İslâm Ülkeleri Üni-



versiteleri Liderler Zirvesi'ne ev sahipliği yapan Universiti Sains Islam Malaysia (USIM) Rektörü Prof. Dr. Musa Ahmad ziyaret edildi ve iki üniversite arasında yapılacak işbirliği somutlaştırıldı.

USIM kampüsünü gezen SDÜ heyeti, Selangor Üniversitesinde (UNISEL) rektör yardımcısı Prof. Dr. Mohd Nor Bin Nawawi, Prof. Dr. Shahrudin Bin Badaruddin, İletişim ve Medya Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Azmuddin Ibrahim ile de görüşmede bulunarak Üniversitemiz ve UNISEL arasında yapılacak işbirliği imkânlarını konu alan bir toplantı gerçekleştirdi.

Ziyaretin dördüncü gününde de International Islamic University Malaysia'da

(IIUM) Dış İlişkiler Ofisi Direktörü Haslina Binti Mohamad Arsad'ın koordine ettiği görüşmelerde bulunuldu. IIUM Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ashgar Ali Bin Ali Mohamed ve fakültenin diğer öğretim üyeleriyle yapılan toplantının ardından İslâmî Temelli Bilgi ve İnsan Bilimleri Fakültesi (Islamic Revealed Knowledge and Human Sciences) Dekanı Prof. Dr. Rahmah Bt. Ahmad H. Osman başkanlığındaki heyetle bir araya gelindi. İletişim Fakültesi bünyesinde yer alan radyo stüdyoları, gazete ofisi ve geniş bir koleksiyona sahip üniversite kütüphanesi gezildi. Türkiye'den IIUM'a giden İktisat ve Yönetim Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Saim Kayadibi ile değerlendirmelerde bulunuldu.



SDÜ Rock Topluluğu Minik Kalpler için bir arada

SDÜ ROCK TOPLULUĞU 5-12 yaş arası öğrenciler için bir araya geldi. 2 Kasım Çarşamba günü Sokak Cafede bir araya gelerek 5-12 yaş arası öğrenciler için Rock topluluğu müzisyenleri şarkılar söylediler. Etkinliğe katılmanın tek şartı her misafirin hikaye yada boyama kitabı getirmesiydi. Toplanan kitapları köy okullarında okuyan ihtiyaç sahibi öğrencilere dağıtılacak.

Haber: Tülay Gündüz

Dr. Hasan Öz'e "İncelemeli Patent" belgesi

TOPRAĞIN güneş enerjisi ile ısıtılarak toprak kökenli hastalık, zararlı ve yabancı otlardan dezenfekte edilmesi metodu olan solarizasyona kolaylık sağlaması amacıyla Üniversitemiz Ziraat Fakültesi Tarımsal Yapılar ve Sulama Bölümü Öğretim Elemanı Dr. Hasan Öz tarafından "Seralarda Solarizasyon Uygulamasında Farklı Plastik Örtülerin ve Biofumigasyonun Toprak Sıcaklığına Etkinliğinin Araştırılması" isimli bir çalışma başlatıldı.

Üniversitemiz BAP birimince maddi olarak desteklenen çalışma kapsamında ilk kez denenen solarizasyon örtü malzemesine Türk Patent Enstitüsü tarafından "Balon-

lu Sulu Solarizasyon Örtü Malzemesi" adı altında "TR 2013 11537 B" no ile "İncelemeli Patent" belgesi verildi.

Araştırmaya göre; bu uygulamada kullanılan malzeme ile baloncuk içerisindeki suyun tahliyesi sağlanacak. Sera ve açık tarım alanlarında uygulanan solarizasyon işleminde baloncuklar içerisinde bulunan su sayesinde güneşten gelen ışınlar, mercek etkisi yaparak toprağın daha fazla ısınmasına olanak verecek.

Araştırma, Springer dergi grubundan Journal of Polymers and the Environment isimli dergide Ağustos 2016 tarihinde yayımlandı.



