

In English

First Meeting of Local Media Was Held

"Robotic Surgery in the world and in Turkey" was discussed in SDU

SDU Welcomes Spring with "Book Days"

Page 15

Prof. Dr. Münci Kalayoglu, Kampüs Doğu Batı Gazetesi'ne konuştu:

Kafa naklinin realiteye geçmeyeceğini düşünüyorum

İtalyan beyin cerrahı Segio Canavero'nun insandan insana kafa nakli yapılacağı açıklaması bilim dünyasında büyük tepkilere neden oldu. Açıklamaya göre, 33 yaşındaki Rus bilgisayar uzmanı Valery Spiridonov, Aralık 2017'de dünyanın ilk kafa nakli hastası olacak.

ORGAN nakli ve karaciğer transplantasyonu konularında dünyadaki en ünlü isimlerinden biri olan Prof. Dr. Münci Kalayoglu, 14 Mart Tıp Bayramı münasebetiyle düzenlenen 'Geçmişten Geleceğe Organ Nakli' konferansına katılmak üzere SDÜ'nün konuğu oldu. Kalayoglu; gazetemize, son günlerin alanında en çok tartışılan konularından biri olan kafa nakli hakkındaki düşüncelerini anlattı.

5



KAMPÜS

Doğu Batı

►Nisan 2016

►Sayı: 5

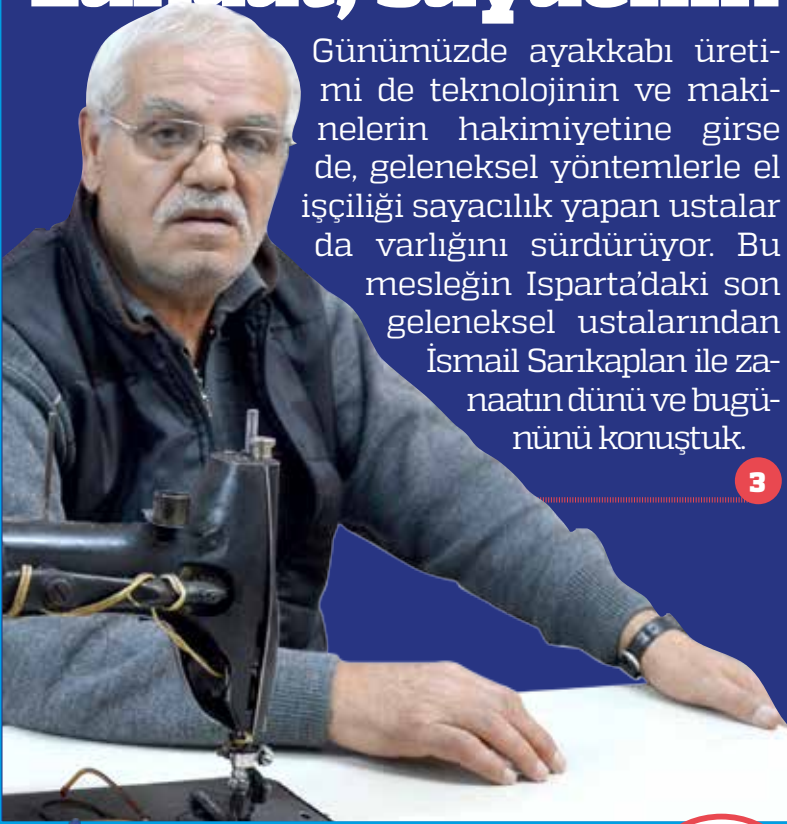
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ UYGULAMA GAZETESİ

Süleyman Demirel Üniversitesi, bu baharı kitapla karşıladı

SDÜ'lü ne okuyor?

Kampüs Doğu Batı olarak, SDÜ Kitap Fuarı'nı ziyaret eden öğrencilere kitap okuma alışkanlıklarını ve hayatlarında en çok iz bırakan kitapları sorduk.

Hem sanat, hem zanaat; sayacılık



Günümüzde ayakkabı üretimi de teknolojinin ve makinelerin hakimiyetine girse de, geleneksel yöntemlerle el işçiliği sayacılık yapan ustalar da varlığını sürdürüyor. Bu mesleğin Isparta'daki son geleneksel ustalarından İsmail Sankaplan ile zanaatın dünü ve bugününü konuştuk.

3



TÜRKİYE'DEKİ kitap okuma alışkanlığı üzerine yapılan Libonet Okur Profili ve Kitap Satın Alma Davranışları Araştırması farklı sonuçlar ortaya koydu. Araştırmaya göre Türkiye'nin yüzde 68'i okuyor. En az kitap okuyan bölge Akdeniz, en çok okuyan ise Marmara ve kadınlar erkeklerle göre daha çok kitap okuyor. SDÜ'nün kitap okuma ve kütüphaneyi aktif kullanma profilini incelediğimizde SDÜ Kütüphanesini son 12 ay içerisinde 744.700 kullanıcının ziyaret ettiği ve bunların toplamda 82.700 kitap aldığı görülüyor.

8

Isparta'nın unutulmaya yüz tutan gelenekleri

ANADOLU'NUN bir çok yöresinde olduğu gibi, Isparta da evlilik, asker uğurlama - karşılama ve sünnet törenlerinde çeşitli adet ve geleneklere sahip. Köylerde ve kasabalarda bazı değişikliklerle varlığını sürdüren bu gelenekler, şehir merkezinde ise unutulmaya yüz tutmuş durumda.

10



Yerel Medya öğrencilerle buluştu

SDÜ İletişim Fakültesi'nin düzenlediği "Yerelden Ulusala Gazetecilik" konulu söyleşide, haber ve bilgi kaynağına hızlı ulaşma, edindiği bilgi ve haberleri okurlara sunma işini üstlenen gazetecilik mesleği ele alındı.



HUKUK FAKÜLTESİ Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen söyleşiye Isparta'nın yerel medyasına önemli katkıları bulunan Akdeniz Gazetesi Yazı İşleri Müdürü Soner Toros, Doğan Haber Ajansı (DHA) Muhabiri Mehmet Erçakar ve Anadolu Ajansı (AA) Isparta Temsilcisi Murat Yolcu konuk oldu.

7





“Para almadan hangi mesleği yapardınız?”

- Herun Köse**
İmamlık
29 Şub. 16:39 • Beğen • 6 • Yanıtla
- Rumaysa Alkan**
İnsan mühendisi olmak isterdim kendimi daha iyi yetiştirmeyi ne yazık ki beceremedim insanlara ahlak terbiyesi ar namus konularında eğitmeyi bir de annesi babası ölünce yardım etmeyi
29 Şub. 16:33 • Beğen • 7 • Yanıtla
- Sıtkı Doğan**
Para almadan hutur evdekilere kitap okurdum
1 Mar. 22:49 • Beğen • 1 • Yanıtla
- Semih Güneş**
Yaslılarla ilgilenmek hutur evlerinde görevli OLMAK isterdim birde kimsesiz çocukların yanlarında görev almak isterdim
29 Şub. 16:40 • Dislike • Beğen • Yanıtla
- Yasemin Ünlü**
Yetiştirme yurtlarında çalışmak isterdim o masumların yüzünü güldürmek paradan değerli
2 Mar. 01:00 • Beğen • Yanıtla
- Zeyrek Kübra**
Hutur evinde bakıcı olmak isterdim insanın insana ihtiyacı var
29 Şub. 22:58 • Beğen • 4 • Yanıtla
- Deniz Aygün**
Kimsesiz çocuklara bakarmın seve seve, canı gönülden.
29 Şub. 18:37 • Beğen • 3 • Yanıtla
- Oğuzhan Yıldız**
Kan bağıcı için çalışmayı
29 Şub. 17:02 • Beğen • 1 • Yanıtla
- Furkan Çakır**
Down sendromu çocuklar için bir eğitmen olmak
29 Şub. 19:37 • Beğen • 1 • Yanıtla
- Eda Küçülmaz**
Öğretmen olmak isterdim miniklere, sermaye gerektirmeyen temiz meslek
1 Mar. 00:25 • Beğen • 1 • Yanıtla
- Ali Ayvaz**
Hayvan barınağında çalışırdım
2 Mar. 03:41 • Beğen • Yanıtla
- İsmail Hakkı Gereme**
Derr dilerdim
1 Mar. 00:53 • Beğen • Yanıtla
- Emel Erdoğan**
kuaförlük
29 Şub. 18:36 • Beğen • 1 • Yanıtla
- Elif Erdem**
Tasarımcı
29 Şub. 20:47 • Beğen • 2 • Yanıtla
- Serpil Karadeniz Çalısır**
Annelik bu da tamamen duygusal yapılan bi meslek değil mi?
29 Şub. 23:36 • Beğen • 3 • Yanıtla
- Fadime Güçr**
Fotoğrafçılık
29 Şub. 16:26 • Beğen • 9 • Yanıtla
- Milüfer Yörükoğlu**
Yaşlılar evinde ya da hayvanat bahçesinde çalışırdım
29 Şub. 19:01 • Beğen • Yanıtla
- Volkan Ayrıcalı**
Milliyetçilikli. Para vermesinler, bedava hutur getirtilsin.
1 Mar. 01:23 • Beğen • 3 • Yanıtla
- Nazlı Uzuntopa**
Veteriner olurum. Hayvanlara maddi bir karşılık olmadan yardım edebilmek bence muazzam bir şey
1 Mar. 01:23 • Beğen • 3 • Yanıtla
- Şenol Hazır**
Sevgi evlerinde öğretmen olmak isterdim. 4-5 yaş arası çocuklarla vakit geçirmek gerçekten güzel
29 Şub. 16:25 • Beğen • 19 • Yanıtla



20 MART 2016

Teknoloji Kulübü WIN EURASIA AUTOMATION FUARI'nda Üniversitemizi Tanıttı.

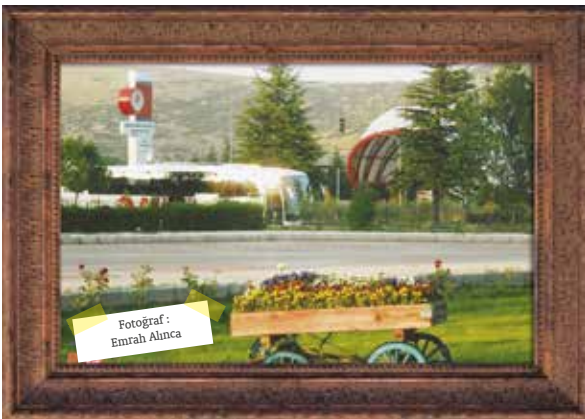


23 MART 2016

İletişim Fakültesi Halka İlişkiler ve Tanıtım bölümü öğrencilerinin kariyer sohbetleri kapsamında ağırladıkları Adnan Bayrak bey ile gerçekleştirilen konferansta öğrencilerin sorunlarını, sektörün beklentilerini ve sektörün hangi alanlarda Halkla İlişkiler ve Tanıtım bölümü mezunlarına ihtiyaç olduğuna değinen sayın Adnan Bayrak öğrencilere, başarılı olmaları için “Kendinizi sürekli geliştirin” mesajı verdi.



Fotoğraf: Pasa Mahmut



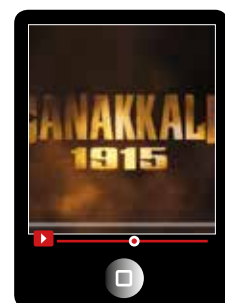
Fotoğraf: Emrah Alınca



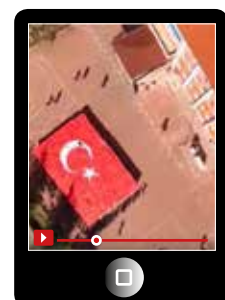
Fotoğraf: Zekeriya Demir



EN ÇOK İZLENENLER



ÇANAKKALE 1915
ERİŞİM: 533.200
İZLENME: 24.890
BEĞENİ & PAYLAŞIM: 2.250



MEHMET AKİF SİLÜETİ
ERİŞİM: 784.329
İZLENME: 50.125
BEĞENİ & PAYLAŞIM: 4.350



Hem sanat, hem zanaat; sayacılık

Günümüzde ayakkabı üretimi de teknolojinin ve makinelerin hakimiyetine girse de, geleneksel yöntemlerle sayacılık yapan ustalar da varlığını sürdürüyor.

Sayacılar ne iş yapar?

Modele uygun biçimde saya tıraş bıçağı ya da tıraş makinesi ile inceltilmesi gereken yerleri tıraşlamak, tıraşlanan yerlere boya ve yakma işlemi uygulama, Kıvrıma yapılacak yerleri elde ya da makine- de yapıştırıcı sürerek kıvrıma, Sayaya yapıştırıcı sürüp, çekiç yardımıyla regola (modele göre şekil verme) yapma, Regola yapılmış yani birleşmiş parçaları saya makineleri yardımıyla modele uygun dikmek.

Ayakkabının tarihi serüveni

Günümüzde sadece ayakları yerden kesmek için değil, aynı zamanda giysilerin kusursuz görünmesini sağlayan tamamlayıcı akse-

suarlar olarak kullanılan ayakka- bıların nasıl doğduğunu ve zaman içinde nasıl de- ğıştiklerini inceleyin- ce oldukça yaratıcı olan Mısırlıların bu konuda çalıştıkla- rını görürüz. Mı- sırlılar milattan önce 3500 yıl- ında ıslatılmış kumda ayaklarının kalıplarını çıkarıp, bu kalıplarda şekil- lendirdikleri tabanı ham deriye bağlayarak sandaletler

Mısırlı- lar milattan önce 3500 yıllarında ıslatılmış kumda ayakla- rının kalıplarını çıkarıp, bu kalıplarda şekillendirdikleri tabanı ham deriye bağlayarak sandaletler yapmışlardır. Bu sandaletler zamanla giyen kişinin statüsünü göste- ren birer simge ha- lini almıştır.

yapmışlardır. Bu sandaletler zamanla giyen kişinin statüsünü gösteren birer sim- ge haline almıştır. Mısırdaki yaygın olarak sandalet kullanılırken Anadolu’ da Hititler, bugün kullanılan çarıklara benzer ayakkabılar giymişlerdir.

Türk dilinde ayakkabı an- lamındaki en eski sözcük ‘edik’tir. Orta Asya Türkle- rinde edik; çizmeye benzer konçlu bir ayakkabıdır. Edik sözcüğünün 8. Yüzyılda Orhun Yazıtları’nda geçmesi, o dönem- de Türklerin çizme, bot giydiklerini ortaya koymaktadır.

Anadolu Türkleri nde ayakkabıcılık sanatı ile ilgili en eski bilgiler İbn-i Batuta Seya- hatnamesi’nde görülmektedir. İbn-i Batuta 1330 yılında Antalya’da dükkanların bulundu- ğunu anlatmaktadır.