SDÜ "Göller Bölgesi Tarım ve Hayvancılık Fuarı"na Katıldı

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ Ziraat Fakültesi, Gökkuşbu Sergi Sarayı'nda açılan "Göller Bölgesi Tarım ve Hayvancılık Fuarı"na katıldı. Isparta Ticaret Borsası öncülüğünde, Isparta Valiliği, Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta Tarım İl Müdürlüğü ve ilçe teşkilatları desteğiyle Detay Organizasyon tarafından düzenlenen fuarda, tarım ve hayvancılık sektöründeki yenilikler ve gelişmeler sektör temsilcileriyle paylaşıldı.



Translated by Lecturer Ayşe İren and Res. Assist. Kübra Ünal

An Inspiring Workshop of the inspiring university

We got information about Hayal Atölyesi (Dream Workshop), which carried out its 2nd activity in previous weeks, from the manager of Dream Workshop Didem Çabuk. Didem Çabuk, thinking that people need to make contributions to one another for a better world, said that Dream Workshop was working in this context. Besides, the name of Hayal Atölyesi (Dream Workshop) is written in the social media pages as HAYal ATölyesi (Dream Workshop). There is emphasis on the word HAYAT (LIFE) here.

What is Dream Workshop? What is your purpose in opening such a workshop?

Asst. Prof. Dr. Didem Çabuk: Dream Workshop was founded in May, 2016. The owner of this idea is Ömer Lütfi Antalyalı. We wanted to provide an environment where people can talk about in any field without any subject restriction. The main purpose was to make people in-spire each other in certain matters, raise awareness and act. In short, a person speaking at the Dream Workshop can touch the life of another person, and perhaps lead to tremendous changes in his/ her life. Even if it touches even one person's life, leads to a change in that person's life, and guides him or her, we think that it will give a great contribution to the life of that person.

So can we talk about the existence of an organization like TEDx in Dream Workshop?

Didem Çabuk: It is not like TEDx actually. Because the presentations at TEDx include speeches on specific topics by people, who are experts in these subjects, and who have reached a certain level in that respect. TEDx tells about how you can succeed on something, how you can be happier. The Dream Workshop is against this at one point. Name-ly, Dream Workshop is not a place answering the questions such as how

can people be-come more successful or happier? We are all ordinary people there. The aim is to be able to inspire from failures, too. In this context, we did not consider any topic restrictions or order of importance of people. Because everyone goes there is in equal condition. We think that there should not be a hierarchy. There is no point in what people do, what titles they have; existing in life is already a precious thing. We set forth believing that every person could teach something to other people.

An Inspiring UNIVERSITY

As we know, the slogan of our university is "inspiring university". And we decided to build such a workshop by thinking how we could do an inspiring action accordingly.

The workshop has certain rules: Everyone has a four-minute conversation time not to bore people. After the event is over, nobody leaves, we continue to be sincere by creating an informal environment in which we eat and drink something together after the speeches. And we want people who take the brief can have conversation and interact with each other according to the speeches they like. We also upload the speeches to YouTube: so that not only listeners here but also people outside the university can be



Asst. Prof. Dr.
Didem Çabuk

inspired. We do not limit the speakers and participants to our university. There are also students from other universities

We do not limit speakers and participants to our university. Participants from other universities, participants from other cities, housewives, teachers, administrative staff.

Our Purpose is Universality

We have only a request from our speakers; they must not include any discriminatory words in any way such as a religious distinction, gender discrimination, racial discrimination even discrimination of animal race. The important thing is that we should not hurt anyone while talking. We are trying to bring together people living and thinking differently so that we can create a vision.

inspired. We do not limit the speakers and participants to our university. There are also students from other universities



A Certificate of Appreciation to SDU's "Ceramic Peonies" from EXPO

A certificate of appreciation was awarded for two thousand "Ceramic Peonies" prepared by instructors and students of Süleyman Demirel University, Faculty of Fine Arts, Ceramic Glass Department for the project selected "Best Practices of the Cities" organized within the scope of international EXPO 2016 Antalya with the slogan of "A Greener World for the Future Generation".

At the ceremony where the prizes were awarded to countries participating in EXPO 2016 Antalya and provincial, district and institutional gardens, Fine Arts Faculty, Head of Ceramic-Glass Department, Asst. Prof. Serap Ünal, obtaining the certificate signed by Minister of Food, Agriculture and Livestock Faruk Çelik, expressed their appreciation for his support by visiting Rector of our university, Prof. Dr. İlker Hüseyin Çarıkçı and presented the certificate to him.

Veterans of Engineering Faculty met at 40th Anniversary Event

Faculty of Engineering, which carries up its understanding of qualified education even further since its establishment, celebrates its 40th anniversary this year.

The faculty, which was founded in 1976 as "Isparta State Engineering and Architecture Academy" and started education with the departments of Civil Engineering and Mechanical Engineering at Gülkent Secondary School belonging to the Ministry of Education in 1976-1977 academic year, stepped into 40th year.

At Prof. Dr. M. Lütfü Çakmakçı Convention Center, There were moments of emotion and happiness at the activities at Prof. Dr. M. Lütfü Çakmakçı Convention Center where academic and administrative staff who served faculty. While music concert presented by the Chamber Orchestra adds spice and zest to the events, the vision films promoting



the university and faculty from social and cultural perspectives were appreciated. With the slide-show compiled from the photographs of the old graduates, the guests remembered their old days.

Faculty Dean, Prof. Dr. Serdal Terzi, saying "Welcome to your home" to the graduates and staff working for over 25 years for the faculty, expressed their happiness of meeting at an event where memories and experiences would be shared. He also expressed that such events were a sign of loyalty of the individuals made a great effort for their institutions.

Graduates and the staff who served the faculty for over 25 years, "Welcome to your home," said Professor Faculty Professor. Dr. Serdal Terzi expressed the happiness of meeting memories and experiences with the activity to be shared, and stated that they were a loyalty mark to the individuals who worked for the institutions of such activities.

The Rector Prof. Dr. İlker Hüseyin Çarıkçı, stating that the faculty plays an important role in university-city integration, also said "One of the reasons for Isparta becoming a university city is the Engineering Faculty founded in 1976. Isparta got used to the university

long ago. In those years, the establishment of a faculty in a city was advantageous and had a great deal of value."

Çarıkçı draw attention to the fact that the Engineering Faculty, which is also an important faculty in terms of quality, owed its success to its staff working for it for 40 years. He also stated that he closely followed the accreditation studies. Besides, Çarıkçı heralded that "Nanotechnology and Materials Engineering Department", which received establishment licence from YÖK (Council of Higher Education), would begin to admit students by providing the required background.

Isparta Mayor Yusuf Ziya Günaydın, giving courses in the first years of the Engineering Faculty, talked about the years he had been an instructor.

Following the opening speeches, a plaque was awarded to the deans who had undertaken administrative duties since the establishment of the Engineering Faculty and an exhibition was held, in which photographs compiled from the 40-year journey of the Faculty were included. During the event, the participants described their sincere feelings and shared their heart-warming memories.

SDÜ'nün milli bisikletçilerinde hedef Avrupa

Süleyman Demirel Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Bisiklet Bölümü öğrencileri, eğitmen Ömer Cumhuri Boyraz eşliğinde sıkı antrenmanlar ile birlikte başarılarını Avrupa'ya taşımak istediklerini belirttiler.

TAKIM, SDÜ Spor Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fatih Kılınç'ın desteği ve öğrencilerin iradeli çalışmaları ile birlikte, istikrarlı bir şekilde ilerleyip her gün yeni bir başarıya imza atıyor. Takım, disiplinli ve istikrarlı çalışmaya devam ederek başarılarını önümüzdeki iki yıl içerisinde Avrupa'ya taşımayı planlıyor.

Kampüs Doğu Batı Gazetesi olarak Eğitmen Ömer Cumhuri Boyraz ve öğrencileri ile başarıları, hedefleri üzerine bir sohbet gerçekleştirdik.