Konuyla ilgili Osmanlı İmparatorluğu dönemine ait belgeler de mevcuttur. Eski kayıt ve belgelerde ayakkabıcı veya ayakka- bı kelimelerine rastlanmamaktadır. Bu es- naf ve sanatkarların adı, Babuşçu (babuş), Başmakçı, Dikici ve Haffaf olarak geçmek- tedir. Eskiden Babuşçuların ve Dikicilerin yaptıkları malları satan tüccara Haffaf den- miştir. Bu kelime sonradan bozularak Kavaf olmuştur

HABER: Mekselina Sarı / İzzet Tezbiner

“Günümüz esnafılığı teknolojiye yenik düştü”

Ayakkabı üretiminin el tezgahında yapılan tek bölümü olan sayacılık işine yıllarını veren Isparta Kunduracılar çarşısının esnafı, 67 yaşındaki emektar usta İsmail Sarıkaplan ile, dünden bugüne sayacılık hakkında konuştuk.

Sayacı ne iş yapar?

Sayacı; kumaşları, derileri parça parça, il- mek ilmek işler, birleştirir.Yani bir ayak- kabıyı imal eder. Her yaş grubuna ve her boyutta ayağa göre çeşit çeşit ayakkabı üretir. Sayacılık emek ve beceri isteyen bir meslektir.

Sayacılık mesleğiyle ne zaman tanıştınız?

1960’dan bu yana bu işin başındayım. Ben yıllar önce otomobil tamircisi olmak istiyordum. Ama çok yaygın bir meslek olmayınca büyüklerim beni o işe değil de sayacılığa yönlendirdiler.

Isparta’da işiniz nereden nereye geldi ?

Önceden ayakkabıcılar çarşısındaydık. Tek- nolojinin bu denli gelişmediği o yıllarda in- sanlar doğal olan el işçiliği ile yapılan ürün- leri kullanmaktaydılar. Gün geçtikçe azaldık ve 1971 yılının sonunda azalan esnaflarla birlikte bu Kunduracılar Sitesi’ne taşındık.

Ayakkabıda kalite nasıl anlaşılır?

Ayakkabıda kalite kullanılan deri, kösele ve işçiliğe bağlı. Birçok kişi, üründeki bu ayrın- tıyı pek bilmez. Kösele ayakkabı sağlamdır, sağlıklıdır.

Sizden sonra bu mesleği devam ettirecekler var mı?

Herkes kaçtı gitti bu meslekten. Şu an kar-deşim (Hasan Hüseyin Sarıkaplan) dük- kanımızı işletiyor. O da olmasa kimse yok, kalmadı. Kimse teknolojinin karşısına ge- çip direnmek istemedi. Bende isterim ki bu meslek devam ettirilsin, yurt içi ve yurt dı- şına el emeklerimizle açalım.

Sayacılık mesleğinin zorlukları nelerdir?

Bizim meslekte ameliyat yapan bir doktor kadar dikkatli ve itinayla çalışmak gerekir. Zahmetli ve zor bulunan değerli deriyi ince ince kesmelisin ve işlemelisin.

Kardeşiniz yavaş yavaş emekliye ayrılma düşüncenizden bahsetti, niçin böyle bir kararı aldınız?

Ben bu yeni nesile fazla birşey yapmak is- temiyorum. Biz yaşlılarla göz göze gelme- mek için başını telefondan kaldırmayan insanlar için çalışmayı sürdürmem. Ar- tık insanlarda kötü niyet, düşünce var. Biz önceden birilerine nasıl yardım ederiz diye düşünürken şimdi insanlar insanların elindekini avucundakini de nasıl alırım diye düşünüyor. Tabi yılların verdiği yorgunluk da bu kararımı etkiliyor.



Günümüzde bu işe gereken önemin verildiğini söyleyebilir miyiz?

Genel olarak bu işe rağbet çok fazla lakin Isparta’da bu yok. El emeği bu işin elbette ki kıymeti bilinmeli. Günümüz esnafılığı tek- nolojiye yenik düştü. Yapılan her işte bilgi- sayar etkisi görülüyor. Bilgisayarlar kalıp çıkarıyor, diyor, üreticinin eline veriyor ürününü. El emeği hızı buna yetişemiyor.



SDÜ öğrencisi mevcut not sisteminden ne kadar memnun?

SDÜ’de Bağlı Değerlendirme ve sınıf geçme olmak üzere iki farklı not sistemi uygulanıyor. Peki öğrenciler bu not sistemleri konusunda ne kadar bilgi sahibi?

SINIF geçme sistemi uygulayan Tıp ve Diş Hekimliği Fakülteleri hariç tüm fakülte ve yüksekokulları kapsamakta olan Bağlı Değerlendirme Sistemi (BDS); öğrencilerin yarıyıl içi çalışmaları (laboratuvar, ödev vs.) ile ara sınav ve yarıyıl sonu sınav notlarının ağırlıklarına göre belirlenen başarı not ortalamasını, o dersi alan tüm öğrencilerin başarı düzeyine göre belirleyen bir sistem. Bağlı Değerlendirmeye Katma Limiti (BDKL); istatistik değerlendirmeye katılan notların ham başarı notu cinsinden alt limitini tanımlıyor. Bu limit aşırı düşük notlar alan öğrencilerin istatistik değerlendirme üzerindeki olumsuz etkisini ortadan kaldırmak amacıyla tasarlandı.

Ham Başarı notu Alt Limiti (HBAL); kesin kalma – koşullu geçme sınırı (FF-FD) için belirlenmiş olan ham başarı notu cinsinden alt limitir.

Yarıyıl Sonu Sınav Limitine (YSSL); yarıyıl içi etkinlik notları ne olursa olsun öğrencilerin bir dersten koşullu veya doğrudan geçebilmeleri için, yarıyıl sonu sınavında 100 üzerinden belirlenen alt limitir.

Bu sistemin amacı, ölçme araçlarının hazırlanıp uygulanmasındaki esaslar ile öğrencilerin yarıyıl sonunda belirlenmiş olan sayısal notlarının, başarı notuna dönüşümünde kullanılacak bağlı değerlendirme esaslarını belirlemek.

Başarı Notu ; Katsayı : Üzerinden Değeri

AA 4.00 90-100

BA 3.50 85-89

BB 3.00 80-84

CB 2.50 75-79

CC 2.00 70-74

DC 1.50 65-69

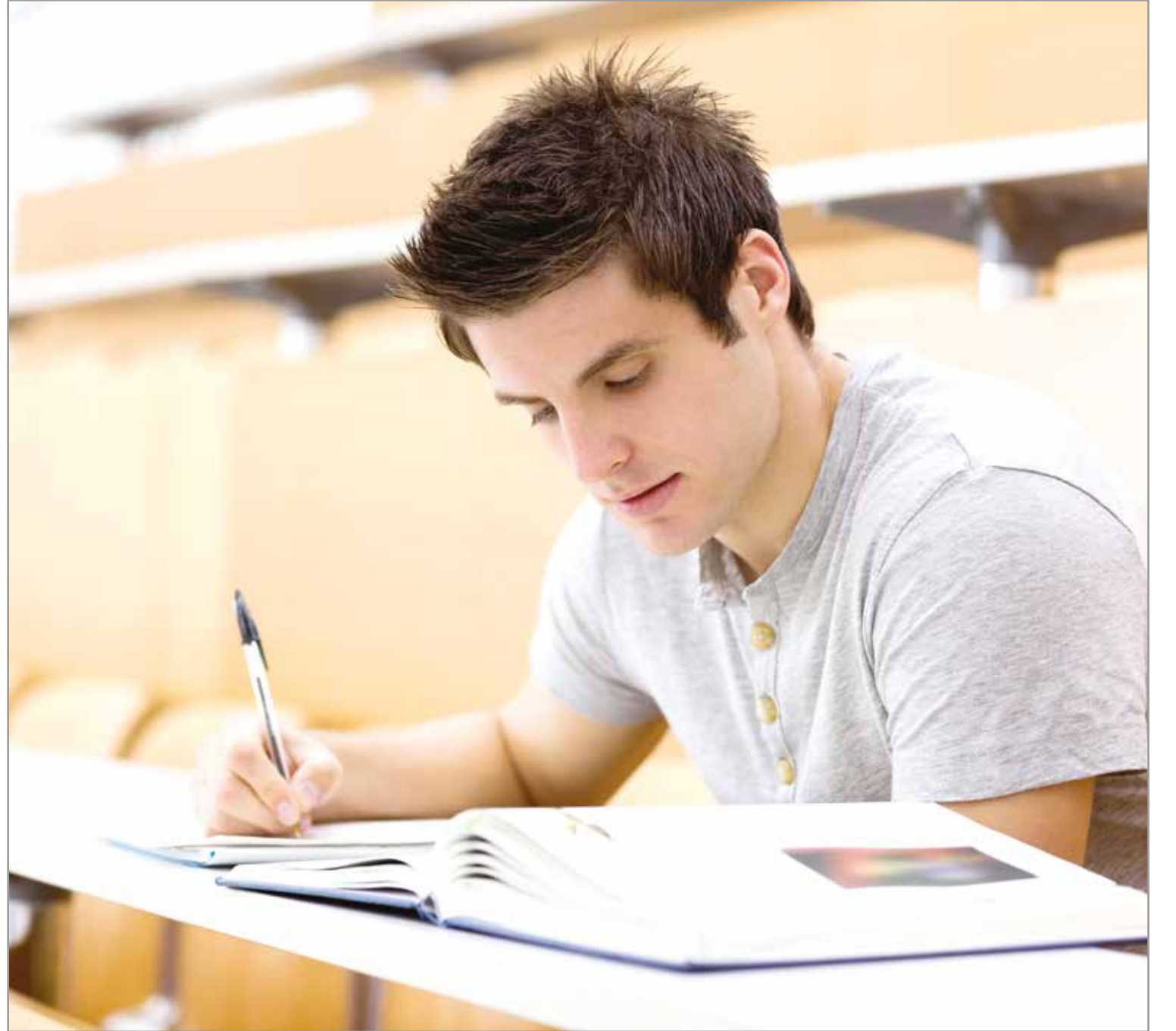
DD 1.00 60-64

FD 0.50 50-59

FF 0.00 0-49

BDS, öğrenci sayısı 10’un üzerinde ise uygulanır. Bağlı değerlendirmeye katılmaya hak kazanan öğrenci sayısı 11-29 arasında olan sınıflarda herhangi bir istatistiksel işlem yapılmaz. Bağlı notlar doğrudan sınıfın ham başarı notu ortalamasına bağlı olarak belirlenir.

Bağlı değerlendirmeye katılmaya hak kazanan öğrenci sayısı belirlenirken devamsız öğrenciler ile BDKL’nin altında kalan öğrenciler dikkate alınmaz. Ham başarı notları BDKL altında kalan öğrencilerin notları, sınıf ortalaması ve standart sapma hesaplamasına katılmazlar ve bu notları alan öğrencilere doğrudan FF verilir. Ham başarı notları HBAL altında kalan öğrencilere FF verilir ve bu öğrenciler o dersten doğrudan bırakılırlar. Ancak notları HBAL ile BDKL arasında kalan öğrencilerin notları diğer notlarla birlikte istatistik değerlendirmeye katılır. Yarıyıl Sonu Sınav Limiti (YSSL) altında kalan öğrencilere doğrudan FF verilir. Öğrenciler; tek ders ve ek sınav gibi nedenlerle ait oldukları grubun dışında aynı dersten yeniden değerlendirilmek durumunda olabilirler. Öğrencinin tek ders ve



ek sınavlardan aldığı mutlak not, ham not olarak kabul edilmekte. Yarıyıl içi notları dikkate alınmaz. Ham not olarak kabul edilen mutlak not bu dersin yapılmış en son yarıyıl sonu değerlendirmesinin ham notları ile karşılaştırılarak en yakın ham nota karşılık gelen harfli not verilmekte. Yarıyıl/ yıl sonu mazeret sınavlarının sınıfın ham başarı notu ortalamasına dahil edilmemesi halinde; sınavlara katılan öğrenciler için karşılaştırma yöntemi uygulanmakta. Bu yöntemde harfli nota çevrilecek ham not, bu dersin yapılmış en son yarıyıl sonu değerlendirilmesinin ham notları ile karşılaştırılarak en yakın ham nota karşılık gelen harfli not verilmekte.

Mevcut not sisteminin nasıl işlediğini biliyor musunuz? Sistemden memnun musunuz ve sistemin değişmesini ister miydiniz?

Furkan Sadi (Halkla İlişkiler 2. sınıf)

Mevcut not sistemini çan sistemi olarak biliyorum. 80 üzeri not alanlar BA, 88 alanlar AA, şeklinde biliyorum tabi ki bu sınıfın ortalamasına göre değişiyor. Ben bu şekilde biliyorum. Şu an notlarım iyi olduğu için ben memnunum bir sıkıntı olmuyor.

Ceren Aslan (Halkla İlişkiler 2. sınıf)

Sistemin nasıl işlediğini biliyorum ama pek memnun değilim haksızlık olduğunu, insanlara hak geçtiğini düşünüyorum. Yani 88 alıp AA düştüğü zaman bu 88 alan kişinin yararına ama daha düşük not alan kişinin zararına oluyor. Ben kötü etkilenmedim sistemden ama değişmesi gerektiğini düşünüyorum.

Muhammet Ali Gürsoy

(Enerji Sistemleri Müh. 1. Sınıf)

Evet biraz biliyorum ama tam detaylı olarak hangi puana hangi harf düştüğünü bilmiyorum ama yine de not sisteminden yana bir sıkıntı yaşamadım. Memnunum değişmesini istemezdim.

Alparslan Çaylak (Halkla İlişkiler 1. Sınıf)

Genel olarak biliyorum sınıfın ortalamasına göre değişiyor. Mesela 85 AA düşüyor diyemem. Sınıfın ortalamasına göre değişiyor örneğin çan düşüktür otuzdur ben 5 alırım bu şekilde AA düşebilir. Not siteminden şahsım adına memnunum çünkü notlarım iyi beni olumsuz etkilemedi hiç o yüzden değişmemeli.

Ömer Türün (Maliye 3. Sınıf)

Sistemin nasıl işlediği konusunda açıkçası pek bilgim yok sadece sınavlar açıklandığında girip bakıyorum. Detaylı olarak not sistemi nasıl işliyor bilmiyorum ama yine de şu an sistemden memnunum. Sınıfın ortalamasına göre belirleniyor olması çokta kötü değil değişmesin.

Büşra Köker (Felsefe 1. Sınıf)

Not sistemine tam olarak hakim olmasam da genel işleyişten haberdarım. Derslerde not tutuyorum sınavlara da iyi hazırlanıyorum bu yüzden bu sistemden memnunum. Daha iyi bir alternatif bulunabilirse değişebilir.

Asker Ali Askerov (Ziraat 2. Sınıf)

Sistemin nasıl işlediğini biliyordum ama değişmesi gerektiğini düşünüyorum çünkü yüksek not alan öğrenciler için olumsuz bir etki yaratmazken düşük not alan öğrencileri olumsuz yönde etkiliyor. Çan sistemi olmamalı değişmesi daha iyi olur diye düşünüyorum.

Rüveyda Bilgetekin / Namık Emre Albaş

“Yapılacağını tahmin etmiyorum”

PROF. DR. Münci Kalayoglu yaptığı organ nakilleriyle sayısız başarılarla imza atmış; organ naklinin ve karaciğer transplan-tasyonunun dünyadaki en ünlü isimlerinden biri. 14 Mart Tıp Bayramı münasebetiyle düzenlenen Fahri Doktora Töreni ve ‘Geçmişten Geleceğe Organ Nakli’ konferansına katılmak üzere SDÜ’ye gelen Kalayoglu, Kampüs Doğu Batı Gazetesine bu konu hakkındaki düşüncelerini aktardı.

Prof. Dr. Münci KALAYOĞLU
Kafa naklinin yapılacağını tah-

min etmiyorum. Çünkü; nakil yapıldığı zaman sen yoksun ve başka birisinin kafası ile yaşamını sürdüreceksin. Hayat demek beyin demek. Belki teknik olarak yapılabilir ama sinirsel anastomozun (Arterlerin, venlerin, sinirlerin, yaprak damarlarının ve vücudun birçok bölgesindeki çok ince uç dallarının birleşerek ağ meydana getirmesi) nasıl yapılacağını bilemiyorum. Bu konu hakkında detaylı bilgiyi beyin cerrahı arkadaşlarımız daha iyi bilirler. Fakat bu naklin realiteye geçmeyeceğini düşünüyorum

14 Mart Tıp Bayramı münasebetiyle düzenlenen Fahri Doktora Töreni ve ‘Geçmişten Geleceğe Organ Nakli’ konferansına katılmak üzere SDÜ’ye gelen Kalayoglu, Kampüs Doğu Batı Gazetesine bu konu hakkındaki düşüncelerini aktardı.



Kafa nakli mümkün mü?

33 yaşındaki Rus bilgisayar uzmanı Valery Spiridonov, Aralık 2017’de Dünya’nın ilk kafa nakli hastası olacak. Spiridonov, Werdnig-Hoffmann hastalığı olarak bilinen kas zayıflatıcı nadir bir genetik hastalığa sahip. Bu hastalığın, şu anda bilinen bir tedavisi bulunmamakta. Operasyonun karşısında pek çok zorluk ve belirsizlik bulunmakta. Nakledilen kafa vücudu kabbul etmeyebilir veya bunun tam tersi söz konusu olabilir.

İtalyan beyin cerrahı Sergio Canavero, Çin’de bir maymun üzerinde kafa naklini başarıyla gerçekleştirdiğini ve insanlar üzerinde kafa nakli yapmaya hazır olduğunu açıkladı.

Geçtiğimiz günlerde iddia olarak ortaya atılan ve bilim dünyasını karıştıran haberle ilgili ilk fotoğraflar yayınlandı. New Scientist dergisine açıklama yapan Canavero, maymunlar dışında insan kadavraları ve fareler üzerinde de denemeler yaptığını belirtti. 33 yaşındaki Rus bilgisayar uzmanı Valery Spiridonov, Aralık 2017’de Dünya’nın ilk kafa nakli hastası olacak. Spiridonov, Werdnig-Hoffmann hastalığı olarak bilinen kas zayıflatıcı nadir bir genetik hastalığa sahip. Bu hastalığın, şu anda bilinen bir tedavisi bulunmamakta. Operasyonun karşısında pek çok zorluk ve belirsizlik bulunmakta. Nakledilen kafa vücudu kabul etmeyebilir veya bunun tam tersi söz konusu olabilir, omurilik düzgün bir şekilde kaynamayabilir ve hatta her şey düzgün gitse bile, Spiridonov’un zihinsel kapasitesinin veya kişiliğinin aynı kalacağı kesin değil.

Başarılı bir kafa naklinin pek çok farklı olasılığı ortaya çıkarması da söz konusu. Ciddi derecede engelli

olan kişilerin bağımsızlıklarını kazanmaları söz konusu olabilir ve Spiridonov’un

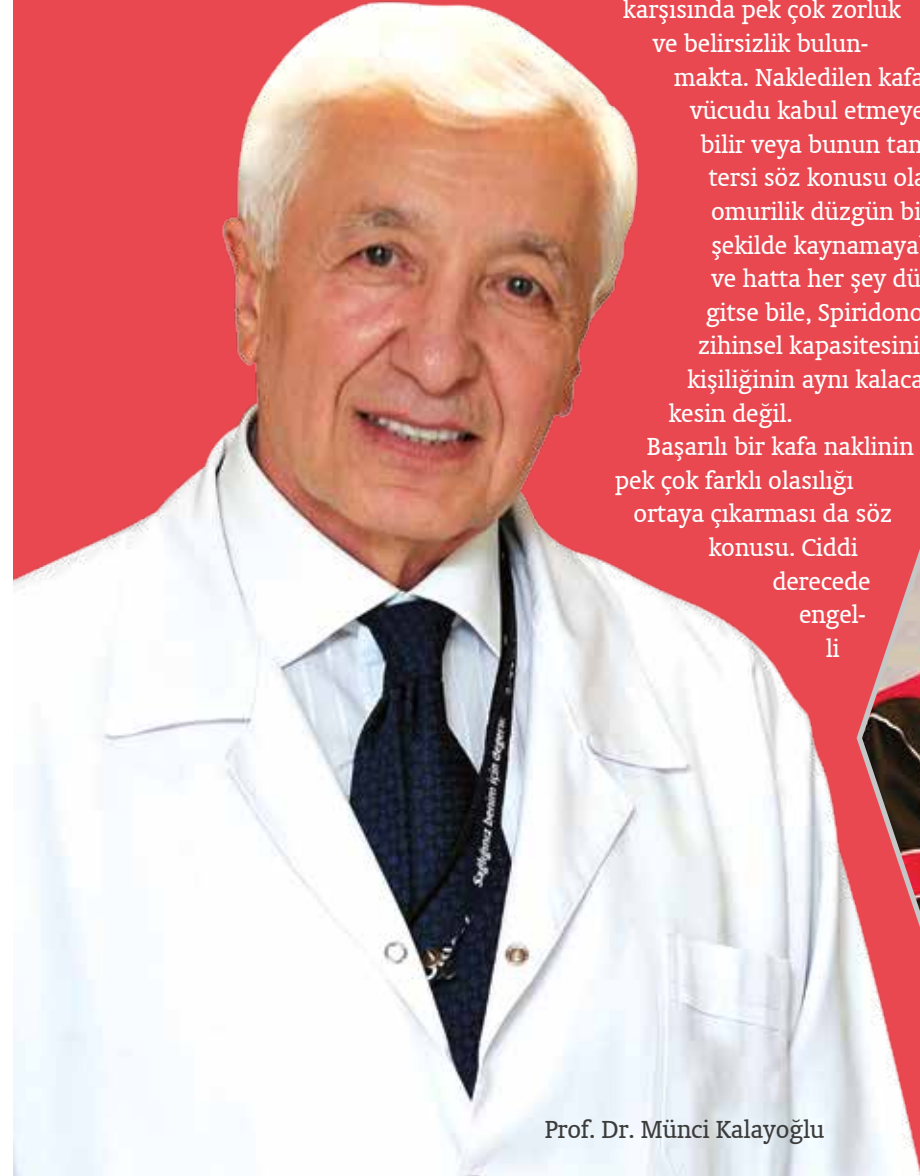
gözün de, bu risk alınmaya değer. Spiridonov bu konu hakkında; “Gerçekten büyük ve önemli bir şeye katılabileceğimi fark ettiğim zaman, aklımda hiçbir şüphe kalmadı ve bu yönde ilerlemeye başladım.

Hissettiğim tek şey hoş bir sabırsızlık, sanki önemli bir şey için hayatım boyunca hazırlanıyormuşum ve şimdi gerçekleşmeye başlıyormuş gibi...” açıklamalarında bulundu. SDÜ öğrencileri de bu gelişme hakkındaki düşüncelerini gazetemizle paylaştı.

Faruk Emre Uyan / Halkla İlişkiler ve Tanıtım / 2. Sınıf
Bilim insanların yaptığı bu çalışma eğer başarı sağlarsa tıp alanında çağ atlamış oluruz. Mesela yıllardır engelli olan kişiler bir nevi organ nakli gibi vücut nakilleri yaparak yaşamlarını kolaylıkla sürdürebilirler. Ama bu gelişmenin dinsel açıdan etik olmadığını düşünüyorum. Böyle bir nakli gerçekleştirmek istemezdim.

Halit Erkmén / Enerji Sistemleri Mühendisliği / 3. Sınıf

Eğer böyle bir nakile ihtiyacım olsaydı ben bu gelişmeden yararlanmak isterdim. Böyle bir nakil sonrası tekrar sağlığıma kavuşmuş olurum. Bence bu gelişme tıp alanında çok faydalı olacak.



Prof. Dr. Münci Kalayoglu



HABER: Mekselina Sarı İzzet Tezbiner

Durma dünyaya açıl

Son başvuru tarihleri 26 Nisan ve 4 Şubat olan ve lisans öğrencilerinin de yararlanıcıları arasında olduğu Erasmus+ Programı nedir? Katılımcılarına ne gibi fırsatlar sunuyor? Ne gibi yenilikler getiriyor? Hangi kategorilerde kimler başvurabiliyor? Tüm bu soruların cevabını haberimizde bulabilirsiniz.

Erasmus+ Programı nedir?

Eğitim, gençlik ve spor alanındaki projeleri destekleyerek Avrupa'da; iş piyasalarının ve rekabetçi bir ekonominin ihtiyaç duyduğu becerilere sahip, beşeri ve sosyal sermayenin gelişimine katkı sağlamayı hedefleyen bir programdır. Hedef kitlesi ise eğitim, gençlik ve spor alanında faaliyeti olan kurum/kuruluşlar, işletmeler, eğitim çalışanları, örgün eğitim öğrencileri, gençler ve gençlik çalışanlarından oluşuyor.

Erasmus+ Gençlik programı nedir?

Kimler başvurabilir?

Gençler ve gençlik çalışanlarının öğrenim hareketliliğine fırsat sunup gençlik çalışmalarının kalitesini artırarak program ve ortak ülke paydaşları ile uluslararası kuruluşlar arasında hareketlilik ve işbirliğini teşvik etmeyi amaçlayan bir programdır. Hedef kitlesine gençleri (13-30) ve gençlik için çalışan kamu ve sivil toplum kuruluşlarını koyan programa en az dört gencin oluşturduğu gençlik grupları başvurabiliyor.

Erasmus+ Gençlik Programı'nda Bireysel Öğrenme Hareketliliği, Yenilik ve İyi Uygulamaların Değişimi İçin İşbirliği ve Politika Reformuna Destek başlıklarında 3 ana faaliyet grubu bulunuyor.



Politika Reformuna Destek

Bu faaliyetteki projelerin amacı gelecekte şekillenecek gençlik politikaları için kullanılabilecek sonuçlar üretmek ve tüm Avrupa'daki gençlerin demokratik yaşama katılımlarını teşvik etmektir. Yapılandırılmış Diyalog; gençler, gençlik çalışmalarında aktif kişiler ve gençlik kuruluşları ile gençlik alanında karar alıcı olan ve gençlik politikalarından sorumlu kişiler arasında işbirliğini destekler ve çok sayıda gencin katıldığı büyük toplantı ve diğer etkinlikleri mümkün kılar. Ulusal ve uluslararası toplantılar organize edilebilir.

Bireysel Öğrenme Hareketliliği

Bu faaliyet alanında Gençlik Değişimleri, Avrupa Gönüllü Hizmeti, Gençlik Çalışanları için Eğitim ve Ağ Kurma başlıkları altında 3 kategori bulunuyor. Gençlik Değişimi'ne 13-30 yaş arasındaki tüm kişiler katılımcı olarak başvuru yapabiliyorlar. STK, kamu kurumları, yerel bölgesel otoriteler, kurumsal sosyal sorumluluk yapan Öğrenci Toplulukları ve gençlik grupları başvuru hakkına sahip. Ayrıca proje ortakları da AB ülkelerinden veya AB'ye komşu ülkelerden seçilebilir. Proje süresi en az 3 ay en fazla 24 ay ile sınırlı. Fakat yapılacak faaliyetlerin süresi 5 ila 21 gün arasında olmak zorunda. Yapılacak faaliyetler başvuranın ya da ortakların herhangi birinin ülkesinde gerçekleşebiliyor. Gençlik Değişimi Programı'nın amacı; faaliyet süresi boyunca farklı ülkelerden gençlik gruplarının tanışmasına ve bir arada yaşamasına olanak tanıma ve gençlerin yeterlilik geliştirmelerine; farkındalık kazanmalarına; yeni kültürler, alışkanlıklar ve yaşam tarzları keşfetmelerine; dayanışma, demokrasi, arkadaşlık gibi değerleri güçlendirmelerine olanak tanımak. Ayrıca programda tüm faaliyetleri katılımcılar ortaklaşa yürütürler.

Yenilik ve İyi Uygulamaların Değişimi İçin İşbirliği

Bu başlık stratejik ortaklık yapılabilecek faaliyetler bakımından oldukça esnek seçenekleri içinde barındıran yeni bir uygulamadır. Yerel/bölgesel, ulusal veya uluslararası düzeyde yenilikçi uygulamaların geliştirilmesi, transfer edilmesi ve/veya uygulanması amacıyla, program üyesi ülkelerdeki grup/kuruluşlar arasındaki stratejik işbirliği ve ortaklık projelerini kapsar. Bu başlık altında aşağıdaki faaliyetler gerçekleştirilebilir.

- Ortak grup/kuruluşlar arasındaki uygulama ve deneyimlerin paylaşımına yönelik faaliyetler
- Yenilikçi uygulamaların geliştirilmesine, test edil-

mesine ve uygulanmasına yönelik faaliyetler

- Örgün, yaygın ve sargın öğrenme ile edilmiş bilgi, beceri ve yeterliliklerin tanınmasına ve geçerliliğine imkân sağlayan faaliyetler (örneğin Youthpass ile ilgili etkinlikler)
 - Yerel otoriteler arasındaki işbirliğini sağlayan faaliyetler
 - Aktif vatandaşlığı destekleyen faaliyetler
- Projelere program ülkeleri, komşu ortak ülkeler veya diğer ortak ülkelerde yer alan grup/kuruluşlar (STK, Kamu ve sosyal sorumluluk alanında aktif kar amacı güden kuruluşlar) ortak olabilir. Gençlik alanı için asgari 2 program ülkesinden ortak (başvuran dâhil) yeterli. Fakat sektörler arası projelerde asgari 3 program ülkesinden ortak gerekir. Gençlik alanındaki projeler 6-24 ay süresiyle sınırlı.

Faaliyet kapsamında birçok etkinlik gerçekleştirilebilir: Toplantılar, konferanslar, danışma etkinlikleri (çevrimiçi anketler ve diğer çevrimiçi danışma türlerini de içeren organizasyonlar), gençlerin demokratik katılımlarını artıran, demokratik kurumların ve karar alıcıların rollerini simülasyon yoluyla anlatan etkinlikler, Avrupa Gençlik Haftası kapsamına giren gençlik politikası temalı etkinlikler ve gençler ile politika yapımcı arasındaki diyalogu tesis eden diğer etkinlikler bu kapsamda değerlendirilebilir. Bu etkinliklere yerel, bölgesel, ulusal veya Avrupa düzeyinde, karar alıcılar dâhil olabilir; ancak politik olarak etkilenmiş etkinlikler (örneğin siyasi partilerin toplantıları) ve kuruluşların yıllık rutin toplantıları bu faaliyet kapsamında yapılamaz.