Eğitmen Ömer Cumhuri Boyraz: SDÜ Spor Bilimleri Fakültesi'nde eğitimlik yapıyorum. Aynı zamanda bisiklet uzmanlık derslerine giren öğretim görevlisiyim. Fakültemiz bünyesinde ve üniversitemizde diğer öğrenciler dahil olmak üzere 19 tane bisiklet milli takım sporcumuz var. Bu sporcularımızın Türkiye dereceleri, Avrupa dereceleri ve Balkan dereceleri bulunmaktadır. Burada verilen eğitim içerisinde sporcularımızın gelişmelerini periyodik olarak takip ediyoruz. Fiziksel açıdan performans testleri yapıyoruz. Yapılan uygulamalar Avrupa'daki sistemlerin birebir aynıdır hatta daha fazlası diyebiliriz. Sporcuların sezon içinde ve sezon dışında ölçümlerine bakarak, gidişatlarını inceleyerek bilimsel şekilde antrenman programı yapıyoruz. Şu an dördüncü senedeyiz ve iyi dereceler alıyoruz. Fakültemizde bisiklet branşının

tam manasıyla aktif olmasının ardından iki sene içerisinde de Avrupa'ya taşınma gibi hedefimiz var. Planladığımız gibi gider ve destekler devam ederse iki sene sonra Avrupa'da derece almayı düşünüyoruz.

İrem Ceren Akan

Spor Bilimleri Fakültesi Bisiklet Bölümü 1.sınıf, Yaş 18

Bu spor ile ne zaman tanıştınız?

6 yıldır spor yapıyorum. 3 yıldır ise bisiklet ile uğraşıyorum. Bisiklet Federasyonu ve Triatlon Federasyonu'nda milli sporcuyum.

Bu sporu tercih etmenizdeki özel bir sebep var mı?

Spor benim için büyük bir zevk. Severek yapıyorum. Hem de arkadaşlarımla sosyalleşmemi sağlıyor. Ailemden gelen büyük destek de bu sporu tercih etmemde etkili.

Ailede başka sporcu var mı?

Eskiden annem hentbolcuymuş onun haricinde şuan ailede tek sporcu benim.

Aldığınız dereceler nelerdir?

İlk yılımda Karaman'da yapılan "Türkiye Şampiyonası Zamana Karşı"da üçüncü oldum. Türkiye ikinciliklerim ve Balkan dördüncülüğüm var. Triatlon'da Sivas'ta yapılan "Türkiye Şampiyonası 2016 Yol Yarışması"nda ikinci oldum.

Bu sporu yapacaklara tavsiye vermek isterseniz ne söylersiniz?

En başında sağlık için yapılması gereken

aktiviteler var onlardan başlayabilirler. Spor yaptıkça insanlar çevrelerinde olumlu etki olduğunu göreceklerdir.

Oğuzhan Tiryaki

Spor Bilimleri Fakültesi Bisiklet Bölümü 1.Sınıf, Yaş 18

Bu spor ile ne zaman tanıştınız?

Spora küçük yaşlarda başladım ve profesyonel olarak 6 yıldır spor yapıyorum.

Bu sporu tercih etmenizdeki özel bir sebep var mı?

Milli takıma girip başarılı bir sporcu olmak için bu sporu tercih ettim. Kendimi, Dünya Şampiyonası, Avrupa Şampiyonası ve daha ilerisi için de Olimpiyat oyunlarına hazırlıyorum.

Ailede başka sporcu var mı?

Ailede yok. 2006'da ablamla birlikte tekvandoya başlamıştık ama yaşıma küçük-tü. Sonrasında bisiklet kulübü açıldı, oraya başladım ve hala devam ediyorum.

Aldığınız dereceler nelerdir?

2013'te Balkan Şampiyonu oldum. Aynı şekilde 2016'ya kadar Balkan ikinciliği ve üçüncülüğüm, Türkiye şampiyonalıklarım, Avrupa şampiyonası öncesinde pistte Balkan ikinciliğim, Portekiz ve Polonya'da birinciliklerim var. Dünya Şampiyonası'nı da 67. olarak bitirdim.

Bisiklet sporuyla ilgilenenlere neler söylemek istersiniz?

Bu spora küçük yıllarda başlanırsa daha tecrübeli olunacağına inanıyorum. Yarışlar ilk etapta başka şehirlerde olduğu için küçük çocuklara zevkli gelebilir. Kendilerinin, vücutlarının ve sosyal yönlerinin geliştiğini göreceklerdir. **Haber: Seda Güray**



İrem Ceren Akan

Bugünün antrenörlerinden geleceğin antrenörlerine tavsiyeler

Süleyman Demirel Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi, Tenis Performans Çalıştay'ının ünlü antrenörlerini öğrencilerle buluşturdu. Batı Tenis Kortlarında başlayan programda, Milli Takım Antrenörleri M. Kemal Çelikkbilek, Hakan Diler ve Ali Karagöz antrönörlük süreçleri ve teknikleri hakkında tecrübelerini paylaştı.

SAHA içerisinde yaptığı çalışmalarını öğrencilere keyifli bir şekilde anlatan M. Kemal Çelikkbilek 8-12 yaş arası çocukların tenisi sevmesinin antrenörler için önemini anlattı. "Bizler yardımcı karakterleriz. Ana karakterler oyunculardır." Çelikkbilek, ana karakterlerin oyuncular olduğunu belirterek, "Saha, top, file, raket ve antrenörler oyuncular içindir. Oyuncular olmazsa bizler de olamayız. Buradaki görevimiz yardımcı oyunculuktur. Burada oturan siz geleceğin antrenörleri, şimdiki nesle daha çok çalışma yaptırmayı denemelisiniz. Çünkü onlar bizim kadar şanslı büyümüyor; oynayacak boş alanları kalmadı maalesef. Bu yüzden çocuklara eğitim imkanını sağlamanız gerekiyor." dedi.

8-12 yaş arası çocukların antrenörlüğünü yapan Kemal Çelikkbilek, genç antrenörlere Modern Tenis'i anlattı.

Çelik, "Raketle bir topa vurduğumuzda minimum 30 kg'lık bir basınç uygularız. 7 yaşındaki bir çocuğun bu basıncı oluşturamayacağını ve zorlanacağını düşünürsek, oyundan çok çabuk sıkılır. Eğer hemen pes ederse bir sürü çocuk kaybederiz. Altyapımızı oluşturamayız.

"Çocuk mu oyuna uyum sağlamalı



yoksa oyun mu çocuğa" başlığı altında bir çok çalışmalar yapıldı. Küçük bir çocuğun oyuna hemen adapte olabilmesi ve saha içerisinde zorlanmaması için, kort alanları küçültüldü. 8 yaş altı, 8 yaş ve 9-10 yaş arası çocuklar için toplar yapıldı. Önceden daha ağır olan topların gramajları düşürüldü. Daha ilgi çekici gelmesi için renkleri bile değiştirildi. Raketler daha hafif bir şekilde tasarlandı. Her şey çocuklar için yeniden düzenlendi. Bütün bu çalışmaların amacı, çocukların tenis oynamasını

sağlamak. Bu çalışmalar sayesinde çocuklar hemen maç ortamlarına girebildi. Önceden bir maça çıkması için 6 ay çalışması gereken çocuk 2 aylık eğitimle bu düzeye ulaşabildi. Çocuklara önce hareketleri değil oynamayı öğrettik. Bize geri bildirimi ise, çocukların artık oyundan kaçmaması oldu. Çocuklar oyunu daha fazla sevmeye başladılar. Oyunu seven çocuğa siz daha fazla şeyler öğretirsiniz. İleride antrenör olursanız bu faktörleri göz önünde bulundurmalısınız." ifadelerini kullandı.