Yapılacak etkinliklerin en az 30 genci kapsamı gerekiyor ve 13-30 yaşları arası gençleri kapsıyor. Uzman/Politikacı/karar alıcılar için ise bir yaş sınırı yok. Ulusal toplantılar ortak olmadan yapılabilir (yalnızca bir ortak vardır, o da başvuranın kendisidir). Ulus ötesi toplantılarda toplam en az iki ortak faaliyete katılır. Proje başvuru aşamasında seçilmek şartıyla, projeler 3 ay ile 2 yıl arasındadır.

Programla ilgili tüm detayları SDÜ Ulusal ve Uluslararası Araştırma Proje Koordinatörlüğü'nden edinebilirsiniz.

Başvuru tarihleri

26 Nisan 2016 tarihli son başvuru tarihi, projesi 01 Ağustos – 31 Aralık 2016 tarihleri arasında başlayanlar içindir.

04 Ekim 2016 tarihli son başvuru tarihi, projesi 01 Ocak – 31 Mayıs 2017 tarihleri arasında başlayanlar içindir.



SDÜ projelerle yükseliyor

SDÜ'de, kuruluşundan bu yana Isparta'nın ve ülkemizin teknolojik, ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınması adına birçok proje gerçekleştirildi. 1992 yılında kurulan 21 üniversite arasında SDÜ, en çok proje üreten ve bu projeleri gerçekleştiren üniversite.

Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP), tamamlandığında sonuçları ile alanında bilime evrensel veya ulusal ölçülerde katkı yapması, ülkenin teknolojik, ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınmasına katkı sağlaması beklenen bilimsel içerikli projelerdir. Bu kapsamda yüksek lisans kadar alt yapı projelerine kadar

birçok bilimsel faaliyet destekleniyor. SDÜ'de Proje Yaz Teşvik Al uygulaması ve projeyi gerçekleştirenlere verilen performans puanları hem kurum içi BAP Projeleri'nin sayısını hem de Avrupa Birliği; BAKA ve TÜBİTAK gibi kurum dışı üretilen proje sayısını ve etkinliğini önemli ölçüde artırıyor.

SDÜ'de üretilen projeler ve destek miktarları

Kurum İçi BAP Projeleri

Proje Türü	Proje Sayısı	Ödeneği(TL)
Alt Yapı Projesi	131	7.832.497,49
Dişte Uzmanlık Tezi	12	246.004,45
Doktora Tezi	822	9.125.845,05
Güdümlü Proje	6	299.530,63
KOP	3	6.000,00
Münferit	1034	8.659.544,38
ÖYP	1	20.000,00
Sanayi İşbirliği Tez Projesi	5	46.671,73
Tıpta Uzmanlık Tezi	399	3.486.305,11
Yarışma Projesi	1	4.000,00
YUUP	5	48.344,00
Yüksek Lisans Tezi	2250	10.522.035,22
TOPLAM	4669	40.296.778,05

Kurum Dışı Projeleri

Proje Türü	Proje Sayısı	Ödeneği(TL)
BAKA	13	2.811.084,05
DPT	36	27.648.991,32
Gençlik ve Spor Bakanlığı	1	35.000,00
Kültür ve Turizm Bakanlığı	1	153.890,14
SAN-TEZ	9	1.944.956,06
TAGEM	4	281.537,47
TÜBİTAK	355	47.201.210,52
TOPLAM	419	80.076.669,60

Proje Türü	Proje Sayısı	Ödeneği(€)
Avrupa Birliği	18	394.146,82

Yerel Medya Buluşmaları'nın ilki gerçekleştirildi

Süleyman Demirel Üniversitesi İletişim Fakültesi'nin düzenlediği "Yerelden Ulusala Gazetecilik" konulu söyleşide, haber ve bilgi kaynağına hızlı ulaşma, edindiği bilgi ve haberleri okurlara sunma işini üstlenen gazetecilik mesleği ele alındı.

HUKUK FAKÜLTESİ Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen söyleşiye Isparta'nın yerel medyasına önemli katkıları bulunan Akdeniz Gazetesi Yazı İşleri Müdürü Soner Toros, Doğan Haber Ajansı (DHA) Muhabiri Mehmet Erçakır ve Anadolu Ajansı (AA) Isparta Temsilcisi Murat Yolcu konuk oldu.

Isparta'daki medya kuruluşları hakkında bilgi veren Mehmet Erçakır, şehrin 14 yerel gazete, 20 internet sitesi, 1 televizyon kanalı ile 50'ye yakın kitle iletişim aracına sahip olduğunu söyledi. Muhabirlerin doğru bilgiye ulaşan ve bu bilgiyi doğru bir şekilde aktaran bireyler olduğunu belirten Erçakır konuşmasında, sosyal medya, yerel basın ve gazetecilik mesleğine de değindi.

Meslek hayatına stajyerlikle başlayan ve Akdeniz Gazetesi Yazı İşleri Müdürü olarak devam eden Soner Toros, mesleğini severek icra ettiğini belirterek yerel gazetenin öneminden bahsetti. Toros, gazeteciliğin yerelden başladığını savunarak "Yerel gazete sizin görüşlerinize yer verir. Bulunduğunuz ve yaşadığınız şehri, eğitim aldığınız üniversiteyi ve en önemlisi sizi anlatır." dedi. İyi gazeteciyi, geniş bir çevreye sahip olan ve



haber ve bilgi kaynağına hızlı ulaşan diye tanımlayan Toros, kamuoyunda algının medya üzerinden oluştuğunu; kurumsal iletişim merkezleri ve basın müşavirliklerinin bu alanda önemli roller üstlendiğini dile getirdi. Günümüzdeki yerel basın mantığı hakkında konuşan AA Isparta Temsilcisi Murat Yolcu, ulusal basın muhabirliği hakkındaki tecrübelerini öğrencilere aktardı. Ulusal gazeteciliğin yerel gazeteciliğe göre daha tarafsız ve özgür olduğunu belirten Yolcu, "Bilgiyi nasıl

ve ne kadar sürede temin ettiğiniz sizi diğerlerinden farklı kılar. Haberin hızından ziyade doğru ve net bilgiye ulaşmak bizim için çok önemlidir. Çünkü AA'nın verileri, referans olarak kullanılmaktadır." dedi. Sosyal medya ve habercilik konusunda da bilgi veren Yolcu, sosyal medyayla birlikte haberlerin daha spesifik bir hal aldığını söyledi. Kendilerine yöneltilen soruları yanıtlayan konuklar, meslek hayatlarında karşılaştıkları olayları da esprili bir dil ile anlattılar.

SDÜ İletişim Fakültesi öğrencileri Süleyman Demirel Demokrasi ve Kalkınma Müzesi'ni ziyaret etti

ÜNİVERSİTEMİZE ismini veren ve sağlığında maddi manevi büyük katkılar sağlayan merhum Cumhurbaşkanımız Süleyman Demirel'in anısı bugün İslamköy'de bulunan Süleyman Demirel Demokrasi ve Kalkınma Müzesi'nde yaşatılıyor. Müdürlüğünü Yrd. Doç. Dr. Hidayet Ünlü'nün yürüttüğü Süleyman Demirel Liderlik Araştırma ve Uygulama Merkezi ile Demirel Vakfı Başkanlığı arasında imzalanan protokol ile her hafta bir öğretim üyesi lisans üzeri dersini Müze'de gerçekleştiriyor. Böylece SDÜ öğrencileri müzeyi gezme ve Süleyman Demirel'in hayatını daha yakından tanıma fırsatı bulurken, aynı zamanda kendisine ait olan ve araştırmacıları bekleyen büyük bir kitap ve yayın mirası ile tanışmış oluyorlar. Liderlik Araştırma ve Uygulama Merkezi, SDÜ öğrencilerini ve tüm araştırmacıları Müze'yi gezmeye ve bu fırsatı değerlendirmeye çağırıyor.

SDÜ İletişim Fakültesi Hallı İlişkiler Bölümü 2. sınıf öğrencileri de 16 Mart 2016 Çarşamba günü Yrd. Doç. Ömer Lütfi Antalyalı öncülüğünde Atabey ilçesine bağlı İslamköy'deki Süleyman Demirel Demokrasi ve Kalkınma Müzesi'ni ziyaret etti. Müzeyi detaylı bir şekilde gezme fırsatı bulan iletişim öğrencileri aynı zamanda müzede bulunan konferans salonunda ders işleme fırsatı da yakaladı. İşlenen derste öğrenciler farklı PR projeleri üzerine planlamalar yaptı. Ders sonrası müze içerisinde bulunan restoranda öğrencilere Isparta'nın yöresel lezzetlerinden nokul ikram edildi.

Süleyman Demirel

Demokrasi ve Kalkınma Müzesi

Süleyman Demirel Demokrasi ve

Kalkınma Müzesi Isparta'da 26 Ekim 2014 tarihinde 9. Cumhurbaşkanı Süleyman Demirel adına, Isparta'nın Atabey ilçesi'ne Bağlı İslamköy'de kurulmuştur. 17 bin metrekarelik alanda kurulan külliye de yer alan ve içerisinde Demirel'in memurluğa başladığı 1949 yılından cumhurbaşkanı olduğu döneme kadar sakladığı çok sayıda belge, 45 bin kitap, 32 bin gazete ve dergi, 126 bin fotoğraf ve Demirel'e yurt içi ve dışında hediye edilen eşyaların yer almaktadır. Selçuklu ve Osmanlı mimarisi tarzında kubbeli olarak inşa edilmiş, 1500 m2'lik bir alanı kaplıyor. Süleyman Demirel Külliyesi'nin içinde yer alan Müze'de, özellikle Cumhuriyet tarihimizin son 50 yıllık dönemine ait demokrasi ve kalkınma dönüşümünün belge, bilgi ve fotoğrafları sergileniyor. İslamköy'de, 16 bin m2'lik bir alanı kaplayan Süleyman Demirel Külliyesi'nde, Müze'nin yanı sıra, 9. Cumhurbaşkanı'nın doğup büyüdüğü, 1920 yapımı, ahşap ve kerpiç-

ten inşa edilmiş, baba Hacı Yahya Demirel'in adını taşıyan ev de yer alıyor. Külliye'nin diğer bölümleri ise, şu yapılardan oluşuyor: Demirel ailesinin nineleri Şehriban Hatun adına yapılmış cami, Süleyman Demirel Özel Arşivi, Süleyman Demirel Kütüphanesi, Süleyman Demirel Üniversitesi Liderlik Araştırma ve Uygulama Merkezi, Köy Çeşmesi, İslamköy'ün hemen yanı başındaki Çalçatepe'de oluşturulan orman alanı, helikopter pisti ve otopark bulunmaktadır. Müze'de sergilenen yaklaşık 90 yıllık belge, bilgi, eşya ve giysilerin yanı sıra 126 bin fotoğraf, 46 bin Kitap, diploma, berat, nişan, plaket, maket, heykel ve halıdan oluşan binlerce obje, 10 bin klasör içinde korunan 6 milyon doküman, özenle biriktirilmiş, 32 bin nüsha yerli ve yabancı gazete-dergi koleksiyonu, 6 bin kasetlik ses ve görüntü materyali, 5 kütadan 500 parça giysi öne çıkan diğer objeler olarak öne çıkmaktadır.





İLETİŞİM

TARİHİNDEN BİR PORTRÉ

Raymond Henry Williams

1921 yılında Galler bölgesi sınırındaki Pandy köyünde doğan Raymond Williams demiryolu memurunun oğluydu. İlkokulu köyde okudu. Ortaokulu bir devlet okulunda bitirdikten sonra lisans eğitimini çalışmalarının akademik temellerini attığı Cambridge Üniversitesi'ndeki Trinity College'i burslu olarak tamamladı. Savaşı sırasında tanksavar yüzbaşısı olarak görev yapmıştır. 1946 yılında Oxford Üniversitesi bünyesinde yetişkinlere yönelik bir eğitim programında öğretmen olarak çalışmaya başladı. Cambridge Üniversitesi'ndeki Jesus College'da 1961 yılında öğretim üyesi, 1974'te de aynı üniversitede tiyatro profesörü oldu.

Williams Britanya'da "Kültürel Materyalizm" akımının en önemli temsilcilerinden biri olmuştur. Kültürel Materyalizm her türlü kültürel üretimin ve iletişim sürecinin teknik, fiziksel ve maddi üretim koşulları ile birlikte bir bütün ve karşılıklı yapısı içinde ele alınması gerektiğine inanır. Bu bağlamda Williams var olan kültürel yapının da maddi üretim ve karşılıklı ilişkilerinin neticesinde oluştuğunu ileri sürer.



Yıl: 1 Sayı: 5
Nisan 2016

Süleyman Demirel Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Uygulama Gazetesi

SDÜ İletişim Fakültesi Adına Sahibi
Prof. Dr. Ramazan Erdem

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Arş. Gör. Resul Taşan

İçerik Editörü
Arş. Gör. Hasan Rençber

Sayfa Editörü
Durmuş Ali Gürtoklu

Muhabirler
İzzet Tezbiner
Mekselina Sarı
Namık Emre Albaş
Rüveyda Bilgetekin

İletişim
SDÜ İletişim Fakültesi Çünür / Isparta
Telefon: 0 (246) 211 83 60
e-posta: kampsudogubati@gmail.com

Basım Yeri
Sistem Ofset
Strazburg Cad. No: 31/17
Sıhhiye / Ankara
Telefon: 0 (312) 229 18 81

Kampüs Doğu Batı Gazetesi aylık süreli bir yerel yayındır.

SDÜ'ü

SDÜ, bu baharı kitapla karşıladı. Biz de Kampüs Doğu Batı olarak, SDÜ Kitap Fuarı'nı ziyaret eden öğrencilere kitap okuma alışkanlıklarını ve hayatlarında en çok iz bırakan kitapları sorduk.

TÜRKİYE'DEKİ kitap okuma alışkanlığı üzerine araştırma yapan Libonet Okur Profili Ve Kitap Satın alma Davranışları farklı sonuçlar ortaya koydu. Araştırmaya göre Türkiye'nin yüzde 68'i okuyor. En az kitap okuyan bölge Akdeniz, en çok okuyan ise Marmara ve kadınlar erkeklere göre daha çok kitap okuyor. SDÜ'nün kitap okuma ve kütüphaneyi aktif kullanma profilini incelediğimizde SDÜ Kütüphanesini son 12 ay içerisinde ortalama 744.700 kullanıcının ziyaret ettiğini ve bunların toplamda 82.700 kitap aldığı görülüyor.

SDÜ Kütüphanesinin son bir yılda en çok ödünç alınan on eseri:
Akışkanlar Mekaniği ve Hidrolik Problemleri / Ilgaz, Cemil / 145 Ödünç Alınma
Fen ve Mühendislik için Fizik / Serway / 72 Ödünç Alınma
Tüketici Davranışları ve Pazarlama Stratejisi / Odabaşı, Yavuz / 71 Ödünç Alınma
Java ile Temel Programlama / Güngören, Bora / 63 Ödünç Alınma
Sosyoloji Yazıları / Weber, Max / 53 Ödünç Alınma
Eski Yunan Tregedyaları / Mitosboyut / 53 Ödünç Alınma
Osmanlı İmparatorluğu Tarihi / İnal, Halil İbrahim / 50 Ödünç Alınma
Çevre Sorunları / Gürpınar, Ergun / 48 Ödünç Alınma
İngilizce Deyimler / FONO / 48 Ödünç Alınma
Dijital Kale / Brown, Dan / 48 Ödünç Alınma

Son bir yılda en fazla materyal ödünç alan kullanıcılar:

M. Fatih Aksaraylı / 124 Ödünç Alma
Tuğba Aydın / 37 Ödünç Alma
Nur Özge Özsoz / 37 Ödünç Alma
Ruhi Şahin / 33 Ödünç Alma
Tuğçe İka / 32 Ödünç Alma
Raşit Altındağ / 20 Ödünç Alma
Ertuğrul Bayer / 19 Ödünç Alma
Zühre Elvan / 19 Ödünç Alma
Şakir Güler / 19 Ödünç Alma
Serap Nurhan Çam / 19 Ödünç Alma

SDÜ Kitap Fuarı açılışı ardından, ilk günden itibaren kitapseverlerin ilgisiyle karşılaştı

Üniversitemizde kurulan kitap fuarına çoğunluğunu Hukuk Fakültesi öğrencilerinin oluşturduğu ziyaretçilere gazetemiz olarak kitap ve kitap fuarı hakkında sorduk.

Esma Dere

Sosyoloji / 2. Sınıf

İnsanların kendilerini kitap okuyarak geliştirdiklerini düşündüğüm için ben de uygun

vakit buldukça kitap okurum. Her kitabı okurum fakat sosyoloji okuduğum için sosyolojik ve felsefi kitaplar daha çok ilgimi çeker. Eğer kategorilendirecek olursak psikolojik kitapları severim. Yoğun olduğum için çok fazla kitap okuyamıyorum ama yılda ortalama 35-40 kitap

okurum. En son Paul Lafargue'nin Tembellik Hakkı kitabını okudum. Bu zamana kadar okuduğum bütün kitaplar bugünkü düşüncelerimi oluşturdu. Özellikle tek bir kitaptan etkilenmedim. Okulumuzdaki bu fuar ekonomik açıdan uygun olduğu için kitap almayı teşvik edici olduğunu düşünüyorum.

Necdet Yalçınkaya

Maden Mühendisliği / 2.Sınıf

Ben felsefi ve teorik kitaplar okumayı seviyorum. Kitap okumam gerekli çünkü kitap, insanın kişisel gelişimine ve hayata bakışına çok etkili. Yaklaşık olarak senede 15 kitap okuyorum. En son okuduğum kitap Felsefenin Temel İlkeleri adında bir kitaptı. Bertrand Russell'ın Din ile Bilim kitabı şuana kadar okuyup çok etkilendim kitaplar arasında. SDÜ'ye Kitap Fuarı etkinliği için teşekkür ediyorum, kitaba dikkat çekmesi çok hoş ama öğrencilerin daha ilgili olmasını beklerdim.

Hakan Belikrık

Halkla İlişkiler ve Tanıtım / 2.Sınıf

Ben haftada bir kitap okuyup bitirmeye çalışıyorum. Psikoloji ve polisiye romanlarını okumayı tercih ediyorum. Psikoloji kendimi geliştirmek, polisiye eğlenmek için okuduğum tarzlar. Paul Ekman'ın yazmış olduğu Yalan Söylediğimi Nasıl Anladın kitabını daha yeni okudum, bitirdim ve oldukça beğendim.

Senin düşüncelerini etkileyen kitap neydi diye soracak olursanız 'Herşey Seninle Başlar' kitabının adını söylerim. Okulumuzdaki bu Kitap Fuarı beğenip direkt alışveriş yapmak için çok güzel bir ortam oluşturdu.

Yusuf Avşar

Hukuk Fakültesi / 1.Sınıf

İnsana yeni ufuklar açtığı için kitap okumalıyım ve kitap okumalıyız. Ben bilim-kurgu

ne okuyor?

Okuma oranı bakımından Türkiye, dünyada on birinci sırada yer alıyor. Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal Zeynioğlu **bunun önemli bir gelişme olduğunu, okuma oranının yükselmesiyle Türkiye’de son 15 yıldır yayıncılık sektörünün düzenli olarak büyüdüğünü belirtti.**

ve edebiyat okumayı tercih ediyorum. Bu alanlarda senede yaklaşık 15 kitap okuyorum. En son Kar isimli Orhan Pamuk’un kaleme almış olduğu kitabı okudum. En çok etkilendiğim kitap ise Zülfü Livaneli’nden Serenad’tı. Ben Kitap Fuarının gelenekselleşmesini destekliyorum ama öğrencilerin daha çok ziyaret etmesini umuyorum.

Cemre Yaprak
Hukuk Fakültesi / 2.Sınıf

Kitap okumadan hayatın geçebileceğini düşünmüyorum. Ben roman okumayı seviyorum. Yaz mevsiminde daha yoğun olmak üzere yaklaşık 15-20 kitap okuyorum. İskender Pala’nın Od kitabını okumuştum yakın zamanda. Üniversitelerde kurulan kitap fuarlarının çok güzel bir organizasyon olduğunu düşünüyorum yalnız öğrenciyi etkileyecek kampanyalar, indirimler olsa daha iyi olur.

Esra Karacık
Hukuk fakültesi / 1. sınıf

İnsanların bir şeyler öğrenmesi lazım bu yüzden ben kitap okuyorum. Her türden kitap okumaya çalışırım. Yılda ortalama on kitap okurum. En son okuduğum kitap Anthony Burgess’in Otomatik Portakal kitabıydı. Üniversitemizde yapılan bu etkinlik çok iyi olmuş öğrenciler bu fuar sayesinde uygun fiyatlara kitaplar alabilirler.

Rabia Fettahoğlu
Sağlık Yönetimi / 3. Sınıf

Fırsat buldukça kitap okumaya çalışıyorum. Edebi kitaplar daha çok tercih ettiğim kitaplar arasında. Yılda ortalama 10 kitap okurum. Kafka’nın Dava kitabı düşüncelerimi değiştiren bir kitap oldu. Bu fuarın devamlı olmasını istiyorum.

Merve Aydın
Hukuk Fakültesi / 1.Sınıf

Okumayı seviyorum ve kitap okurum. Kitap okuyarak hem öğreniyorsun hem de hayal kuruyorsun. Fantastik kitaplar

ve tarihi kitaplar okurum. Yılda ortalama 20 kitap okurum. En son okuduğum kitap Dostoyevski’nin İnsancıklar kitabıydı. Genelde okuduğum kitapların hepsi düşüncelerimi etkiler. Okuduğum kitaplarda beğenmediğim bir kitap yoktur en kötü kitap da bile bir şeyler öğrenirim. Okulumuzda ki bu kitap fuarı daha büyük olmalıydı ama öğrenciler için bu fuar çok iyi olmuş.

Filiz Güler
Adalet / 2. Sınıf

İyi vakit geçirmek için sık sık kitap okurum. Siyasi ve politik kitaplar okumayı severim. Yılda ortalama 15 kitap okurum maalesef bu sayıyı arttırmadım. En son Sinan Meydan’ın Atatürk’ün Akıllı Projeleri kitabını okudum. Hiç kitap okumayan insan bile kendisine bu fuarda güzel bir kitap bulabilir merak edip okuyabilir. Bu fuarın açılması çok iyi olmuş.

Merve Şensöz
Makine Mühendisliği / 1. Sınıf

Düzgün konuşmak ve insanlarla iletişimimi güçlendirmek için bol bol kitap okurum. Felsefi kitaplar okumaya çalışırım. Yılda ortalama 20 kitap okurum. En son Halit Hüseyini’nin Uçurtma Avcısı kitabını okudum. Zülfü Livaneli’nin Serenad kitabı benim düşüncelerimi oldukça etkiledi. Kitap fuarında kitaplar öğrenciler için oldukça uygun.

Ecenur Akdemir
Hukuk Fakültesi / 1. Sınıf

Film izleyerek veya telefonla oynayarak vakit geçirmektense kitap okuyarak vakit geçirmeyi tercih ettiğimden çok fazla kitap okurum. Elime ne geçerse okumaya çalışıyorum ama genelde tarih kitaplarını okumayı tercih ederim. Yılda ortalama 50 kitap okurum. Şuan Nutuk’u okuyorum. Okuduğum her kitabın bana çok şey kattığını düşünüyorum. Kitap fuarını görünce çok mutlu oldum.

Nazmiye Gül Yıldız
Sosyoloji / 2. Sınıf

Maalesef çok az kitap okuyorum fakat bu fuar sayesinde bir çok kitap aldım ve okumaya başlayacağım. Macera kitaplarını okumayı seviyorum. Üniversitemize açılan bu fuar bence çok iyi olmuş.

Mesut Akçadoğan
Sağlık Yönetimi / 3. Sınıf

Çok fazla kitap okumuyorum genelde ilgimi çeken kitapları okuyorum. Yılda ortalama 6-7 kitap okuyorum. Polisiye romanları okumayı daha çok seviyorum. Bu fuarın öğrenciler için faydalı olacağını düşünüyorum.

Sultan Sönmez
İşletme / 3. Sınıf

Boş zamanlarımı kitap okuyarak değerlendiriyorum. Betimleyici kitapları okumayı tercih etmiyorum. Yılda ortalama 30 kitap okuyorum. Şuan John Fante’nin Toza Sor kitabını okuyorum. Tuncer Erdem’in yazdığı Gece kitabı hayatımı ve düşüncelerimi oldukça etkiledi. Bu kitap fuarının okumayan öğrencilere fazla etki edeceğini sanmıyorum. Çünkü bu fuara kitap okumak isteyenler geliyor. Umarım herkes kitap okumanın önemini fark eder ve kitap okumaya başlar.

Ümit Büyükköse
Gıda Mühendisliği /3. Sınıf

Kitap okumayı çok severim ve dikkatimi çeken her kitabı okurum. En son Aziz Nesin’in Sizin Memleketinde Eşek Yok Mu? kitabını okudum. Bir yılda ortalama 50-60 kitap okurum. John Fante’nin Toza Sor kitabı hayatımı ve düşüncelerimi etkiledi. Ben de okulumuzda kurulan bu fuar oldukça iyi. Her görüşe sahip öğrenci bu fuarda kitap bulabilir.

Türkiye’nin yüzde 68’i okuyor. En az kitap okuyan bölge Akdeniz, en çok okuyan ise Marmara ve kadınlar erkekler göre daha çok kitap okuyor. SDÜ’nün kitap okuma ve kütüphaneyi aktif kullanma profilini incelediğimizde SDÜ Kütüphanesini son 12 ay içerisinde 744.700 kullanıcının ziyaret ettiğini ve bunların toplamda 82.700 kitap aldığı görülüyor.

Isparta'nın unutulmaya yüz tutan gelenekleri

Isparta halkı evlilik, asker uğurlama - karşılama ve sünnet törenlerinde çeşitli adet ve geleneklere sahip. Köylerde ve kasabalarda bazı değişikliklerle varlığını sürdüren bu gelenekler, şehir merkezinde ise unutulmaya yüz tutmuş durumda.

Sünnet törenleri

Hali vakti yerinde olanlar, erkek çocukları için sünnet düğünü yaparlardı. Sünnet genellikle iki ile on iki yaş arasında yapılır, düğün öncesinde köylerde oku dağıtılırken, ilçe merkezlerinde düğün kartları hazırlanarak davet yapılırdı. Sünnet hazırlıkları bittikten sonra düğün hazırlıklarına başlanılır ve düğün genellikle iki gün sürerdi. İlk gün sünnet olacak çocuk ya da çocuklar çalgı ile gezdirildikten sonra dini bir törenle sünnet ettirilirdi, akşam sünnet olan çocuğun telaşını unutturacak çeşitli eğlenceler düzenlenirdi. İkinci gün genellikle 8.30 - 13.00 arası gelen misafirlere yemek verilir, yemeğin bitiminden sonra çocuklar gezdirilir ve sünnet edilirdi.

Asker uğurlama ve karşılama

Askere gitmeden iki hafta kadar önce gidecek olanların ve arkadaşlarının düzenlediği eğlenceler başlardı. Akrabalar ve komşular tarafından askere gidecek kişi eve davet edilerek ağırlanır, askere gidileceği akşam namazından öncesi askerler önde, imam ve hak arkasında olmak üzere imam tarafından dua edilirdi. Dua ettikten sonra askerler herkesle vedalaşırlar, helalleşirlerdi. Askerlerin gidecekleri günün sabahı askerler ve yakınları köylerde köy meydanında, ilçe ve şehirde otobüs terminallerinde toplanırlardı. Askere giden kişilere akrabalar ve komşular tarafından genellikle para hediyesi verilirdi. Toplu olarak uğurlama yapılırken davul, klarnet, saz ve darbuka gibi çalgılar çalınarak askerlere moral vermeye çalışılırdı ve uğurlamalar yapıldıktan sonra asker ailelerine "Allah kavuştursun" denilirdi.

Evlilik ile ilgili gelenekler

Yörede evlenmelerde özellikle yaş, sosyal ve ekonomik denklilikler gözetilirdi. Kız ve erkeğin seçiminde soy ve sülalenin araştırılmasına özen gösterilirdi; "Anasına bak kızını al, kenarına bak bezini al", "Kız anadan öğrenir bohça düzmeyi, oğul babadan öğrenir sohbet gezmeyi" sözleri bunun belirtisidir. Görücülüğe gitme, kız seçimi: Tespit edilen kızların evine görücüler, kendi aralarında kararlaştırdıkları bir günde haber vererek giderlerdi. Gelen misafirlerin ziyaret sebeplerini anlayan ev sahibi, misafirlerine gereken saygıyı gösterirse de,

kızlarını birden bire verecek izlenimini yaratacak

Kız isteme: Kız isteme işi, hem kadınlar hem erkekler tarafından yapılırdı. Oğlan tarafının yakın akrabalarından bir grup, istemek için kız evine giderlerdi. Kısa bir sohbetten sonra "sizin tutmaç keseni, bizim kalem tutana uygun ve münasip gördük" denirdi. Kız evi ise "iyi geldiniz, hoş geldiniz ama kızımız küçük, borçluyuz, evimiz pek yalnız, çocuk da giderse elimiz ayağımız kuruyup kalacak" cevabını verirdi. Kızı isteyen taraf da "biz sizi sıkmayız, hepsinin kolayını bulunur, kızın yeri iyidir, kaçırmayınız" gibi gönül alıcı sözler saf ederlerdi. Eğer kız tarafı olumlu düşünüyor ise "Allah nasip etmiş ise ne

davranışlardan kaçınırlardı. Eve dönen görücüler görebildiklerini konuşurlar ve kız ile ailesi hakkında olumlu ya da olumsuz bir karara varırlardı. Kız oğlana gösterildikten sonra kesin bir sonuca varılırdı.

di-yelim" ya da "birkaç gün sonra cevap verelim" derlerdi. Oğlan evinin ikinci ve üçüncü gidişinden sonra söz kesilir ve kız evi oğlan evine "mendil alma" adı altında bir bohça verir, sonra kız ile oğlan bağlanmış sayılırlardı.