3

ARALIK

Geçmişten gelen kadın
●Antalya DT Sahnesi ●20.00



7

ARALIK

Piyano Sevdası
●Haşim Işcan Kültür Merkezi ●20.00



9

ARALIK

Piyano Resitali (Sancar Tunalı)
●Prof.Dr. M. Lütfü Çakmaçı Kültür Mer. ●19.00



16

ARALIK

Kuzey Psidia Yüzey Araştırması Öğrenci Çalıştayı
●Eğidir Turizm ve Otelcilik Yüksek Okulu ●14.00



18

ARALIK

Serdar Ortaç Konser
●Barida Discorium ●20.00



21

ARALIK

Shirley
●Antalya Kültür Merkezi ●20.30

2016 ULUSAL Bölge Bilimi ve Bölge Planlama KONGRESİ



BÖLGE BİLİMİ TÜRK MİLLİ KOMİTESİ
TURKISH NATIONAL COMMITTEE OF REGIONAL SCIENCE



SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ



SÜLEYMAN
DEMİREL
ÜNİVERSİTESİ

Türkiye'de bölge bilimi alanında güncel gelişmelere odaklanan Ulusal Bölge Bilimi ve Planlama Kongresi; bu yıl 01-02 Aralık 2016 tarihlerinde Süleyman Demirel Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İktisat Bölümü ile Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü; Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü; Fen Edebiyat Fakültesi Coğrafya Bölümü tarafından düzenlenecektir. Kongrenin amacı, bölge bilimi alanında çalışan tüm araştırmacıları bir araya getirerek, deneyimlerini akademik ortamda tartışmaları ve bu yolla Bölge Bilimi alanındaki bilgi birikimine katkıda bulunmalarıdır.

16. Ulusal Bölge Bilimi / Bölge Planlama Kongresinin konu başlıkları;

- Karşılaştırmalı bölgesel politikalar, dünya örnekleri ve Türkiye
- Hareketlilik, göç ve beşeri sermaye: kaybeden ve kazanan bölgeler
- Bölgelerde Nüfus, İşgücü Pazarı ve kapital Hareketliliği
- Bölgesel gelişmeyi yönlendiren yeni aktörler ve deneyimler
- Bölgesel gelişmede mevzuat, çelişkiler, kısıtlar
- Bölgesel Yönetişim Modelleri
- Büyükşehirler ve kırsal alanlar yönetimi
- Dönüşen yerel yönetimler
- Bölgesel Ekonomik Büyüme
- Bölgesel ve Kentsel Sistemler
- Bölgesel Gelişme ve Sınır Bölgeler
- Kent Ortaklıkları, Kamu Sermayesi ve Bölgesel Kalkınma
- Yeni kuramlar, bölge bilimi ve planlamada uygulama alanları:
- evrimci ve ilişkisel ekonomik coğrafya, yeni kurumsalcılık ve diğerleri
- Bölgesel inovasyon sistemleri
- İnşa edilmiş bölgesel üstünlük, güzergah bağımlılığı, ilgili çeşitlik ve akıllı uzmanlaşma tartışmaları
- Mekansal planlama sorunları
- Altyapı, ulaşım ve iletişim
- Kıyı bölgelerinde kalkınma: Limanlar ve denizler
- Bölgesel politikalar, planlama ve yönetim
- Büyükşehirler, sınırlar ve kırsal alanlar
- Kentsel yayılma ve kırsal büzüşme
- Kırsal ve yerel gelişme
- Enerji, gelişme ve sürdürülebilirlik
- Turizm, kültürel endüstri ve bölgesel deneyim ekonomisi
- Mekânsal ekonometri, bölgesel ekonomik modelleme
- Bölgesel planlamada mekânsal teknolojiler
- Mekânsal yığılmalar: Yığılma ekonomileri ve kümeler
- Gayrimenkul ve konut politikaları, kentsel dönüşüm ve bölgesel ekonomiye etkileri
- Bölgelerarası işbirliği, çatışmalar ve rekabet
- İklim değişikliği, çevre ve kentsel/bölgesel dayanıklılık
- Sosyo-ekonomik bütünleşme, yoksulluk ve sosyal politikalar
- Sosyal ağlar, sosyal sermaye ve yerel ekonomik kalkınma
- Küresel eğilimler ve MINT-CIVETS bölgeleri üzerine beklentiler, riskler, fırsatlar
- Avrupa Birliği ve Türkiye: Katılım Öncesi Mali Yardım Programı, bölgesel politikalar, deneyimler ve 2020'ye doğru beklentiler.

Tarih :1-2 Aralık 2016
Yer :Süleyman Demirel Üniversitesi
İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
Konferans Salonu
Saat :09:30