Nişan: Oğlan evinin uygun bulduğu bir günde nişan töreni yapılabacağı önceden kız evine bildirilirdi. Nişan, kız ailesinin evi yeterli ise kız evinde, değilse sinema, düğün salonu vb. gibi geniş bir yerde yapılırdı. Kız ve oğlan evinin akraba, eş, dost ve arkadaşları nişan

yerinde toplanırlardı. Oğlan evinin sosyal ve ekonomik durumuna göre takılması gereken takılar takılırdı. Oğlan tarafının büyüklerinden biri kızın ve oğlanın adlarını söyleyerek nişan yüzüklerini takar ve mutluluk diler, nişanlı geçler daha sonra misafirlerin ellerini öperlerdi.

Düğün: Düğünler genellikle üç gün sürerdi. Düğünden bir hafta on gün önce hazırlıklara başlanılır, düğün yemekli ve çalgılı olacaksa aşçı ve çalgıcılar tutulurdu. Kız tarafı, kız için elbiseler ve kumaşlar beğenir, oğlan tarafı bunların masraflarını karşılardı. Köylerde yapılan düğünlerde oğlan tarafı okucu (okuyucu) çıkararak düğün gününü duyururdu.

Yük Yığma: Oğlan evinin aldığı sandık, yaygı, giysi, takı gibi hediyeler Pazar günü davetlilere sergilenirdi. Bunlardan geline ilişkin olanlar akşam gelin sandığına, öbürleri de başka sandıklara konarak kız evine gönderilirdi. "Yük Yığma" denilen bu sandıkları getirenler kız evinin büyükleri çeşitli hediyeler verirdi.

Tel Hamamı: Oğlan evi Pazartesi sabahı yakındaki hamamlardan birini kiralar. Misafirler kapıda karşılanır, gelenlere uygun yerler gösterilir, sabun ve kına verilir. Gelin gelince def ve dümbelikle yıkanma yerine geçilir, gelin yıkandıktan sonra saç örtülür, zülüs kesilirdi. Pide, meyve, çerez sunulur ve misafirlere akşam kınaya beklendikleri bildirilir, kına yakılmasından sonra "çekici" denen kadın gelinin yakınılarından birini kaldırarak oyunu açardı. Gelin Hamamı: Çarşamba günü öğleden akşama kadar sürerdi. İki tarafın misafirleri katılır, gelinin kınası misafirler dağıldıktan sonra yakılırdı. Bu sırada yalnız çok yakın akrabalar gelinin yanında bulunur, el ve ayaklarına kına yakarlardı. Kimi yerlerde de evlendiğinin anlaşılması için güveyin avuç içine de kına yakılırdı. Oğlan evinde düzenlenen kına gecesi yörede "semah gecesi" diye adlandırılırdı.

Gelin Çıkarma: Oğlan evinin büyükleri önde, öbür davetliler arkada olmak üzere perşembe sabahı kız evine gidilirdi. Arkadaşları düğün alayı gelinceye kadar gelini hazırlar çeşitli eğlencelerle üzüntüsünü gidermeye çalışırdı. Güveyin arkadaşları perşembe sabahı "Güvey Hamamı" düzenler, ondan sonra gelin çıkarmaya gidilirdi.

Gelin ata bindirilip oğlan evine gelindiğinde de karşılama töreni ve eğlenceler yapılırdı. Gelinin duvağı gerdeğe kadar açılmazdı.

Gelin Ertesi: Gerdekten sonraki üç gün yörede "Gelin Ertesi" diye adlandırılırdı. Dost ve akrabalar gelini ziyaret eder, kutlarlardı. Köylerde ve kasabalarda bazı değişikliklerle varlığını sürdüren bu gelenekler, şehir merkezinde büyük ölçüde bırakıldı. Çağrılar "Okucu" yerine davetiyelerle yapmakta, nişan ve düğün törenleri salonlarda ve açık alanlarda düzenlenmekte. Hamam törenleri ise tamamen canlılığını kaybetmiş durumda.

HABER: Rûveyda Bilgetekin Namık Emre Albaş



DiCaprio ve arkadaşlarıyla İngilizce öğrenmeye ne dersiniz?

İnteraktif İngilizce öğrenme platformu Voscreen'in kurucusu Deniz Dünder, SDÜ İletişim Fakültesi'nin konuğu oldu.

VOSCREEN, İngilizcesini geliştirmek isteyenlere hitap eden ve her seviyeye uygun tasarlanmış bir site ve mobil uygulama. İnteraktif İngilizce öğretmeyi amaçlayan proje ile kısa sürede sonuca gitmek amaçlanıyor. İnsanların en çok ilgi gösterdiği sinema filmleri, belgeseller, diziler, şarkılar, reklamlar, konferanslardan kesitlerle desteklenen bir içerik. Voscreen ayrıca, ana dil öğrenme sürecinin ve ortamının incelenmesi sonucu geliştirilen yapay zeka ile ikinci dil öğrenimini daha etkili ve eğlenceli hale getiren eğitim, teknoloji ve sosyal medya platformu.

Bir sosyal sorumluluk projesi

Projeye 16 yıl önce başladığı ODTÜ'de, öğrencilik döneminde karar verdiğini belirten Deniz Dünder, sosyal sorumluluk projesi olarak tanımladığı bu programın tamamen ücretsiz olduğunu belirtti. Deniz Dünder; "Bir çocuk 6 yaşına gelmeden ana dilini çok etkili bir şekilde kullanma becerileri kazanır. Kendini bir çok konuda ifade edebilir ve söylenenleri de aynı düzeyde anlar. Bu çocuğa bu becerileri kazandıran bir öğrenme ortamı ve öğrenme süreci vardır. Bu ortam ve süreç incelendiğinde şu sonuç ortaya çıkar: Anne-baba, aile fertleri, akrabalar, komşular, sokaktaki insanlar, televizyon, radyo, sinema ve internet çocuğun

anlayabildiği, kısmen anlayabildiği veya hiç anlayamadığı milyonlarca kelime ve cümleyi defalarca ve farklı aksanlarda doğrudan ya da dolaylı üretir. Çocuk istese de istemese de bu sürece maruz kalır ve model alma yoluyla zaman içerisinde yavaş yavaş iletişim kurma ihtiyacını giderecek ifadeleri kullanabilir ve anlayabilir hale gelir. İşte 6 yaşına gelmeden bir çocuğun dil becerisi edinmesini sağlayan bu verilerin ve süreçlerin, dinamik algoritmalar geliştirilerek okuma-yazma bilen herkes için ikinci dil öğrenimine katkı sağlaması adına sanallaştırılması sonucu ortaya çıkan simülasyon ortamına Voscreen diyoruz." dedi.

"Dil öğrenme sürecini baltalayan en önemli faktör unutmaktır"

Deniz Dünder, proje içeriğini anlattıktan sonra bazı önerilere de değinerek, "Kesinlikle emin olmadığınız zaman yanıt vermeyin. Aksi takdirde şans



faktörü lehinize işlediğinde yapay zekayı yanlış yönlendirmiş olursunuz. Bu da uygun içerikle karşılaşma sürenizi uzatır. Bir defter tutarsanız öğretmen veya sözlük kullanmadan ne kadar çok şey öğrendiğinizi daha somut bir şekilde görür ve daha çok motive olursunuz. Dil öğrenme sürecini baltalayan en önemli faktör unutmaktır. Voscreen'i, İngilizce öğrenme sürecinizin bir parçası yaparsanız, sınıfta veya başka

ortamlarda öğrendiğiniz şeyleri unutmanız neredeyse imkansız hale gelir. Günde 20 ila 40 dakika bile buna yeter." ifadelerini kullandı. Bazı görüntüleri belli aralıklarla tekrar tekrar görmek zorundasınız. Bu kulağınızın dolması ve detaylara odaklanabilmeniz için gerekli. Cevaplama modundan sonra, yani bir sonraki videolu soruya geçmeden önce, videoyu tekrar izleyip gözle metni takip etmek ve mırıldanmak; hatta birlikte okumak doğal telaffuzun gelişmesi için önemli ve gereklidir.

HABER: Mekselina Sarı / İzzet Tezbiner

Her şey onların mutluluğu için

SDÜ Sağlık Topluluğu hasta miniklerin mutluluğu için 2012 yılından bu yana çalışmalarına hız kesmeden devam ediyor

SDÜ Uygulama Ve Araştırma Hastanesi'nde tedavi gören çocukların mutluluğu için etkinlikler düzenleyen Sağlık Topluluğu etkinliklerine ara vermiyor. Yapılan aktiviteler hakkında gazetemize konuşan topluluk üyesi Aykut Koç, Yaklaşık 300 kişiden oluşan topluluğun amacının, hasta çocukların daha güzel vakit geçirmeleri için eğlenceli aktiviteler hazırlayarak onların mutlu olmalarını sağlamak ve öğrencilerin sosyal sorumluluklarını arttırmak olduğuna değinerek, "Bu seneye beraber 4 senedir etkinliklerimiz devam etmekte. Topluluğumuz çalışmalarını Diş Hekimliği öğrencileri ve Fizik Tedavi öğrencileri ile birlikte sürdürüyor. Sağlık Topluluğu olarak 4 seneden beri bir çok etkinliğe imza attık. Bunlar; halk oyunu kursları, gitar kursları, satranç turnuvaları, bahar yürüyüşleri, Gökçay'a bisiklet turları, Yazılı Kanyon yürüyüşleri. 4 senedir düzenlediğimiz Çocuklar Gülsün konseri adlı etkinliğimiz topluluğumuzun en önemli et-



kinliklerinden biri. Bu etkinlik için amatör müzisyen arkadaşlarımızla irtibata geçtik. Pediatri servisinde yatan çocukların mutluluğu için 5 lira karşılığında 20-25 şarkılık mini konserimiz gerçekleşti. Etkinliklerimiz daha çok Kasım ve Aralık aylarında oluyor. İlk iki sene toplanılan paralarla çocuklara hediyeler aldık, daha sonradan serviste uzun süre yatan hasta çocuklar için tabletler aldık. Sonraki sene yaptıklarımızın daha üzerine çıkmak için gerçekleştirdiğimiz et-

kinliklerden karşılanan paralar ile ne yapabiliriz diye düşünürken aklımıza çocuklara animasyonlar, çizgi filmler izletmek amacıyla televizyon alma fikri geldi. Doç. Dr. Mustafa Özgür Pirgon hocamızın fikri ve desteği ile bu projemizi gerçekleştirdik. Aldığımız televizyonu yapmış olduğumuz çocuk oyun alanının içine yerleştirdik. Aileler yaptığımız etkinliklerin olumlu sonuçlar doğurduğunu ve bu etkinliklerin devam etmesini istiyor. Topladığımız yardımlarla sadece kendi hastalarımıza değil Çocuk Esirgeme Kurumu'ndaki çocuklara da yardım ediyoruz.

Topluluğumuz sadece çocuklara değil diğer yaş grubuna hitap edici etkinlikler yapmayı planlıyor. Bize ulaşmak isteyen arkadaşlar Facebook'daki Sağlık Topluluğu sayfamızdan bizimle irtibata geçebilir ve etkinliklerimizi oradan da takip edebilirler. Amacımız etkinliklerden kazanç elde etmek değil aksine bizimle beraber olup hastalara destek olmak." ifadelerini kullandı.

HABER: Mekselina Sarı / İzzet Tezbiner

EBEC başvuruları başlıyor

EBEC (Avrupa BEST Mühendislik Yarışması, European BEST Engineering Competition), Isparta ayağı 5-6 Mayıs tarihlerinde, SDÜ'nün ev sahipliğinde gerçekleştirilecek. Yarışmanın başvuru tarihleri ise 1 - 25 Nisan.

EBEC nedir?

EBEC Isparta, mühendislik yarışmasının yerel ağı. Dört kişiden oluşan takımlar takım tasarımı ve vaka analizi olmak üzere iki kategoride yarışlar. Her kategoride kazanan takımlar yarışmanın ikinci ayağı olan EBEC Türkiye'de yarışır. EBEC Türkiye kazananları da yarışmanın son ayağı olan EBEC Final'de mücadele eder.

Takım Tasarımı kategorisinde organizatörler tarafından sağlanan kısıtlı kaynaklarla ve kısıtlı bir zaman içerisinde teknik bir problemin takımlar tarafından çözülmesi beklenir. Yarışmanın sonucunda yarışmacılardan verilen problemi çözmek için gerekli eylemleri yapabilecek bir cihaz yaratmaları beklenir. Takımlar yaptığı tasarımları yarışma sonunda jüriye sunar. Vaka analizi kategorisi ise, gerçek hayata dayalı teknik ya da yönetsel problemleri içerir. Sonunda takımlar kendilerine verilen kısıtlı zaman içerisinde buldukları mantıklı yaratıcı ve gerçek hayatta uygulanabilir çözümleri jüriye sunar. Fakat takımlar buldukları çözümlerini pratiğe dökmek zorunda değildir. Yarışmaya başvurular www.kariyer.net aracılığıyla yapılacaktır.

KOSGEB Girişimcilik Eğitimleri başladı

Öğrencileri girişimcilik konusunda eğitmek ve sağlanan destekler konusunda bilgilendirmek amacıyla düzenlenen girişimcilik eğitimi, SDÜ'de başladı.

5 Mart 2016 günü yapılan mülakata 1300 kişi başvururken 1050 kişi katıldı. SDÜ öğrencilerinin yoğun ilgi gösterdiği girişimcilik eğitimi Genç Müsiad, İŞKUR ve Politika Tasarım Kulübü'nün ortak iş birliği ile SDÜ İİBF Naci KARADUMAN Konferans Salonu'nda başladı. Yetmiş saat sürecek eğitimi tamamlayan öğrenciler 'Eğitim Katılım Sertifikası' almaya hak kazanacaklar. Nisan sonuna kadar sürecek olan bu eğitim girişimci olmak isteyen genç öğrencileri desteklemeye devam ediyor..

Öğrencilere yönelik düzenlenen ücretsiz Girişimcilik Eğitimi'ni yöneten Kıvılcım Danışmanlık Genel Müdürü ve aynı zamanda SDÜ İİBF İşletme Bölümü mezunu Ömer Çatal'a süreci ve avantajları sorduk.

Ömer Çatal: "KOSGEB, ülkenin ekonomik ve sosyal ihtiyaçlarının karşılanmasında küçük ve orta ölçekli işletmelerin payını artırmak, rekabet güçlerini güçlendirmek ve sanayide entegrasyonu (uyum) sağlamak amaçlı bakanlığa bağlı bir kuruluş. Biz bu-

rada KOSGEB'in bünyesinde yer alan 'Uygulamalı Girişimcilik' eğitimini veriyoruz. KOSGEB'in buna benzer birçok desteği var. Bu eğitimlerden kobiler yararlanabiliyor. Kobi 250 kişiden az çalışanı olan işletmelere denir. 18 yaşından büyük, girişimcilik ruhu olan herkes bu eğitime katılabilir.

"Hibe ve faizsiz krediden yararlanabiliyorlar"

Eğitimlerden sonra katılımcılara 'Eğitim Katılım Sertifikası' veriyoruz, bu sertifikaya sahip her kişi kendi işini kuracağı zaman KOSGEB'in hibe ve faizsiz kredisinden yararlanabiliyor. Eğitimimiz on gün sürüyor, grupları kendimiz ayarlıyoruz. Politika ve Tasarım Kulübü aracılığıyla SDÜ öğrencisine 25'er kişiden oluşan toplam üç gruba eğitimlerimizi veriyoruz. Mülakatlarımızda önceliğimiz girişimci ruhu olan ve işletmelerini en kısa sürede açacak olan kişilerdir. Eğitimimiz de önceliğimiz üçüncü ve dördüncü sınıf öğrencileri çünkü mezun olma ve iş kurma süreleri oldukça kısa. KOSGEB'in yetmiş saatlik bir eğitim sürecini kapsar. Teorik ve pratik derslerimiz bulunmakta. Girişimcilik nedir konusundan iş planı hazırlamaya kadar değiniyoruz. Finansal hesaplar nasıl yapılır, müşteri profili nedir iş fikrine göre bunlara değiniriz. Eğitimi %80 devamlılıkla tamamlayan herkes sertifikasını alır. Erkeklerde %60 Bayanlarda %80 oranında bir hibe desteği almaya hak kazanırlar. Eğitim esnasında, eğitim sonunda bir sınavımız bulunmamakta. KOSGEB'in bütün eğitimleri kosgeb.gov.tr adresinde şehir şehir yayınlanmaktadır. Katılmak isteyenler buradan takip edebilirler.

Üniversite öğrencilerinin ilgisi oldukça fazla
İş planı hazırlama süreci eğitimimizin yaklaşık %70 lik kısmını kaplayan bir süreç.



Burada girişimcilere aşama aşama iş planı hazırlamayı öğretiyoruz. Burada teorik ve uygulamalı eğitimlerle taslak bir iş planı hazırlıyoruz. Asıl iş planı herhangi bir işletme açıldığı zaman yapılır. Bu süreç ilk önce eğitimi tamamlayamayla başlar daha sonra işletme kurulur ve en son olarak iş planı hazırlanır. İşletme kurulduktan sonra KOSGEB'e sunulan proje sonrası ödemeler gerçekleşir. KOSGEB'e bu güne kadar 400 bin kişi eğitime katılmış ve 25 bine yakın kişide işletmesini kurmuştur. Isparta'da 2500 e yakın kişi eğitime katılırken ortalama 250 kişi işletmesini kurdu. Bu oran Türkiye ortalamasına göre oldukça iyi bir oran. Isparta'da genellikle hizmet sektöründe girişimcilik talebi var. Isparta'da bu zaman kadar açılan işletmelerden farklı olan bir kaç işletme var. Benim başarı dinamiği olarak gördüğüm organize sanayi bölgesinde buranın katma değeri yüksek ürünü fon mozaik var. Bu işletmenin kurucu-

su üniversiteden bir hocamız. Üniversite de belirli bir süre çalıştıktan sonra bırakıp özel sektöre geçiyor. Özel sektörde belirli bir süre çalıştıktan sonra kendi işini kurmaya karar veriyor. Bizim yolumuz bu girişimci hocamızla burada kesişti. Girişimcilik desteği ile sektöre girdi ve buradan aldığı destekle ufak çaplı fabrikasını kurdu. Daha sonra işlerin büyümesiyle şuan organize sanayi bölgesinde iki fabrikası var. İki sene içinde bu denli gelişim gösteren işletmenin başarı grafiğidir bu. Isparta'da ki en başarılı girişimcilik örneklerindedir. Üniversite öğrencilerinin girişimcilik eğitimine rağbeti oldukça fazla. Eğitim süresince öğrencilerden gözlemlediğim kadarıyla öğrenciler öncelikli olarak devlet kurumuna girmek istiyor, olmazsa özel sektörde iş ararız diye düşünüyor, eğer işsiz kalırsak girişimci oluruz diye düşünüyorlar. Aslında girişimci ruhu olan herkesin öncelikli hedefi özel sektörde girişimcilik olmalı.

"Hukuk Öğretimi Çalıştayı" sona erdi

SDÜ Hukuk ve Adalet Kulübü'nün düzenlediği "Hukuk Öğretimi Çalıştayı" sona erdi.

HUKUK Fakültesi'nde iki gün süren çalıştayda, hukuk öğrencilerinin mevcut durumları ele alındı ve pek çok konuda fikir alışverişinde bulunuldu. Çalıştayı kapanış programında bir konuşma yapan Hukuk ve Adalet Kulübü Başkanı Yaşar Kürşat Başpınar, Kırkkale ve Anadolu üniversitesinden gelen öğrencilere teşekkürlerini iletti. Öğrenci Konseyi Başkanı Ferdi Alakuş da "Bize verilen eğitim öğretim sistemiyle yetinmemeliyiz öğrenci gözüyle konulara bakabilmeli, öğrenciler olarak katkıda bulunmalıyız." dedi. Hukuk sisteminin, eğitiminden, metodolojisinden bahseden SDÜ Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Haluk Songur da çalıştayı düzenlenmesinde emeği geçen tüm öğrencilere teşekkür etti.

"Çözüm odaklı öğrencilere ihtiyaç var"

Kulüp Akademik Danışmanı Yrd. Doç. Dr. Süleyman Dost ise hukuk eğitimi nasıl olmalıdır sorusunu yanıtladı; bu konuda eğitim kurumları, öğrenciler ve paydaşların üzerine düşen görev ve sorumluluklardan bahsetti. Dost, teoriyle pratiğin birleştirilmesi gerektiğini vurgulayarak çözüm odaklı öğrencilere ihtiyaç duyulduğunu dikkat çekti. Ceza ve Ceza Muhakemesi Hukuku Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Faruk Turhan öğrenciler tarafından düzenlenen bu tür organizasyonların gelecekteki sorunları azaltma yolunda atılan önemli bir adım olduğunu ifade etti. Konuşmaların ardından öğrenciler tarafından hazırlanan çalıştay sunumlarına geçildi.



Dış İlişkiler Heyeti'nden Ürdün ziyareti

SÜLEYMAN DEMİREL

Üniversitesi Dış İlişkiler Heyeti, Ürdün'de bir takım ziyaretlerde bulundu.

İlk olarak Eduvalley tarafından düzenlenen "4. Türkiye Üniversiteleri Tanıtım Fuarı"na katılan Heyet, pek çok öğrenci ve velileri, ülkemiz ve üniversitemiz hakkında bilgilendirdi.

Prof. Dr. Haluk Songur, Arş. Gör.

Y u nus Emre Akbay ve beraberindeki heyet, Ürdün, Al-i Bayt, Al-Haşimi, Yermük ve Zerqa Üniversiteleriyle de görüşmeler gerçekleştirerek beş üniversite ile ikili iş birliği protokolü ve Mevlana anlaşması yapma üzerine prensipte anlaştı. Heyet ayrıca, İlahiyat Fakültesi öğrencileri başta olmak üzere üniversitemiz ve şehrimizden Arapça öğrenmek isteyenler için Ürdün Arapça Öğretim Merkeziyle yaz kursları için anlaşma imzaladı. Ürdün Amman Büyükelçisi Sedat Önal'a da nezaket ziyaretinde bulunan heyet, görüşmede, Ürdün ve Türkiye arasındaki üniversite ilişkileri hakkında fikir alışverişinde bulundu ve bir takım görüşmelerle projelerin yürütülmesinde karşılıklı irade beyan etti.



Fakülte ve MYO'ların mücadelesi nefes kesiyor

Süleyman Demirel Üniversitesi Ligi Halı Saha Turnuvası'nda yarı finale yükselen takımlar belli oldu.



FAKÜLTE ve MYO'ların birer takımla temsil edildikleri turnuvada son sekize çıkan takımlar arasındaki mücadeleler nefes kesti. Çeyrek finalin ilk karşılaşmasında Isparta MYO'yu 2-1 mağlup eden Atabaey MYO adını ilk yarı finalist olarak yazdırdı. Aynı gün oynanan diğer mücadelede ise; Eğirdir Turizm Otelcilik Yüksekokulu, Yalvaç MYO karşısında aldığı 3-1'lik galibiyetle yarı final biletini kaptı. Çeyrek finalin üçüncü maçında ise, Sütçüler MYO ile Eğirdir MYO karşı karşıya geldi. Sütçüler MYO 5-0'lık skorla rakibini farklı geçerek adını yarı finale yazdıran 3. takım oldu. Turun son maçında ise; Mühendislik Fakültesi ile Uluborlu Selahattin Karasoy MYO karşı karşıya geldi. Çekişmeli bir mücadele sergileyen iki takımdan Uluborlu Selahattin Karasoy MYO, rakibini 3-2'lik skorla geçerek adını yarı finale yazdıran 4. takım oldu. (Gazetemizin baskıya girdiği gün itibarıyla turnuva henüz devam etmekte olup, turnuvayı kazanan takımla ilgili detaylı bilgileri önümüzdeki sayımızda bulabilirsiniz.)



Taekwondo müsabakaları SDÜ'de yapıldı

Gençlik ve Spor Bakanlığı Spor Genel Müdürlüğü ile Türkiye Taekwondo Federasyonu tarafından düzenlenen "2015- 2016 Öğretim Yılı Okul Sporları" faaliyet programında yer alan "Taekwondo Yıldız Kız- Erkek Grup Müsabakaları" SDÜ ev sahipliğinde gerçekleştirildi. Atatürk Spor Salonu'nda gerçekleştirilen müsabakalarda, 17 ilden 350 sporcu, finale çıkabilmek için mücadele etti.



Atıcılıkta Türkiye Üçüncülüğü geldi

Süleyman Demirel Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi öğrencileri 11-13 Mart 2016 tarihleri arasında Sakarya'da düzenlenen "Üniversitelerarası Atıcılık Türkiye Şampiyonası"na katıldı. 28 üniversiteden 36 erkek, 44 kız olmak üzere 80 sporcunun katıldığı

yarışma, "Havali Tabanca" ve "Havali Tüfek" kategorilerinde yapıldı. Şampiyonada, "Erkekler Tabanca Kategorisi"nde Spor Bilimleri Fakültesi Öğrencisi Hanifi Fazlı Sosyal birinci olurken SDÜ Kadın Tabanca Takımı da Türkiye üçüncüsü oldu.

Kayakçılar Türkiye ikincisi oldu

Süleyman Demirel Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi öğrencisi Resul Perçemkaya, Türkiye Kayak Federasyonu tarafından Erzurum Palandöken'de düzenlenen "Alp Disiplini Türkiye Şampiyonası"na katıldı. Perçemkaya, son etap yarışları U21 Erkekler Kombine sonucunda Türkiye ikincisi oldu.



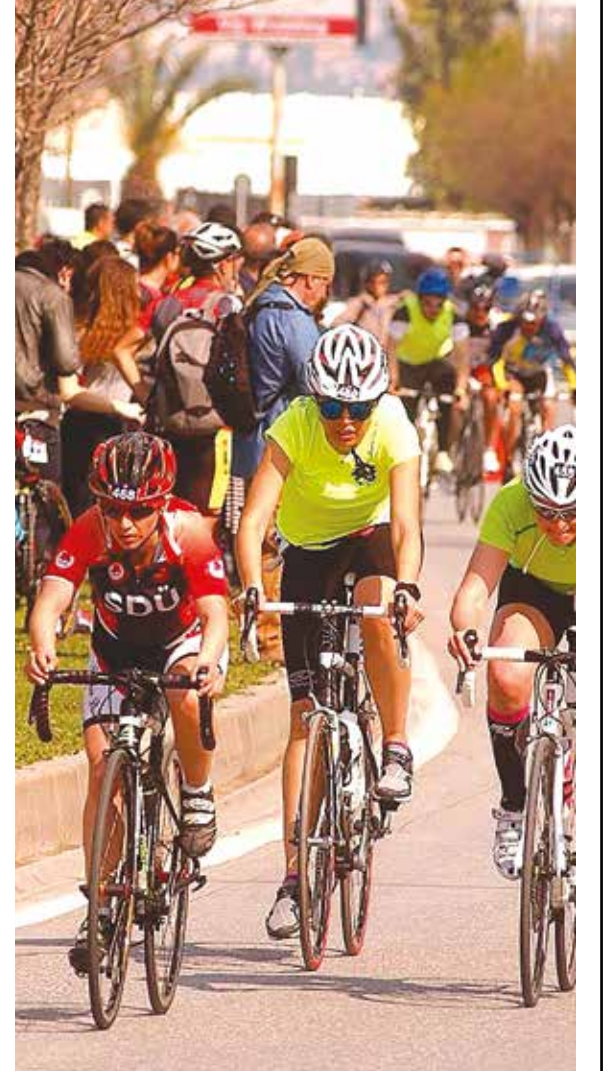
Türkiye birincisi oldu

Süleyman Demirel Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi öğrencisi Ayşe Çakır, "Türkiye Şampiyonası 2. Ayak Puanlı Yol Yarışları"na katıldı. Türkiye Bisiklet Federasyonu'nca Alanya'da düzenlenen yarışlarda Çakır, Türkiye birincisi oldu.



29 Ekim Olimpik Yüzme Havuzu ödemeleri internet üzerinden yapılabilir

Süleyman Demirel Üniversitesi 29 Ekim Olimpik Yüzme Havuzundan yararlanan bireyler için Spor Tesisleri İşletme Müdürlüğü tarafından kolaylık sağlayan bir sistem geliştirildi. Günlük, haftalık ve aylık yapılan ödemeler bu sistem sayesinde internet üzerinden yapılabilir.



SDÜ Spor Bilimleri öğrencisinden Duatlonda başarı

SÜLEYMAN DEMİREL Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi öğrencileri İrem Aslan ile Duran Akbaş, İzmir'de düzenlenen "Türkiye Duatlon Şampiyonası"na katıldı. İrem Aslan, "+19 Bayanlar Kategorisi"nde; Duran Akbaş da "+19 Erkekler Kategorisi"nde genel klasman Türkiye ikincisi olarak önemli bir başarıya imza attılar.

SDÜ, masa tenisinde de öncü üniversite olma yolunda

Süleyman Demirel Üniversitesi, Şubat ayında masa tenisinde beş şampiyonaya birden ev sahipliği yaptı. Üniversitenin bu spordaki öncü rolünü, uzmanlık hocası Okutman Olcay Salici ve sporcularla konuştuk.

Okutman Olcay Salici: “SDÜ Spor Bilimleri Fakültesi bünyesinde masa tenisi uzmanlık alanı yaklaşık beş yıldır devam ediyor. Okul takımında olan iki öğrencimiz de alan öğrencisi. Dolayısıyla konsantrasyonları da, meslekleri de bu. İlk etapta ulusal bir organizasyona destek vermek için katılmış olduğumuz masa tenisi maçlarına şimdi başarı sağlayarak giriyoruz. Dolayısıyla SDÜ’yü masa tenisi ile birleştirmeye başladık. Bu bize şöyle bir katkı sağladı; geçtiğimiz Şubat ayında Isparta’da beş tane ulusal çapta masa tenisi turnuvası yapıldı. Bunlardan biri bizim de mücadele ettiğimiz Üniliğ. Diğerleri de, Türkiye 2. Ligi ve Yıldızlar Ana Ligi. Milli takım kampına da burada ev sahipliği yaptık ve bizim uzmanlık alanı öğrencilerimizin çok katkıları oldu. Bir de önümüzdeki günlerde İtme Engelliler Türkiye Şampiyonası yapılacak ona da ev sahipliği yapacağız. Beş yıl önce bunlardan hiç biri yokken masa tenisi uzmanlık alanının SDÜ’de açılmasıyla beraber hem üniversitemizi temsil etmeye, hem de Isparta’da üniversitemizin çatısı altında bu organizasyonlara ev sahipliği yapmaya başladık. İlerleyen zamanlarda bir öğrenci kulübü ile birlikte üniversitemizin bütün yüksek okullarına da ulaşıp onlara masa tenisinin ne olduğunu, nasıl oynandığını, kuralların ne olduğunu anlatıp öncelikle kendi birimlerinde bir şampiyona yaptırmayı daha sonra da bütün okul içerisinde, fakültelerin yarıştığı bir lig yapmayı planlıyoruz. Masa tenisi vasıtasıyla herkesi mutlu etmeyi hedefliyoruz.” şeklinde konuştu.

Ayşegül Demirtaş (Bursa)

Masa tenisine başlamada ilham kaynağınız nedir?

Beden eğitimi öğretmenim Arif Ercan.

Oyun staliniz nedir ? Hangi stilde oynuyorsunuz?

Block oyuncuyum ve backhand tutuş oynuyorum.

Kızlar ve erkekler oyun taktiği bakımından farklı mıdır?

Tabii ki farklıdır erkekler daha kuvvetlidir daha iyi iyi oynarlar kızlar daha nazik daha kibar oynarlar.

Karşı cinsten biriyle oynamak nasıl bir etki yaratıyor sizde?

Tabii ki iyi bir etki yaratıyor. Teknik olarak da daha iyi olur daha çok top tutarsınız. Karşı cinsten biriyle oynamak avantajdır bana göre.

Bir sporcuyla başarıya götüren etmenler nelerdir?

Tabii ki çalışmak azim istemek ve sıkılmamak. Masa tenisi çok tekrar bir spordur o yüzden düzenli ve azimli çalıştıktan sonra başarı peşinden geliyor.

Aldığınız dereceler neler?

Türkiye ikinciliklerim ve takım olarak birinciliklerimiz var. Ayrıca, Balkan Şampiyonası’nda takım olarak üçüncülüğümüz var.

Bu spor hayatınızda hep olacak mı?

Evet zaten sporcuyum mesleğim ve bölümüm gereği o yüzden masa tenisi hep olacak hayatımda.

Masa tenisi size hayatta ne kazandırdı?

İnsanlarla birlikte vakit geçiriyorsunuz, geziyorsunuz, farklı kültürlerden farklı insanlar tanıyor sunuz dolayısıyla en çok sosyallik kazandırdı diyebilirim.

Bu sporu yapmanızda ailenizin desteği nasıl oldu?

En çok abimin desteği olmuştur ve her zaman arkamda olmuştur ailem. Destekleri hep devam edecek.

Kariyerinizde örnek aldığınız kişi kim?

Antrenörüm Ayşe Şendir.

Uğura inanır mısınız? Maçlarda herhangi bir uğununuz var mı?

Evet inanırım yıllar önce uğurlu bir havlüm vardı. Hep alırdım onu maçlara çıkarken.

Başarınızı neye borçlusunuz?

Klasik olacak ama çalışmak. Başarılı olmamı çalışmaya borçluyum.

Masa tenisine yeni başlayacak olanlara tavsiyeleriniz nelerdir?

Bıkmadan usanmadan düzenli bir şekilde çalışsınlar. Pes etmesinler hiçbir zaman.

Sizce masa tenisinde neden en başarılılar Çinliler oluyor?

Çok çalışıyorlar imkanları çok fazla, Türkiye’de o kadar imkan olmadığı için çalışamıyorlar.

Gizem Kara (Balıkesir)

Tenise başlamada ilham kaynağınız nedir?

Başlamama sebep olan en büyük kişi babam diyebilirim.

Onun teşviği ile başladım.

Oyun staliniz nedir?

Defans atak şeklinde oynuyorum.

Kızlar ve erkekler oyun taktiği bakımından farklı mıdır?

Tabii ki psikolojik açıdan kız-erkek her açıdan farklı etkiler.

Karşı cinsten biriyle oynamak nasıl bir etki yaratıyor sizde?

Zevkli, heyecanlı ve verimli geçiyor diyebilirim.

Bir sporcuyla başarıya götüren etmenler nelerdir?

Kısa ve net bir şekilde belirtmem gerekirse azim en büyük etkidir.

Aldığınız dereceler nelerdir?

Takım olarak ilk sekizde yer almışlığımız var.

Bu spor hayatınızda hep olacak mı?

Evet. Bu gidişle olacak ve çocuklarıma kadar aktarmayı düşünüyorum.

Masa tenisi size normal hayatta ne kazandırdı?

Bakış açımı değiştirdi, ufkumu genişletti ve daha sabırlı olmamı sağladı.

Bu sporu yapmanızda ailenizin desteği nasıl oldu?

Tabii ki çok destek oldular zaten babam öncülük etti bu konuda. Onun dışında abim de sporda ilgileniyordu o yüzden hepsinin desteği tam.

Kariyerinizde örnek aldığınız kişi kim?

Uzmanlık hocam Olcay Salici.

Uğura inanır mısınız? Maçlarda herhangi bir uğurunuz var mı?

Evet küpelerim var her maçta takarım.

Başarınızı neye borçlusunuz?

Tekrar, azimli ve sürekli öğrenme eğilimli olmak. Bunlar size başarı kazandırıyor.

Masa tenisine yeni başlayacak olanlara tavsiyeleriniz neler?

Masa tenisi görsel bir spor olduğu için sürekli izlemelerini öneririm.

Sizce masa tenisinde neden en başarılılar Çinliler oluyor?

Fiziksel özellikleri ve imkanları diyebilirim.

Ayrıca çok azımlılar istikrarlı çalışıyorlar.

Beril Uysal (Eskişehir)

Masa tenisine başlamada ilham kaynağınız nedir?

Ben okuldayken bunun dersini alıyordum ve okulumdaki antrenörümü çok seviyordum onun aracılığıyla başladım diyebilirim.

Oyun staliniz nedir? Hangi stilde oynuyorsunuz?

Daha çok atak oynuyorum.

Kızlar ve erkekler oyun taktiği bakımından farklı mıdır?

Fiziksel özelliklerden dolayı güç farklılığı oluyor o yüzden azda olsa bir fark olabilir bence de.

Karşı cinsten biriyle oynamak sizde nasıl bir etki yaratıyor?

Bence onlar çevikler, çok hızlılar karınca gibi o sebepten dolayı başarılılar. Biraz da çalışkanlar bence.

HABER: Namık Emre Albaş

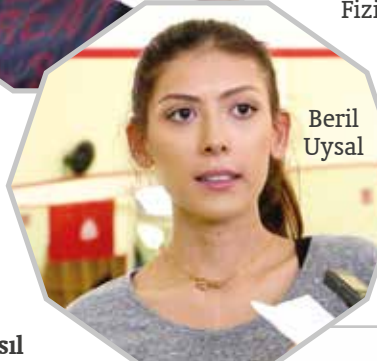
Rüveyda Bilgetekin



Ayşegül Demirtaş



Gizem Kara



Beril Uysal



First Meeting of Local Media Was Held

Journalism profession responsible for reaching the news and source of information rapidly and present it to the readers was embraced with a chat called 'Journalism from Local to Nation' by SDU, Faculty of Communication.

In the chat held in Conference Hall in Faculty of Law, Soner Toros having contributed considerably to local media of Isparta as editor-in-chief of Akdeniz Newspaper, Reporter Mehmet Erçakır in Doğan News Agency and Anadolu Agency Isparta Representative Murat Yolcu met faculty students. Mehmet Çakır having informed about the media institutions in Isparta said that there were 14 local newspapers, 20 internet websites, 1 television channel and almost 50 mass media in Isparta. In addition to stating that the reporters were such individuals that reached true information and transfer it properly, Mr. Erçakır mentioned about social media, local press and journalism profession in his speech. By stating that he began his career as trainee and continued as editor-in-chief in Akdeniz Newspaper, Soner Toros said that he worked with love and talked about the importance of local

newspaper. Mr. Toros claimed journalism began with local. 'Local newspaper includes your opinions. It gives voice to the city you live in, the university you study and above all you.' he said. Mr. Toros added that a good journalist should have a great circle and media shaped the perception of public opinion, so corporate communication center and press consultancies had important role in this case. AA Isparta Representative, Murat Yolcu talking over the conception of recent local press shared his experience about national press reporting with the students. Expressing national journalism was more objective and free than local journalism, Mr. Yolcu said 'How and how long you've got the information makes you different from the others. Rather than fast news, having true and proper news is more important for us. That is because AA news datum is served a reference. Thereby informing about social



media and journalism, Mr. Yolcu stated that news became more specific in collaboration with social media. The speakers answering

question from students shared their experiences by giving examples they encountered in their career.



"Robotic Surgery in the world and in Turkey" was discussed in SDU

A conference called "Robotic Surgery in the world and in Turkey" was held by student Council of Süleyman Demirel University.

Ferdi Alakuş, the president of Student Council, made the opening speech of the conference held in Prof. Dr. M. Lütfü Çakmakçı Cultural Center. After informing about the activities coordinated in the council, Mr. Alakuş said they organized many activities that would help the students' improvement on science, art, sport and culture.

Prof. Dr. Reşat Selbaş, Dean in the Faculty of Technology, stated that the technology contributing humankind as a result of studies on engineering, medicine and technology came to light. Following the opening speech, Prof. Dr. Fatih Atug lectured on "Robotic Surgery in the World and in Turkey". Mr. Atug having studied in the department of Minimal

Invasive Urologic Surgery which is about robotic urologic surgery in Health Sciences Center, Tulane University, ABD between 2004 and 2006 currently works in İstanbul Florence Nightingale Hospital. He told of the final point arrived at thereby stating technology was improving so fast recently.

Mr. Atug expressing that successful surgeries had been carried out thanks to robotic surgery, "Robotic surgery has the most complicated technology in the world. In a robotic system composed of surgeon console, 3-D optic and sections, all hand movements to be done by a doctor sitting on surgeon chair could be done exactly the same with the chips." he said.

He added that a future doctor sitting surgeon console could operate a patient living in another city.



SDU International Relations Committee in Jordan

Süleyman Demirel University International Relations Committee visited some places in Jordan. The committee informed many students and parents about our country and our university in "4th Turkish Universities Promotion Fair" first organized by Eduvalley.

Prof. Dr. Haluk Songur, Res. Assist. Yunus Emre Akbay accompanying committee negotiated Al-Albait, Al-Hashimi, Yarmouk and Zarqa Universities, Jordan, and they agreed on Memorandum of Understanding and Mevlana Exchange Program with these five universities. Also, they entered into an agreement with Jordan Arabic Teaching Center on summer courses for the people and for the students in particular studying in the Faculty of Theology, SDU who would like to learn Arabic Language.



The committee also paid a courtesy visit to Sedat Önal, Ambassador of Amman, Jordan. They exchanged their opinions on the relations of the universities in Jordan and Turkey and made a declaration of mutual intention to carry out the projects with a view of negotiations.



SDU Welcomes Spring with "Book Days"

"Book Days" organized by Süleyman Demirel University, Faculty of Communication with the slogan of "Every Spring will come with Books" and with the aim of contributing to social and cultural life of our uni-

versity has started. At the event which was organized at 19 Mayıs Student Square for the first time, thousands of works written by prominent personalities of our literary and cultural world meet book lovers.



1

NİSAN

CBS'de Veri Tabanı

●Uluborlu Selahattin Karasoy MYO ●14.00



3

NİSAN

Patron Çıldırdı!

●Antalya Kültür Merkezi ●20:00



4

NİSAN

Kariyer Günleri-3 Savcılık Üzerine

●Hukuk Fak.Konferans Salonu ●13.30



5

NİSAN

Sunay Akın ile Görçek

●Antalya Kültür Merkezi ●20.30



6

NİSAN

Girişimcilik ve Başarı Hikayeleri

●Yalvaç Teknik Bilimler MYO ●14:00



8

NİSAN

Koray Avcı Konseri

●Jolly Joker Antalya ●22.00



15

NİSAN

Fatih Erkoç Konseri

●Jolly Joker Antalya ●22.00



16

NİSAN

Ödünç Yaşamlar

●Antalya Kültür Merkezi ●20:30



22

NİSAN

Volkan Konak Konseri

●Jolly Joker Antalya ●22.00



27

NİSAN

İletişim Fakültesi Yerel Medya Buluşmaları

●Hukuk Fak. Konferans Salonu ●14:00

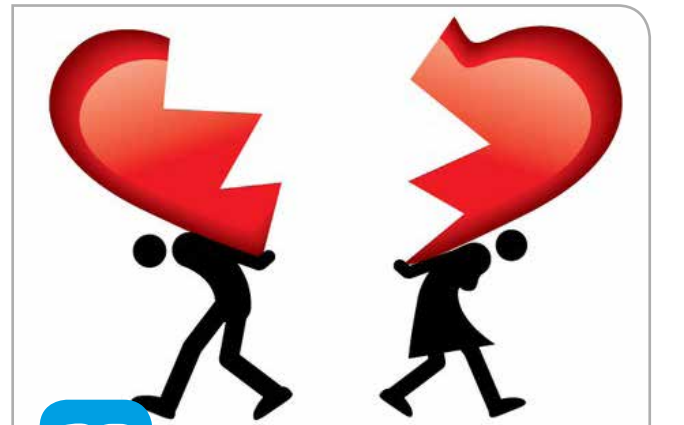


27

NİSAN

Gripin Konseri

●Tudors Arena Antalya ●20:30



28

NİSAN

Ayrılığımız Aşka Geldi

●Hukuk Fak. Konf. Salonu ●18.30



29

NİSAN

Aniello Desidero - ADSO Periyodik Konser

●Antalya Kültür Merkezi ●20:30



29

NİSAN

Halil Sezai Konseri

●Jolly Joker Antalya ●22:00



30

NİSAN

Uluslararası Antalya Kum Heykel Festivali

●Sandland Lara Antalya



AKADEMİK



KAMPÜS



ŞEHİR YÖRE